



UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA ISRAEL
ESCUELA DE POSGRADOS “ESPOG”

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN
MENCIÓN: GESTIÓN DEL APRENDIZAJE MEDIADO POR TIC

Aprobado por: RPC-SO-10-No.189-2020

TRABAJO DE TITULACIÓN EN OPCIÓN AL GRADO DE MAGISTER

Título del trabajo:

Aula virtual para la elaboración de un Plan Estratégico de Relaciones Públicas en la
Universidad de Especialidades Turísticas

Línea de Investigación:

Procesos pedagógicos e innovación tecnológica para la gestión en el ámbito educativo

Campo amplio de conocimiento:

Educación

Autor/a: Joselyn Carolina Rodríguez Alvear

Tutor/a:

MSc. René Ceferino Cortijo Jacomino

Ph.D. Fidel David Parra Balza

Quito – Ecuador

2021

APROBACIÓN DEL TUTOR



Yo, Fidel David Parra Balza portador de la C.I: 1757469950 en mi calidad de Tutor del trabajo de investigación titulado: Aula virtual para la elaboración de un Plan Estratégico de Relaciones Públicas en la Universidad de Especialidades Turísticas.

Elaborado por: Joselyn Carolina Rodríguez Alvear, de C.I: 172130371-5, estudiante de la Maestría: Educación, mención: Gestión del aprendizaje mediado por TIC de la **UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA ISRAEL (UISRAEL)**, para obtener el Título de Magister, me permito declarar que luego de haber orientado, estudiado y revisado el trabajo de titulación de posgrado, la apruebo en todas sus partes.

Quito, 8 de septiembre de 2021

Firma



Tabla de contenidos

| | |
|---|--------------------------------------|
| APROBACIÓN DEL TUTOR | ii |
| DECLARACIÓN DE AUTORIZACIÓN POR PARTE DEL ESTUDIANTE .. | ¡Error! Marcador no definido. |
| INFORMACIÓN GENERAL..... | 1 |
| Contextualización del tema | 1 |
| Pregunta Problemática | 1 |
| Objetivo general | 2 |
| Objetivos específicos | 2 |
| Beneficiarios directos: | 2 |
| CAPÍTULO I: DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO..... | 3 |
| 1.1. Contextualización de fundamentos teóricos | 3 |
| 1.2. Problema a resolver..... | 6 |
| 1.3. Proceso de investigación | 7 |
| 1.4. Vinculación con la sociedad..... | 14 |
| 1.5. Indicadores de resultados..... | 14 |
| CAPÍTULO II: PROPUESTA | 16 |
| 2.1. Fundamentos teóricos aplicados..... | 16 |
| 2.2. Descripción de la propuesta | 16 |
| 2.3. Matriz de articulación..... | 45 |
| CONCLUSIONES | 52 |
| RECOMENDACIONES | 53 |
| BIBLIOGRAFÍA | 54 |
| ANEXOS | 57 |

Índice de tablas

| | |
|---|----|
| Tabla 1. Aval especialista 1..... | 9 |
| Tabla 2. Aval especialista 2..... | 9 |
| Tabla 3. Aval especialista 3..... | 10 |
| Tabla 4. Aval especialista 4 | 10 |
| Tabla 5. Aval especialista 5 | 10 |
| Tabla 6. Aval especialista 6 | 10 |
| Tabla 7. Aval especialista 7 | 11 |
| Tabla 8. Aval especialista 8..... | 11 |
| Tabla 9. Aval especialista 9..... | 12 |
| Tabla 10. Aval especialista 10 | 12 |
| Tabla 11. Aval especialista 11 | 12 |
| Tabla 12. Aval especialista 12 | 12 |
| Tabla 13. Indicadores de resultado | 13 |
| Tabla 14. Porcentaje cuestionario juicio de expertos..... | 13 |
| Tabla 15. Contenidos de la asignatura de Relaciones Públicas..... | 19 |
| Tabla 16. Comparación LMS..... | 40 |
| Tabla 17. Estructura general del Aula virtual en Moodle..... | 40 |
| Tabla 18. Gestión del aula virtual docente-alumno..... | 41 |
| Tabla 19. Matriz de articulación Unidad I..... | 45 |
| Tabla 20. Matriz de articulación Unidad II..... | 47 |
| Tabla 21. Matriz de articulación Unidad III..... | 49 |

Índice de figuras

| | |
|--|----|
| Figura 1. Estructura y funcionamiento del bloque CERO-PACIE..... | 42 |
| Figura 2. Estructura y funcionamiento del bloque BLOQUE ACADÉMICO..... | 42 |
| Figura 3. Estrategias y técnicas de la Unidad I..... | 43 |
| Figura 4. Estrategias y técnicas de la Unidad II..... | 43 |
| Figura 5. Estrategias y técnicas de la Unidad III..... | 44 |

INFORMACIÓN GENERAL

Contextualización del tema

En el marco de este nuevo paradigma educativo hablar de educación en la actualidad, no significa únicamente la transmisión de información y cultura, sino por lo contrario es un proceso complejo que tiene como fin la formación integral del ser humano, que involucra no solamente a la escuela sino a todo el contexto cultural, atendiendo a los requerimientos de un escenario cambiante en donde los valores son ambivalentes, por lo que hay que aprender a enfrentar las incertidumbres ligadas al conocimiento (Morín, 1999, p.51).

Esta perspectiva educativa y formativa busca la integración de las áreas de conocimiento, demanda que la construcción del nuevo conocimiento pedagógico sea el fruto de diálogos de las diversas disciplinas de su mismo campo educativo, así como también de otras, tanto de corte humanista, social, natural como del físico, con la finalidad de lograr una formación sustentada en el amor, el respeto, la autoestima y la seguridad que aportarán al desarrollo de una cultura de paz, por lo que desde este enfoque la educación exige “una manera nueva de que las personas afronten su aprendizaje, de forma más apropiada a las características de la sociedad del conocimiento actual” (Valle y Manso, 2013, p.29).

Por lo tanto, la enseñanza y aprendizaje juega un papel importante en el desarrollo de las competencias informacionales de los estudiantes, desde la enseñanza infantil hasta la enseñanza universitaria los docentes y las instituciones buscan preparar al estudiante en el ámbito personal y profesional con la finalidad de insertarse al contexto social en el cual las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) se han ido posicionando en todo ámbito.

Es necesario resaltar que el presente proyecto posee un diseño basado en estrategias tecnológicas y educativas que facilite la enseñanza y aprendizaje de los contenidos que se van a desarrollar en la materia de Relaciones Públicas de la Carrera de Comunicación de la UDET.

Por consiguiente, Cebrián de la Serna (2005) manifiesta que en la actualidad se están planteando nuevas formas de construir el conocimiento y socializar de forma oportuna por medio de una comunicación asertiva, sin embargo en muchos casos existe resistencia al cambio de las instituciones y los docentes, al creer que las TIC van a opacar la función del docente, es por ello que se debe reflexionar sobre la importancia de gestionar e identificar adecuadamente e-learning y las herramientas tecno pedagógicas para la integración de los contenidos y materiales didácticos de manera eficiente en las instituciones de educación

superior, por lo tanto permita fomentar un aprendizaje significativo en los estudiantes y tenga la capacidad de resolver problemas de vida personal y de su profesión.

Pregunta Problemática

¿De qué manera se puede desarrollar un aula virtual para la elaboración de un Plan Estratégico de Relaciones Públicas en la Universidad de Especialidades Turísticas?

Objetivo general

Tener en cuenta las siguientes consideraciones al plantear el objetivo general. Debe tener un solo verbo en infinitivo y se debe responder a las interrogantes del: Qué, Cómo y Para qué?.

Objetivos específicos

Desarrollar un aula virtual para la elaboración de un Plan Estratégico de Relaciones Públicas en la Universidad de Especialidades Turísticas.

- Realizar una revisión sistemática sobre los fundamentos teóricos de una aula virtual y herramientas Web.
- Determinar las herramientas Web que contribuyan en la elaboración de un Plan Estratégico de Relaciones Públicas.
- Diseñar el aula virtual empleando las herramientas Web en la elaboración de un Plan Estratégico de Relaciones Públicas.
- Valorar el entorno virtual y las herramientas Web para la elaboración de un Plan Estratégico de Relaciones Públicas, a través del juicio de expertos.

Beneficiarios directos:

Los beneficiarios directos en el proyecto de titulación “aula virtual en Moodle”, son los estudiantes de la Carrera de Comunicación de la Universidad de Especialidades Turísticas con la finalidad de mejorar el aprendizaje, por medio del uso de herramientas tecnológicas que utilice el docente en la creación de contenidos y materiales didácticos que faciliten la comprensión del contenido y pueda emplear un aprendizaje cooperativo en el diseño de un Plan Estratégico de Relaciones Públicas empresariales como producto final de la asignatura.

De manera análoga UDET y los docentes van a ser beneficiarios de la propuesta de aula virtual debido que se va incorporar la metodología PACIE, y se va a seleccionar adecuadamente las herramientas TIC que permitan garantizar una educación online de calidad y calidez, asimismo se va realizar un rediseño del aula virtual con el cambio de banner, etiquetas y portadas.

CAPÍTULO I: DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

1.1. Contextualización de fundamentos teóricos

Frente a esta nueva dinámica de la generación del conocimiento, el papel que debe asumir la educación es importante, ya que demanda de ella nuevos retos y desafíos que partiendo desde un abordaje de la complejidad, integralidad y multidimensionalidad, genere procesos de la selección pedagógica de los conocimientos bajo nuevos e innovadores criterios, que nutriéndose de los aportes de las diferentes disciplinas logren la construcción de constructos y prácticas articuladoras que superen la parcelación disciplinar y aporten a la formación de profesionales con competencias, que le permitan una nueva visión de la realidad y la sociedad, y que potencie la construcción colaborativa de nuevos significados.

La educación en el siglo XXI ha generado un puente para construcción del conocimiento del alumno durante su aprendizaje, para ello el docente aplica un modelo pedagógico que se ajuste a las necesidades y requerimientos del estudiante, a partir de las teorías pedagógicas que son un conjunto de definiciones, conceptos, puntos de vista, enunciados, y principios que al relacionarse buscan explicar y comprender a la pedagogía en función de sus concepciones partiendo de la enseñanza, el aprendizaje, el currículo y toda la estructura funcional de la educación.

Para la investigación se van a considerar teorías de aprendizaje como el cognoscitiva social, el constructivismo y el conectivismo las mismas que servirán de guía para engranar el proyecto de investigación desde el marco conceptual adaptado a la tecno pedagogía.

Cabe señalar que la educación virtual radica en la interacción con las herramientas digitales produce una nueva “pedagogía informática” que se estructura en la utilización de nuevas aplicaciones, en algunos casos, con un enfoque de un autoaprendizaje que en la enseñanza presencial no se puede dar en su plenitud, porque solamente se convierte en un aprendizaje más esquematizado con entrega de trabajos y el uso de las distintas plataformas que comúnmente se puede denominar la “weberización”.

En efecto, las TIC ha beneficiado al campo académico facilitando información a partir de sus repositorios en el cual se almacena información con una diversidad inclusión de temáticas que permite al docente como al estudiante actualizar sus conocimientos. Por lo tanto, los aprendices son conscientes que al construir su conocimiento, por medio de la interacción social, tienen la certeza de definir cuáles son sus fortalezas y debilidades acerca del aprendizaje. Por lo tanto la motivación busca transformar aquellas debilidades o vacíos del aprendizaje que tiene el

individuo y transformarlo en fortalezas con el objetivo de interactuar socialmente sin ninguna dificultad.

Por consiguiente, en la educación formal e informal se integra a la realidad de la vida del estudiante afianzando las competencias digitales como el uso crítico y seguro de las TIC en función de su trabajo, tiempo libre para la adquisición de la información por medio de la comunicación e interacción en las diferentes plataformas virtuales para eso es indispensable que el estudiante sea consciente que va adquirir conocimientos, potenciar sus habilidades, mejorar su actitud – comportamiento y determinar estrategias significativas en la selección asertiva de los medios digitales.

Asimismo, los docentes deben ser holísticos al momento de enseñar, debido a que al proporcionar experiencias al estudiante debe ser consciente que de su eficacia ya que van a ser consideradas cuando el estudiante se encuentre con un problema, es decir esas experiencias deben ser corroboradas para que se efectúe eficazmente en su aprendizaje.

Dentro de la formación de los estudiantes de UDET, busca que sean los actores principales para construir su propio conocimiento en un ambiente educativo adecuado, por su parte los docentes son los encargados de proporcionar materiales, instrumentos y experiencias que permitan llegar a fomentar los estudiantes un aprendizaje significativo y se apalanque en el cumplimiento de los objetivos educativos y personales.

A nivel Internacional – Tomando como referencia la tesis de la Universidad de Alicante cuyo tema fue “Aportaciones para la mejora de la educación virtual en la enseñanza de la ingeniería” realizado por Mirian Guadalupe Peñafiel Aguilar en el año 2018. El proyecto de investigación se planteó desde un enfoque metodológico mixto y propone soluciones a las falencias identificadas con el fin de cambiar el rol pasivo de la Escuela Politécnica Nacional del Ecuador en temas de inclusión de las TIC en la educación con la finalidad de transformarse en líder dentro de las propuestas innovación educativa” para la implementación de la educación virtual que base en elementos pedagógicos, instruccionales y técnicos ” (Peñafiel, 2018). Asimismo, se propone adaptar un modelo de madurez de e-learning a *e-learning Maturity Model (eMM)*.

Los aportes de las tesis doctorales van a servir para mejorar la educación virtual en el entorno virtual de Moodle en función a su diseño instruccional a partir del uso adecuado de herramientas TIC enfocado en un aprendizaje autodirigido.

A nivel Internacional – Tomando como referencia la tesis de la Universitat de les Illes Balears cuyo tema fue “Evaluación de los entornos virtuales de enseñanza aprendizaje

(EVEA) de la Universidad Santo Tomás Bucaramanga (Colombia) mediante la adaptación y aplicación del sistema learning object review instrument (LORI)” realizado por Claudia Yaneth Roncancio Becerra en el año 2019. El proyecto de investigación se planteó desde un enfoque metodológico mixto, de tal manera que se procedió a realizar un tipo de investigación exploratoria con la finalidad de evaluar los EVEA de la Universidad del estudio para identificar “la flexibilidad, practicidad y pertinencia, partiendo de la caracterización de los sistemas, la valoración de indicadores, la adaptación y aplicación del sistema LORI” (Becerra, 2019). Por consiguiente se plantearon encuestas docentes y estudiantes para obtener criterios de evaluación del sistema LORI.

Los aportes de las tesis doctoral va a servir para evaluar si el entorno virtual (EVA) que se va a utilizar para desarrollar la propuesta es , flexible, práctico, y pertinente para la asignatura y el grupo de estudiantes ya que se debe valorar en función a indicadores y adaptabilidad de la misma para el proceso de enseñanza y aprendizaje.

A nivel nacional – Tomando como referencia la tesis de la Universidad Andina Simón Bolívar de Ecuador cuyo tema fue “El uso de entornos virtuales en el proceso enseñanza aprendizaje de una segunda lengua: estudio de caso Institución Educativa Fiscal Amazonas” realizado por Pablo Danido Herrera Guerra en el año 2020. El proyecto de investigación se planteó desde un enfoque metodológico mixto, para la obtención de información cuantitativa se utilizó encuestas de variedades sociodemográficas, por medio de la escala de Likert a 113 estudiantes, adicionalmente la para obtencion de informacion cualitativa se realizó la entrevista a tres docentes de inglés. La investigación se realizó como base en los aportes que ofrecen las tecnologías de la información y comunicación (TIC) en la educación con la finalidad de utilizar adecuadamente los recursos tecnológicos en la formación del estudiantado, a partir de la creación de un aula virtual considerando la innovación a un sistema de enseñanza aprendizaje de una segunda lengua en la institución (Guerra, 2020).

Los aportes de las tesis de posgrado va a servir para mejorar la educación virtual en el entorno al identificar el entorno virtual de aprendizaje que favorezca el proceso de enseñanza y aprendizaje en función a la interactividad, disponibilidad y accesibilidad, a partir de un modelo pedagógico que se ajuste las necesidades de los estudiantes y exigencias comunicativas y cognitivas de las generaciones emergentes con la cibercultura.

1.2. Problema a resolver

Debido a la pandemia del COVID-19 las instituciones de educación superior tuvieron que pasar de presencial a virtual para cual no estuvieron preparadas, esto ha generado que las competencias o resultados de aprendizaje propuestos en su perfil profesional no se puedan desarrollar en sus estudiantes debido a múltiples factores como: docentes y estudiantes carecían de competencias digitales, la forma de enseñanza se modificó drásticamente, falta de acceso de internet por parte de los estudiantes y los entornos virtuales no ofrecían las condiciones necesarias para un aprendizaje auténtico.

Esta realidad no estuvo ajena en la Universidad de Especialidades Turísticas (UCT) no estaba preparada para este cambio y se pudo evidenciar que la carrera de Comunicación carece de un entorno virtual innovador que facilite el aprendizaje de los estudiantes, cabe señalar que se ha evidenciado la desmotivación de los estudiantes debido que los docentes no utilizan las herramientas tecno pedagógicas adecuadas y se limitan en el uso de recursos y herramientas básicas que no garantizan una enseñanza online de calidad.

Es por ese motivo que la investigación busca centrarse en utilizar actividades y recursos que permitan potenciar las habilidades comunicativas del estudiante y docente por medio de la flexibilidad y portabilidad de las Tecnologías de la Información y Comunicación (

1.3. Proceso de investigación

El enfoque del estudio es de carácter cualitativo que permita tener una comprensión sobre el objeto de estudio y recuperar los saberes personales sobre el Aula Virtual como sus bondades y las dificultades identificadas. Por lo que se requiere abordar toda la complejidad de los fenómenos humanos que se estudian (Valsiner & van der Veer, 2014) y de igual manera el aporte de los expertos contribuya a la mejora del Aula Virtual y contribuya a un aprendizaje significativo por parte del alumnado.

Cabe destacar que las técnicas cualitativas se caracterizan por ser exploratorias, flexibles, abiertas para la construcción de categorías a partir de la recolección de la información, por lo anterior, es muy difícil que se usen separadamente, casi siempre se unen varias a fin de reforzar la validez del conocimiento.

Por consiguiente, para el procesamiento y análisis de los datos realizará la clasificación, registro, tabulación y codificación. En lo referente al análisis, se definirán las técnicas lógicas como la inducción, deducción, y análisis-síntesis.

Para lo cual se realizará el análisis de los resultados y las sugerencias planteadas en el instrumento. Cabe señalar que para la recogida de la información se solicitó el consentimiento informado a los expertos que participaron en el estudio.

Para el desarrollo de la investigación se utilizaron métodos y técnicas que facilitaron el logro de los objetivos planteados referente al desarrollo de un aula virtual en Moodle. A continuación, se va a realizar una descripción puntual de las mismas.

El tipo de investigación es descriptivo debido que permite describir las características del Aula Virtual en base a las consideraciones de los expertos (Hernández, Fernández & Baptista, 2016). Su preocupación principal radica en describir algunas características fundamentales haciendo referencia a un conjunto de fenómenos, buscando identificar criterios sistemáticos que permitan manifestar estructura o comportamiento. En efecto en función a análisis realizado se pueden obtener información importante y realizar ajustes pertinentes.

Se va a considerar para la investigación la técnica de campo para la recolección, el análisis y la transmisión de datos. Cabe señalar que no se va a realizar encuestas, por tal motivo se va utilizar la técnica de observación participante en el cual los especialistas van a interactuar con el aula virtual e identificar si cumple o no con los indicadores de resultado.

Etapas de la investigación

Para la utilización del Aula Virtual se pidió autorización a las autoridades de la UDET. A los participantes se les explicará el propósito de la investigación y ofrecerá su consentimiento informado para formar parte del estudio. En todo momento se respetaron las consideraciones éticas sobre buenas prácticas investigativas recogidas en la Declaración de Helsinki.

El proceso del estudio se desarrollará en las siguientes fases:

a) Fase de búsqueda de información: se realizará una búsqueda de documentos en las diferentes bases de datos de Sportdiscus, Scopus, Scielo, DOAJ, Repositorio Español de Ciencia y Tecnología (RECYT), MIRAR, Revistas digitales, Google Académico, Redalyc, Dialnet, ISOC, Web of Knowledge, Ebsco, REBIUN, Recolecta y Revues, considerando palabras claves relacionadas al tema de investigación y se pudo ubicar artículos científicos teóricos y de investigación, libros, tesis doctorales y estudios a nivel internacional y focalizado en el Ecuador.

b) Fase de revisión de la literatura: se revisaron fuentes bibliográficas publicadas, en una primera etapa cumplían los requisitos de inclusión, por lo que fueron preseleccionados. Se realizó un primer análisis de contenido básico en una lectura preliminar que permitió validar el cumplimiento de los criterios de inclusión para cada uno de los artículos de investigación y teóricos, tesis, libros y estudios. Este proceso permitió seleccionar los documentos que se constituyeron en el objeto de un segundo análisis de contenido más exhaustivo, a partir del cual se precisaron los contenidos emergentes prioritarios, sustentados en el criterio definido por la experticia de los autores.

c) Fase de construcción del modelo teórico de la investigación: esto permitió contar con un fondo documental que sustentó el marco teórico de la indagación y a partir del análisis del fundamento teórico.

d) Fase de diseño y validación de instrumentos: se partió de las variables objeto de estudio que son el hilo conductor para la construcción del instrumento el mismo que revisado y validado.

e) Fase extensiva: se recogerá información mediante el instrumento que fue administrado a los expertos. quienes serán escogidos en función a su formación académica.

Técnica e instrumentos de recolección de información

Cuestionario: tiene como objetivo recopilar datos puntuales referente a los ítems que van a permitir evaluar el aula virtual. Por consiguiente se va aplicar a 12 docentes especialista en Educación , el área de tecnología y la asignatura.

El cuestionario será validado por dos especialistas en educación se solicitará la revisión del cuestionario con el grado de Doctor – PhD y el director de la tesis con la finalidad de revisar si las preguntas permiten identificar si el aula virtual cumple con los indicadores de resultados óptimos para cumplir con un una estructura tecno pedagógica, que en efecto permita desarrollar las competencias digitales de los docentes y estudiantes garantizando una enseñanza-aprendizaje de calidad y calidez.

Una vez recogidas las sugerencias se procedió a realizar los ajustes necesarios y se reformuló el cuestionario.

Las técnicas cualitativas se caracterizan por ser exploratorias, flexibles, abiertas para la construcción de categorías a partir de la recolección de la información, por lo anterior, es muy difícil que se usan separadamente, casi siempre se unen varias a fin de reforzar la validez del conocimiento (Garcia & Giacobbe, 2009). Para el procesamiento y análisis de los datos realizará la clasificación, registro, tabulación e interpretación. En lo referente al análisis, se definirán las técnicas lógicas como la inducción, deducción, y análisis-síntesis.

Para lo cual se realizará el análisis de los resultados y las sugerencias planteadas en el instrumento. Finalmente para la recogida de la información se solicitó el consentimiento informado a los expertos que participaron en el estudio.

Población y muestra

La identificación de la población en un investigación es fundamental ya que está compuesta por personas, objetos y organismos que participan del fenómeno que fue definido y delimitado todo en función al análisis del problema de investigación. En efecto, una de las principales características de la población que puede ser estudiada, medida y cuantificada. Otros autores consideran a la población como universo, es por ello que se debe delimitar en torno a sus características de contenido, lugar y tiempo. Por consiguiente, la muestra es considerada parte de la población (subgrupo) de un universo. Díaz de León (2016) analiza que para la selección de la muestra en fundamental , delimitar las características de la población con la finalidad de obtener resultados generalizados que aporten a la investigación.

La selección de la muestra fue intencionada debido que el investigador seleccionó los elementos que constituirán la muestra, es decir se identificó a 5 profesionales con formación de Cuarto Nivel y expertos en las áreas de educación y tecnologías de la información y comunicación, los mismos que se describen a continuación:

Tabla 1
Aval especialista 1

| | |
|------------------------------|---|
| Nombres y Apellidos: | Ángel Freddy Torres |
| Institución donde trabaja | Universidad Central del Ecuador |
| Título de Grado: | Licenciado en Ciencias de la Educación |
| Institución donde lo obtuvo: | Universidad Central del Ecuador |
| Título de Maestría | Magister en Docencia e Investigación Educativa |
| Institución donde lo obtuvo | Universidad Nacional de Loja |
| Título de Doctorado | Doctor - PhD - Docencia y Gestión Universitaria |
| Institución donde lo obtuvo: | Universidad del País Vasco |

Tabla 2
Aval especialista 2

| | |
|------------------------------|--|
| Nombres y Apellidos: | Katy Juliana Pinto Pachacama |
| Institución donde trabaja | Ipsos |
| Título de Grado: | Ingeniería en Finanzas |
| Institución donde lo obtuvo: | Universidad Central del Ecuador |
| Título de Maestría | Maestría en Finanzas con Mención en Gestión Bancaria |
| Institución donde lo obtuvo | Universidad Tecnológica equinoccial |

Tabla 3
Aval especialista 3

| | |
|------------------------------|---|
| Nombres y Apellidos: | Melisa Miranda Castro |
| Institución donde trabaja | Agencia de comunicación Ronda 360 |
| Título de Grado: | Licenciatura en Comunicación periodística |
| Institución donde lo obtuvo: | Universidad Católica Argentina |
| Título de Maestría | Maestría en Dirección en Comunicación Empresarial e Institucional |
| Institución donde lo obtuvo | UDLA Quito |

Tabla 4
Aval especialista 4

| | |
|------------------------------|--|
| Nombres y Apellidos: | Oswaldo Wladimir Carrillo Guzmán |
| Institución donde trabaja | UDET Universidad de Especialidades Turísticas |
| Título de Grado: | Doctor en Contabilidad y Auditoría. Contador Público Auditor |
| Institución donde lo obtuvo: | Universidad Central del Ecuador |
| Título de Maestría | Master en Gerencia Empresarial MBA |
| Institución donde lo obtuvo | Escuela Politécnica Nacional |

Tabla 5*Aval especialista 5*

| | |
|------------------------------|--|
| Nombres y Apellidos: | José Ricardo Garcés Angulo |
| Institución donde trabaja | Universidad Central del Ecuador |
| Título de Grado: | Licenciado en Ciencias de la Educación |
| Institución donde lo obtuvo: | Universidad Central del Ecuador |
| Título de Maestría | Magister en Investigación Educativa |
| Institución donde lo obtuvo | Universidad Central del Ecuador |

Tabla 6*Aval especialista 6*

| | |
|------------------------------|--|
| Nombres y Apellidos: | Cesar Vitelio Calvache Navarrete |
| Institución donde trabaja | Universidad Central del Ecuador |
| Título de Grado: | Doctor en Jurisprudencia y Abogado de los Tribunales de la República del Ecuador |
| Institución donde lo obtuvo: | Universidad Central del Ecuador |
| Título de Maestría | Innovación Pedagógica y Liderazgo Educativo |
| Institución donde lo obtuvo | Universidad Indoamerica |

Tabla 7*Aval especialista 7*

| | |
|------------------------------|---|
| Nombres y Apellidos: | Juan Carlos Pila Martínez |
| Institución donde trabaja | IE. Vicente Rocafuerte |
| Título de Grado: | Licenciado en Ciencias de la Educación |
| Institución donde lo obtuvo: | Universidad Central del Ecuador |
| Título de Maestría | Magister en Docencia y Administración Universitaria |
| Institución donde lo obtuvo | Universidad Indoamérica |
| Título de Doctorado | Candidato a Doctor por la UNR Argentina |

Tabla 8*Aval especialista 8*

| | |
|------------------------------|---|
| Nombres y Apellidos: | Irene Susana Analuisa Jácome |
| Institución donde trabaja | Universidad Central del Ecuador |
| Título de Grado: | Licenciado en Psicología |
| Institución donde lo obtuvo: | Universidad Central del Ecuador |
| Título de Maestría | Magister en Docencia y Administración Universitaria |
| Institución donde lo obtuvo | Universidad Indoamérica |

Tabla 9*Aval especialista 9*

| | |
|------------------------------|------------------------------------|
| Nombres y Apellidos: | Jean paul mafla vinueza |
| Institución donde trabaja | Centro Arquimedes |
| Título de Grado: | Magister |
| Institución donde lo obtuvo: | Universidad Central del Ecuador |
| Título de Maestría | Administracion Juridica Tributaria |
| Institución donde lo obtuvo | Universidad Central del ecuador |

Tabla 10*Aval especialista 10*

| | |
|------------------------------|---------------------------------|
| Nombres y Apellidos: | Mario Oswaldo Basurto Guerrero |
| Institución donde trabaja | Universidad Central del Ecuador |
| Título de Grado: | Ingeniero Informático |
| Institución donde lo obtuvo: | Universidad Tecnológica América |
| Título de Maestría | Magister en Educación |
| Institución donde lo obtuvo | Universidad Tecnológica América |

Tabla 11*Aval especialista 11*

| | |
|------------------------------|---|
| Nombres y Apellidos: | Andrea Elizabeth Cueva Villamarían |
| Institución donde trabaja | Radio Oxígeno 102.1 FM |
| Título de Grado: | Licenciatura en Comunicación Social |
| Institución donde lo obtuvo: | Universidad Técnica Particular de Loja |
| Título de Maestría | Maestría en Dirección en Comunicación Empresarial e Institucional |
| Institución donde lo obtuvo | UDLA Quito |

Tabla 12*Aval especialista 12*

| | |
|------------------------------|--|
| Nombres y Apellidos: | Edison Renato Ruiz López |
| Institución donde trabaja | Escuela Superior Politécnica de Chimborazo |
| Título de Grado: | Licenciatura en Ciencias de la Educación mención Inglés |
| Institución donde lo obtuvo: | Universidad Nacional de Chimborazo |
| Título de Maestría | Maestría en Lingüística y Didáctica aplicada a la enseñanza de idiomas extranjeros |
| Institución donde lo obtuvo | Universidad Central del Ecuador |

Tabla 13
Indicadores de resultado

| INDICADORES | SI | % | NO | % |
|--------------------|----|-------|----|------|
| INTERACTIVIDAD | 11 | 91,67 | 1 | 8,33 |
| INTERACCIÓN | 12 | 100 | 0 | 0 |
| CONSTRUCCIÓN | 11 | 91,67 | 1 | 8,33 |
| COMUNICACIÓN | 12 | 100 | 0 | 0 |
| AUTODIRECCIÓN | 12 | 100 | 0 | 0 |
| IMAGEN CORPORATIVA | 11 | 91,67 | 1 | 8,33 |

En la actualidad debido a la Pandemia COVID 19 la educación se ha visto en la necesidad de implementar una educación virtual donde el profesorado debe implementar Aulas virtuales de aprendizaje las mismas que contribuyan en la construcción de conocimiento auténtico por parte de los estudiantes. A partir del cuestionario aplicado a los especialistas consideraron que el Aula Virtual es válida y los indicadores que obtuvieron mayor puntaje son los siguientes: Interacción sobre el uso de los recursos como apoyo en el proceso enseñanza-aprendizaje y las actividades sincrónicas y asincrónicas se cumplen en base al uso de los recursos; Comunicación que estimula relaciones pedagógicas efectivas que favorecen el aprendizaje y la autodirección donde el estudiante toma la iniciativa con o sin la ayuda del tutor e identifica sus necesidades de aprendizaje y se formula metas, identifica materiales y recursos para aprender.

Tabla 14
Porcentaje cuestionario juicio de expertos

| Pregunta | % |
|--|------|
| La investigación es pertinente | 3 |
| Cumple con los indicadores de resultados | 2,92 |
| Produce interactividad | 2,83 |
| Las actividades contribuyen a la construcción del nuevo conocimiento | 2,92 |
| Las actividades permiten la conectividad del aprendizaje | 2,92 |

De igual manera los expertos manifiestan que la investigación es pertinente para la creación de un entorno virtual que cumpla con el estándar tecno pedagógico y es necesario que el aula virtual tenga actividades que produzcan interactividad para la comprensión de los temas relacionados en la asignatura de Relaciones Públicas.

Los expertos manifiestan que es válida el Aula Virtual por cumplir con una estructura tecno pedagógica, es decir vincula la tecnología con la pedagogía y utiliza una metodología PACIE para el desarrollo de los recursos y aplicación de las actividades, en efecto el aula virtual cumple un estándar de calidad y de calidez.

1.4. Vinculación con la sociedad

El aporte a la comunidad permite que se pueda acceder a una educación online de calidad, sin importar las barreras geográficas y temporales con el solo hecho de contar con un dispositivo tecnológico e internet de esa manera se benefician los estudiantes ya que pueden acceder e interactuar al aula virtual en Moodle las veces que sean necesarias, asimismo los espacios de comunicación son importantes para construir conocimientos por medio de la autodirección del docente a través del diseño instruccional del entorno virtual.

La presente investigación pretende contribuir en la enseñanza y aprendizaje de los estudiantes de Relaciones Públicas de la Facultad de Comunicación de la Universidad de Especialidades Turísticas.

Por consiguiente el contar con un aula virtual estructurada e innovadora tecno pedagógica va a facilitar que la temática sea desarrollada por medio de los recursos y actividades que están previamente planificadas para cumplir con el objetivo planteado de llegar a diseñar un Plan Estratégico de Relaciones Públicas empresariales, cabe mencionar que la asignatura está distribuida en tres unidades planteadas en función al estudio de la comunicación corporativa, por consiguiente, los estudiantes al cursar sus estudios van a evidenciar por medio de un aprendizaje cooperativo la importancia de gestionar los intangibles y socializar de manera oportuna para garantizar el éxito empresarial, a través de una gestión asertiva de las relaciones públicas.

1.5. Indicadores de resultados

Los indicadores de resultado van a permitir evaluar si el aula virtual cumple con la estructura tecno pedagógica que permita gestionar el aprendizaje del estudiante. Los cambios que han surgido en la educación del siglo XXI se han apalancado de las TIC para la mejora la enseñanza y

aprendizaje en torno a una plataforma e-learning educativa que garantice calidad y calidez facilitando a los estudiantes como a los docentes.

A continuación se va a definir los indicadores de resultado que se van a considerar para valorar la funcionalidad y la estructura pedagógica del aula virtual:

- **Interactividad:** acceso y funcionalidad del aula virtual conjuntamente con los recursos tecno educativos que permitan al estudiante establecer un proceso de actuación participativa y comunicativa en el ambiente virtual de aprendizaje (AVA).
- **Interacción:** el aula virtual cuenta con un direccionamiento sobre el uso de los recursos como apoyo en el proceso enseñanza-aprendizaje y las actividades sincrónicas y asincrónicas se cumplen en base al uso de los recursos.
- **Construcción:** espacios de diálogo que permita socializar, compartir, estimular, guiar y acompañar.
- **Comunicación:** estimulan relaciones pedagógicas efectivas que favorecen el aprendizaje
- **Autodirección:** el estudiante toma la iniciativa con o sin la ayuda del tutor e identifica sus necesidades de aprendizaje y se formula metas, identifica materiales y recursos para aprender.
- **Imagen corporativa:** reingeniería visual (banner, etiquetas, video y las portadas).

CAPÍTULO II: PROPUESTA

2.1. Fundamentos teóricos aplicados

Esta nueva exigencia de la formación que considera la integralidad del saber define que la concepción de la educación se circunscribe en un paradigma pedagógico humanista, social y ecológico, que viabilice la construcción de un nuevo modelo de desarrollo humano centrado en principios éticos y axiológicos y en la valoración del ser social, personal y cultural, en el desarrollo de la conciencia social que supere a la personal, como lo propone Sanz y de la Torre, (2007) “si la conciencia es transpersonal, evoluciona hacia niveles superiores, orientada hacia los sentimientos, la autenticidad, la solidaridad, la generosidad, la cooperación, el sentirse miembro activo de una colectividad universal” (p.21), ésta concepción desde un enfoque integral, centrado en la persona pero con consciencia social, permitirá “facilitar y promover el desarrollo de la conciencia de la humanidad y preparar la civilización de la reconexión sugerida por Edgar Morín”, (Sanz & De la Torre, 2007b, p.43)

En efecto, las teorías de aprendizaje y la práctica educativa se complementan entre sí, debido a que la teoría es una referencia en el marco conceptual para la toma asertiva de decisiones educativas. Partiendo de ese aporte, a continuación se va a explicar las teorías pedagógicas que forman parte para el desarrollo del proyecto de titulación:

Para el desarrollo del proyecto de investigación se va a partir con la teoría cognoscitiva social cuyo planteamiento va enfocado que las personas aprenden del entorno social en el cual se desarrollan, por su parte Bandura (2001) complementa que el funcionamiento del ser humano interviene una serie de interacciones recíprocas como los factores personales, conducta y acontecimientos ambientales.

Por consiguiente Aparicio y Ostos (2018) enfatiza que la dimensión constructivista se trata de aspectos relacionados con la organización de sus componentes, situado ala alumnado en condición dialéctica entre los antiguos y nuevos aprendizajes, por consiguiente desde la perspectiva de Vygotsky complementa que las interacciones con el entorno ayudan al aprendizaje y las experiencias que las personas aportan a la situación de aprendizaje influyen de manera importante en el resultado. Por su parte la teoría de Piaget se enfoca en la búsqueda del equilibrio el mismo que permite producir un impulso biológico óptimo de adaptación durante el proceso cognoscitivo y el ambiente.

Gutiérrez (2012) complementa que el conectivismo es considerada como una teoría de aprendizaje enfocado en la era digital y se desarrolla en un ambiente de conexión especializada cuyas características primordiales se fundamentan por ser continuo y complejo.

En efecto, la educación constituye un componente fundamental para el desarrollo personal y social de los individuos y las sociedades, todo va enfocado a la bidireccionalidad de la enseñanza ¿quién desea enseñar? y ¿quién desea aprender?. Es un reto que enfrenta el profesorado y el estudiante en el proceso enseñanza-aprendizaje el mismo que no sólo tiene la intencionalidades de que otros aprendan sino que el estudiante tenga la versatilidad de ir adquiriendo conocimiento en su práctica social, cultural y ética.

Del mismo modo, la enseñanza y el aprendizaje en las TIC permite que el docente efectúe un acto de transmisión cultural con intenciones sociales y opciones de valor, asimismo facilita al estudiante el estudio de las temáticas establecidas en el syllabus desde múltiples perspectivas y su pertinencia en la instrucción de cada actividad, deber o evaluación.

Para que se dé el proceso de aprendizaje es importante que el estudiante se encuentre informado, integrado y motivado en la construcción del conocimiento, por su parte el docente cumple un rol importante al identificar la metodología adecuada y las estrategias, todo en función a las necesidades del grupo de estudiantes garantizando una educación de calidad.

Cabe destacar que el proyecto se va a desarrollar en Moodle y su enfoque va orientado con el apoyo de herramientas tecnológicas para la creación de contenidos y materiales didácticos que faciliten el aprendizaje de los estudiantes, los mismos que se van desarrollar en las clases sincrónicas como asincrónicas, por consiguiente se va a utilizar en el aula virtual Moodle la metodología PACIE, apoyándose de la estrategia de clase invertida en el cual los estudiantes cuentan con la guía al estudiante, artículos ,archivos, páginas, blogs, videos y herramientas TIC en función a los contenidos planteados en el syllabus, el en cual se encuentra la temática de las tres unidades que se encuentra estructurada la asignatura de Relaciones públicas.

1. La educación Superior en el Siglo XXI

Así como la dinámica de la sociedad y sus problemas inciden en la educación a nivel general. La educación superior no está ajena a estas problemáticas, pero lamentablemente se encuentra desconectada de las mismas que surgen desde una visión fragmentada de la realidad. Como lo afirman Cárdenas-Rodríguez, Terrón-Caro y Monreal-Gimeno (2015) “[...] en los años noventa, la universidad adquiere un perfil más poliédrico, menos uniforme, además de ser consciente de

que es necesaria una apertura a la sociedad, la universidad no puede vivir de espaldas a ella” (p.168).

Las universidades ocupan un lugar trascendental ya que ostentan dentro de sus misiones y visiones institucionales, grandes responsabilidades sociales como son, producir los saberes a través de la investigación y formar profesionales que se desempeñarán en la sociedad, como docentes, investigadores y en otras profesiones, por lo que, “es fundamental que tenga una relación mucho más directa, teniendo muy presente cuáles son los perfiles profesionales que la sociedad demanda y en los que debe formar a los estudiantes” (Cárdenas-Rodríguez, Terrón-Caro y Monreal-Gimeno, 2015, p.168).

El inconveniente es que generalmente las universidades no están acompañando a los pueblos en la solución de sus problemas complejos, por lo que es necesaria, “la inserción de los centros de producción del saber en la solución de los problemas de la sociedad” (Uribe y Núñez, 2012, p.37). Esta desconexión en la formación de los profesionales por la universidad se debe en gran parte a la inmensa cantidad de especializaciones científicas que se han generado en la época moderna, que incide directamente en la formación de profesionales especialistas que miran los problemas desde un paradigma simplista, mientras los problemas sociales a resolver requieren de paradigmas integracionistas y complejos.

Entonces la universidad no está realizando los esfuerzos necesarios para lograr aquello que desde las últimas décadas del siglo pasado se le está exigiendo, establecer la interacción entre disciplinas y procurar alcanzar entre ellas lenguajes comunes, niveles de conceptualizaciones afines, profundizar los análisis interdisciplinarios y promover innovadoras formas de organización del saber con características integradoras y holísticas. Es decir que el abordaje desde el enfoque disciplinar e hiperespecializado que realiza la universidad no permite la comprensión y solución de la complejidad de los problemas reales en la sociedad actual. Este hecho también lo afirman, Sanz y de la Torre, (2007), cuando indican que “el conocimiento universitario debe arriesgarse a buscar nuevos criterios de racionalidad científica, teóricamente fundamentados, complementarios, de carácter sistémico, pero susceptibles de verificación en consonancia con esta mirada interactiva y transdisciplinar y acordes con la lógica de los niveles de realidad” (p.18).

2.1 La enseñanza de las Relaciones Públicas

La enseñanza consiste en transmitir conocimientos, ideas, experiencias y valores entre varios individuos, a través de un proceso de comunicación bidireccional en el cual el emisor codifica el mensaje hacia el receptor, en efecto para generar un proceso de enseñanza es primordial que exista decodificación del mensaje, con la apreciación antes mencionada es importante enfatizar que la enseñanza en el proceso de aprendizaje de una asignatura, la comunicación juega un papel estratégico para consolidar tanto los saberes intelectuales como artísticos por medio del entorno o contexto en el cual se desarrolle el individuo.

Por otra parte, Stenhouse (1984) analiza que enseñar es un compromiso que adquiere el docente al asumir la función de orientar y proponer metas precisas que espera que el alumno cumpla en un tiempo definido y pueda ser evaluado con la finalidad de determinar si se cumplió o no con el objetivo propuesto al inicio de la asignatura.

La asignatura de Relaciones Públicas está encaminada a formar individuos críticos y éticos como parte de sus competencias profesionales que le posibiliten la planificación, diseño y gestión de proyectos, así como promover el diálogo como forma de convivencia democrática y mecanismo para la transformación de conflictos.

Dotar a los estudiantes de una base teórica y metodológica de la comunicación humana y organizacional, siendo los pilares fundamentales para el desarrollo de las Relaciones Públicas con una visión holística e integral que le permita desempeñarse de manera efectiva en la resolución de problemas de su profesión.

La asignatura permite al estudiante tener un acercamiento teórico con el objeto de estudio, con el fin de contar con un marco teórico – metodológico que sirva de referencia para la elaboración de un Plan de Relaciones Públicas para las empresas o instituciones; así como conocer sus fundamentos necesarios en su formación profesional. Es una asignatura de la Unidad Básica correspondiente al segundo nivel.

Tabla 15

Contenidos de la asignatura de Relaciones Públicas

| Asignatura de Relaciones Públicas | |
|---|---|
| Objetivo general: | Diseñar un Plan de Relaciones Públicas fundamentado en lo teórico y metodológico para una organización. |
| Unidad I: Comunicación Humana | |
| Objetivo cognitivo: | Identificar los procesos comunicacionales en el marco de las relaciones públicas. |
| Contenido: | <ul style="list-style-type: none">1.1 Introducción a la asignatura.1.2 Conceptos preliminares: La comunicación humana.<ul style="list-style-type: none">1.2.1 Comunicación Verbal1.2.2 Comunicación Escrita1.2.3 Comunicación Visual1.2.4 Comunicación Auditiva1.2.5 Comunicación Corporal o Gestual |
| Unidad II: Comunicación organizacional en las empresas | |
| Objetivo praxis: | Analizar el direccionamiento estratégico de la comunicación organizacional en relación de sus públicos. |
| | <ul style="list-style-type: none">2.1 Comunicación Organizacional2.2 Comunicación Ascendente2.3 Comunicación Descendente2.4 Comunicación Horizontal |
| Unidad III: Relaciones Públicas | |
| Objetivo: axiológico: | Desarrollar cada uno de los componentes del Plan de Relaciones Públicas en una empresa. |
| | <ul style="list-style-type: none">3.1 Relaciones Públicas.3.2 Funciones. Comunicación Corporativa- Identidad corporativa e Imagen Corporativa.3.3 Plan de Relaciones Públicas en las empresas de comunicación |

2.1 Teorías Pedagógicas

2.1.1 Teoría cognoscitiva social

Bandura (1982, 1986, 2001) analiza a la teoría cognoscitiva social desde supuestos acerca del aprendizaje y como se ve evidenciado en las conductas, a través de las interacciones recíprocas que se desarrollan en ámbito social-conductual y ambiental, por consiguiente fundamenta su idea, que gran parte del aprendizaje humano se adquiere en el contexto social y ambiental en el cual se desarrolla el individuo.

Dale, H (2012) complementa que los individuos son conscientes de la utilidad e idoneidad de las conductas y las consecuencias de las conductas modeladas por medio de la observación de modelos “y actúan de acuerdo con las capacidades que consideran tener y conforme a los resultados esperados de sus acciones” (p.132).

Por lo tanto, la teoría cognoscitiva social va aportar en nuestro proyecto de investigación debido que el docente es el encargado de generar la causalidad de reciprocidad triada (persona, ambiente y conducta) a partir desde el primer acercamiento que tiene el estudiante con el aula virtual, es importante enfatizar que durante el periodo de clase los estudiantes van adquiriendo (conocimientos), fortaleciendo (creencias y actitudes) y afianzando (reglas, habilidades). Por consiguiente, los estudiantes son conscientes que la interacción recíproca docente-estudiante va engranando una serie de conductas, las mismas que deben ser modeladas desde la institución educativa porque en función de su actuar “autoeficacia percibida” en el cual interviene la libertad de acción influye en el comportamiento del estudiante con su asistencia a clases en el horario establecido y cumplir con actividades de aprendizaje planificadas por el docente tales como: foro, glosario, chat, actividades en herramientas web, talleres, deberes, y evaluaciones, de esa manera estudiante autorregula su comportamiento en función al cumplimiento de sus metas “requisitos para culminar la asignatura de Relaciones Públicas”.

2.1.2 Constructivismo

La dimensión constructivista tiene una concepción epistemológica o explicación filosófica acerca de la naturaleza del aprendizaje, en el cual incluye aspectos relacionados con la organización de sus componentes, situado al alumnado en condición dialéctica entre los antiguos y nuevos aprendizajes (Aparicio y Ostos, 2018).

Por este motivo, Dale, H (2012) analiza que teóricos constructivistas no consideran al conocimiento como “verdadero”, por este motivo reflexionan que es una “hipótesis de trabajo”, por consiguiente analizan que el conocimiento no debe ser impuesto desde el exterior de las personas, de tal manera afirman que el conocimiento se produce dentro de cada individuo, así mismo las construcciones de cada individuo pueden ser verdaderas únicamente para ella, pero no necesariamente para la sociedad. En efecto, cada individuo produce sus conocimientos en función a sus experiencias, creencias y tradiciones, por lo tanto el conocimiento es subjetivo y personal , producto de nuestras cogniciones, es decir los aprendices deben descubrir los principios básicos en la construcción de su aprendizaje.

Otro supuesto del constructivismo va enfocado a la enseñanza que imparte el docente el mismo que no debe enfocarse en el sentido tradicional de dar instrucción al estudiante, por lo contrario, su visión de enseñar debe estar encaminada a estructurar situaciones en el cual el estudiante tenga una participación activa referente al contenido que se expone en clase, a través de la interacción social.

Por consiguiente Aparicio y Ostos (2018) complementa sobre los principales representantes y las posturas de las corrientes filosóficas son Piaget, Vygotsky

La teoría de Piaget hace hincapié en que “el equilibrio es el impulso biológico de producir un estado óptimo de equilibrio (o adaptación) entre las estructuras cognoscitivas y el ambiente” (Dale, 2012, p.250). Por consiguiente el equilibrio es considerado como el factor central y la fuerza motivacional que impulsa al desarrollo cognoscitivo, en efecto se encarga de coordinar las acciones de los tres factores, etapas y rango de edades en con el objetivo que exista congruencia entre las estructuras “ mentales internas” y la realidad “ambiental externas.

Piaget y la educación

Reflexiona que indistintamente el grado de educación, los docentes tienen la responsabilidad de realizar una evaluación previa antes de planificar cada unidad establecida por syllabus de la asignatura, en efecto la teoría de Piaget va en función del saber cómo piensan sus alumnos en función al contenido planteado con la finalidad de evitar confusiones cognitivas a un nivel razonable y puedan resolver problemas de manera equilibrada.

Teoría sociocultural de Vygotsky

Teoría sociocultural de Vygotsky va en función al entorno social como el principal facilitador del desarrollo del aprendizaje, asimismo tiene influencia en la cognición sobre la memoria, el razonamiento y habilidades y; la resolución de problemas que se encuentran a nivel social, cultural, simbólico e institucional. Dale, H (2012) complementa que “algunas aplicaciones que reflejan las ideas de Vygotsky son el andamiaje para la instrucción, la enseñanza recíproca, la colaboración de pares y los grupos de aprendizaje” (p.288).

En efecto la teoría de Vygotsky plantea que el aprendizaje es un proceso que se va estructurando en ambientes de aprendizaje, a través de la interacción entre dos más personas por medio del lenguaje y los símbolos para efectuar la transmisión cultural el mismo que puede ser evidenciado discurso social, privado y cubierto (interno) . Concluye que la zona de desarrollo próximo de autorregulación se efectúa mediante la internalización de las acciones operaciones mentales que ocurren en las interacciones sociales entre adultos y pares que fomentan el desarrollo cognoscitivo.

Por consiguiente, se ha considerado al constructivismo en el proyecto de investigación debido a que ha influido en el pensamiento educativo referente al currículo integrado por parte del sistema académico de la Universidad de Especialidades Turísticas.

En efecto la fundamentación teórica del constructivismo se ve evidenciada en la asignatura de Relaciones Públicas a partir de los cinco principios de aprendizaje tales como:

- Planteamiento de problemas que empieza a manifestarse en las clases sincrónicas
- Se estructura el aprendizaje en función a los contenidos establecidos en el syllabus
- Investiga y valora el punto de vista de los estudiantes en su participación y actividades académicas.
- Evalúa el aprendizaje de los estudiantes durante el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Motivación

La motivación en el constructivismo juega un papel importante ya que sostiene que los aprendices van construyendo paulatinamente sus creencias motivacionales de la misma forma que van creando sus creencias acerca del aprendizaje, todo esto en función del entorno social en el cual interactúan.

2.1.3 Conectivismo

Gutiérrez (2012) define al conectivismo como una teoría de aprendizaje enfocado en la era digital, a través de redes de inteligencia humana apoyadas en la web. La tecnología juega un rol significativo en el aspecto en la diversificación de la información que reposa en la web, asimismo se apoya de las interacciones entre los internautas, a través de la comercialización de productos y servicios e incluso ha influido en los procesos de aprendizaje en la instrucción educativa. George Siemens (2006) analiza que el aprendizaje ocurre en el interior de un ambiente de conexión especializada y se caracteriza por ser continuo y complejo.

Por su parte gracias al conectivismo se puede construir un EVA para la asignatura de Relaciones Públicas, debido a que no sólo influye en la forma adecuada de construir el aprendizaje, desde una corriente pedagógica sino que genere su propia interpretación, a partir de su formación y apoyarse de herramientas tecnológicas como estrategia de enseñanza - aprendizaje las mismas que son aplicadas al momento de recibir sus clases y realizar las actividades planificadas por el docente, es decir el alumno está en la capacidad de interactuar y apoyarse de las actividades y recursos empleadas en el aula virtual como fortalecimiento de sus conocimientos.

2.1.4 Proceso de enseñanza y aprendizaje

2.1.4.1 Enseñanza

En el proceso de adquisición del aprendizaje, la enseñanza juega un papel importante ya que se presenta cuando se transmite la información a una o varias personas, a través de la interacción recíproca en el marco de las relaciones humanas. Por consiguiente Davini (2008) complementa que “la enseñanza siempre responde a intenciones, es decir, es una acción voluntaria y conscientemente dirigida para que alguien aprenda algo que no puede aprender solo, de modo espontáneo o por sus propios medios” (p.17).

De manera análoga un maestro enseña a leer, escribir y contar por su parte la gestión de los padres trasciende en la corrección de la forma correcta de hablar, expresar y relacionarse. Por su parte vincula dicha enseñanza y conduce al estudiante a procesar la información adquirida en clase, a través de solución de problemas, creando en el estudiante un pensamiento crítico.

Davini (2008) en su libro métodos de enseñanza analiza cuatro principios que se puede observar en la enseñanza:

1. Transmitir un conocimiento o un saber
2. Desarrollar las capacidades
3. Corrección e identificar las habilidades
4. Guía de una práctica

Cabe destacar que las condiciones del aprendizaje están relacionadas ¿cómo se enseña? , es decir de la trasmisión a la construcción del conocimiento por parte del estudiante. En efecto, para mejorar el aprendizaje es importante que el docente identifique claramente el entorno en el cual se desarrollan los estudiantes y a la par modifique sus condiciones tales como las tareas y actividades que desarrollan los estudiantes, de modo que estas dejen de ser dirigidas únicamente a transmitir saberes acabados para promover en los estudiantes una mayor implicación con respecto a su aprendizaje , asimismo genere un acercamiento más reflexivo o constructivo hacia el conocimiento.

Por lo tanto Rodríguez (2012) establece tres principios fundamentales que guíen el diseño de situaciones de enseñanza para la comprensión y asimilación de la información y se van a considerar en el desarrollo de del contenido que van estar reposando en el aula virtual de la materia de Relaciones Públicas:

- a) Fomentar en los estudiantes la activación y toma de conciencia progresiva de sus propios conocimientos y la regulación de los propios progresos cognitivos del aprendizaje.
- b) Implicar a los estudiantes en su propio aprendizaje dándoles autonomía y fomentando la cooperación entre ellos.
- c) Concebir el aprendizaje como un proceso de hacer preguntas más que de encontrar respuestas acabadas y elaboradas por otros, basándose más en la solución de problemas o tareas abiertas que en la realización de ejercicios o actividades cerradas.

2.1.5 Aprendizaje

Dale, H (2012) analiza en tu libro Teorías pedagógicas que el aprendizaje implica un cambio perdurable de la conducta individual, de tal manera que se adhiere al comportamiento del individuo conjuntamente con la interacción de su entorno o medio en el cual se desarrolle, adquiriendo experiencia y engranando su aprendizaje, que va a perdurar a lo largo del tiempo.

Asimismo, Rodriguez (2012) complementa sobre la importancia de identificar los cuatro rasgos en lo relacionado al aprendizaje

- a) El aprendizaje implica un cambio cognitivo referente a la información que se tiene almacenada en la memoria.
- b) Cambios permanentes en el aprendizaje pueden producir olvido.
- c) Los cambios y el comportamiento de las personas puede ir más allá de lo tangible.
- d) El aprendizaje, la experiencia y la práctica exigen cambios de actitud.

Los estudiantes van construyendo su aprendizaje desde su madurez biológica con la ayuda y guía del docente va a fortalecer y afianzar sus conocimientos previos , esto quiere decir, que debe haber un cambio apreciable de esos conocimientos mediante alguna técnica de evaluación.

Es por ese motivo, que el proyecto del aula virtual va a ir encaminado a evitar en lo posible, que el estudiante se olvide lo aprendido en clase para ello se van utilizar estrategias metodológicas que permitan construir sus propios conceptos a partir de sus conocimientos previos y conocimientos adquiridos en clase permitiendo generar aprendizaje significativo como pensar y actuar con flexibilidad en función a la resolución de problemas de índole personal y profesional.

Del mismo modo, la enseñanza debe promover una visión integral en función del aprendizaje y la construcción de saberes. De manera análoga, al finalizar la asignatura el docente evalúa el cumplimiento de los resultados de aprendizaje, a través del diseño de un Plan Estratégico de Relaciones Públicas empresariales, en efecto para su elaboración se requiere de la información desarrollada en las tres unidades definidas en el syllabus de la asignatura.

2.1.6 Métodos y estrategias de enseñanza

Método de enseñanza, hace referencia a la forma de proceder y actuar que tienen los profesores en el desarrollo de su actividad docente. Puesto que el método es un componente importante del proceso de enseñanza-aprendizaje que va en relación con los objetivos y el contenido propuesto por cada asignatura, del mismo modo se concretan a través de las acciones que desarrollan los estudiantes y docentes en el proceso de enseñar y aprender.

Por consiguiente, Rodríguez (2012) analiza que el método de enseñanza es el conjunto de momentos y técnicas que se encuentran lógicamente coordinadas, para dirigir el aprendizaje del estudiante en el cumplimiento de los objetivos propuestos.

La necesidad de adecuar el método en el contexto educativo deriva la exigencia de utilizar elementos que intervienen en el proceso de enseñanza como un recurso estratégico para potenciar el aprendizaje. Por consiguiente, la relación docente-estudiante es importante como indicador de medición en el aprendizaje, asimismo la interacción entre los estudiantes promueve tanto en el desarrollo de los estímulos como procesos cognitivos en el desarrollo de las competencias transversales con influencia en su rendimiento y productividad de los participantes.

Por ese motivo, no existe el mejor método de enseñanza, los docentes deben ser holísticos al momento de identificar cuáles son las necesidades y requerimientos de sus estudiantes y en función a ese análisis utilizar el método de enseñanza que se ajuste a los siguientes factores:

- Características y numérico de la población
- Asignatura que se va a enseñar
- Personalidad del docente
- Condiciones físicas (infraestructura) y materiales
- Objetivos previstos

En función a ese análisis se ha considerado utilizar en las clases de la asignatura de Relaciones Públicas los siguientes métodos de enseñanza los mismos que van a ser descritos a continuación:

2.1.7 Aula Inversa

El aula siempre va a ser el centro de educación formal, sin embargo el contexto de clase o aula invertida “flipped classroom” surge de la necesidad de los docentes como de los estudiantes en solventar interferencias referente a la enseñanza-aprendizaje, Carillo (2019) analiza que es fundamentada por medio de un modelo pedagógico en el cual el estudiante busca ejercer un papel activo al potenciar las competencias digitales en función a la búsqueda información, alfabetización informacional, tratamiento de datos, comunicación , colaboración y la creación de contenidos digitales, asimismo busca crear en el estudiante un pensamiento crítico, analítico y asertivo con el uso de las TIC en beneficio de su aprendizaje.

Aula invertida es un modelo pedagógico que permite ayudar a los estudiantes en su autoaprendizaje por medio de herramientas tecnológicas como videos, podcast y o un sitio en internet con la finalidad que de trasferir el aula a un contexto extracurricular en el cual el estudiante es el actor principal para su aprendizaje con el apoyo de recurso que facilite su comprensión, es importante recalcar que el estudiante tiene la capacidad de administrar su tiempo en cada una de sus actividades de acuerdo a predisposición y tiempo.

Barrera (2013) complementa “El término flipped classroom fue acuñado por Bergmann y Sams (2012), dos profesores que empezaron a grabar y distribuir videos de sus lecciones para ayudar a aquellos de sus alumnos que faltaban a clase por cualquier motivo” (p.3). Como resultado de esta iniciativa identificaron que esta metodología es beneficiosa debido a que puede solventar las necesidades educativas que requiere cada estudiante. Su enfoque cognitivista permite establecer categorías significativas en función a los objetivos educativos distribuidos en: el conocimiento, la comprensión, la aplicación, el análisis, la síntesis y la evaluación durante el proceso de aprendizaje. De manera análoga, esta metodología permite guiar una educación constructivista con una visión más allá de transferir conocimientos, sino que los estudiantes a partir de sus competencias digitales puedan construir un conocimiento significativo. Asimismo es importante recalcar que el estudiante debe trabajar en la clase y extraclase.

Por su parte Carrillo (2019) destaca los beneficios de utilizar la metodología de aula invertida:

- El docente diversifica los recursos de enseñanza con el uso de las TIC.
- El docente comparte información y conocimientos sin ninguna restricción al estudiante y su familia.
- Los estudiantes pueden acceder las veces que deseen para la revisión de los recursos.

- Crea un ambiente colaborativo e interactivo en el aula virtual.

Etapas para el funcionamiento adecuado de un aula invertida

- 1) Disponer de un aparato o dispositivo móvil.
- 2) Cobertura segura de internet.
- 3) Identificar el objetivo de aprendizaje por medio de los materiales y presentaciones que se encuentran reposando en el aula virtual.
- 4) Considerar fecha y límite de tiempo para emplear y entregar cada actividad
- 5) Se identifica el aprendizaje por medio de una evaluación que se realizará en el aula.

2.1.8 Aprendizaje basado en problemas

El método Aprendizaje Basado en Problemas (ABP) parte de la idea en el que el estudiante “actor principal” en clase, aprende de manera asertiva cuando tiene la posibilidad de experimentar e indagar sobre la naturaleza de fenómenos y actividades en el cual se desarrolla. Por consiguiente este método de aprendizaje está basado en el principio de usar los problemas como punto de partida en la adquisición e integración de nuevos conocimientos.

Cabe señalar que el método ABP no promueve el conocimiento receptivo, por lo contrario promueve la autorregulación del aprendizaje, eso quiere decir que el estudiante enfoca su aprendizaje en la exploración multidisciplinaria conjuntamente con la interactividad en el medio ambiente para la construcción del conocimiento.

Rodríguez (2012) complementa que las principales características del método ABP son las siguientes:

- El aprendizaje se centra en el estudiante.
- El aprendizaje se produce en pequeños grupos.
- Los docentes son guías que dirigen el proceso.
- Los problemas son el foco de organización y estímulo para el aprendizaje.
- La nueva información se adquiere a través del aprendizaje autodirigido.

El método de aprendizaje basado en problemas (ABP) permite que los estudiantes enfoquen sus aprendizaje en conceptos y contenidos propios de la materia con enfoque a su profesión, a través de un estudio con actitud positiva. De manera análoga, busca afianzar las habilidades

cognitivas buscando que el estudiante emplee un pensamiento crítico y creativo, en el cual desarrolle asertivamente el análisis, la síntesis y la evaluación en la solución del problema desde su entorno específico y contextual.

2.1.9 Aprendizaje colaborativo

El aprendizaje se puede apreciar sobre un proceso continuo, activo, significativo y colaborativo en el cual puede interactuar individual o grupal (Uribe y Núñez, 2012).

Por consiguiente el aprendizaje colaborativo permite intercambiar ideas, experiencias, metas, objetivos que conduzca a plantear un proyecto que afecte mutuamente al logro de un nuevo nivel de conocimiento que satisfaga intereses, motivos y necesidades del grupo.

Principales características del método colaborativo:

- El número total de los estudiantes se dividió en grupos pequeños entre cuatro y seis
- Se puede desarrollar dentro y fuera del aula, con presencia o sin presencia del docente.
- El Docente define consignas o protocolos de actuación en el desarrollo del trabajo colaborativo.
- Cada grupo es responsable de la ejecución del trabajo y en la distribución de las actividades para cada integrante.
- El trabajo en los pequeños grupos se puede compartir y contrastar en sesiones plenarias en clase con la participación de todos los estudiantes.

Por su parte Buelga (2018) complementa que un Proceso de Aprendizaje Colaborativo (PAC) está formado por tareas o actividades que deben ser desarrolladas tanto como el docente (mediador cognitivo) del mismo modo como por los grupos de aprendices.

La principal actividad de aprendizaje colaborativo consta de grupos pequeños en un ambiente determinado como la clase, a través de un aprendizaje sincrónico en el cual el docente previo a dar su clase investiga, planifica, ejercita, aplica y evalúa. Por consiguiente durante el proceso de PAC se van potenciando algunas habilidades sociales tales como: el compromiso, la empatía y la motivación todo en función al cumplimiento del trabajo.

Cabe señalar que si queremos evaluar el PAC, se debe considerar las habilidades sociales así como el avance de las actividades de la fase del proceso, en efecto son indicadores de colaboración.

Tutorías académicas

El docente guía y orienta en múltiples aspectos académicos al estudiante ajustando la enseñanza a sus características personales para la consecución del aprendizaje establecido.

En la asignatura de Relaciones Públicas se designa dos horas a la semana para realizar tutoría a los estudiantes, sin embargo cabe mencionar que no son obligatorias y el estudiante decide asistir o no, en la tutoría se abordan temas que se trataron en clases de acuerdo al requerimiento del estudiante y se elabora un taller, el mismo que está estructurado con preguntas abiertas para su resolución, buscando que el estudiante construya conocimiento en función de un pensamiento crítico.

2.1.10 Metodología PACIE

Baldeón y Gaibor (2020) reflexionan sobre el alcance que ha tenido la Metodología PACIE en la actualidad, en efecto ha tomado impulso a nivel de Latinoamérica considerando su estructura para la diseño instruccional del aula virtual, a través de la inclusión del elearning en un EVA, de manera análoga facilita el desarrollo tecno educativo y evita el fracaso en los procesos educativo (aprendizaje y autoaprendizaje). Por su parte Camacho (2010) fundador de FATLA añade que la metodología PACIE busca incluir las TIC en la educación, pensando en el docente como el agente primordial de los procesos de aprendizaje, al gestionar conjuntamente los procesos operativos y administrativos del aula virtual en su desarrollo.

Cabe mencionar que la metodología PACIE surge de la necesidad de vincular las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC), asimismo de herramientas virtuales que aporten al proceso de enseñanza y aprendizaje en sus modalidades presencial, semipresencial y online ya distancia.

Por consiguiente el nombre PACIE es el resultado de las iniciales que fundamenta esta metodología:

- (P) **Presencia:** Impacto visual del aula virtual al convertir la información textual y lineal en hipermedia y multimedia con un enfoque comunicativo, creando presencia institucional en el internet.
- (A) **Alcance:** Planificación adecuada en función a la inclusión del currículo de asignatura establecido por la institución educativa en el cual garantiza un enfoque pedagógico en las nuevas actividades tecnoeducativas.

- (C) **Capacitación:** Es fundamental en las comunidades educativas que se capacite al personal de manera continua no solo en el uso de las TIC sino, en estrategias de comunicación como: informar de manera oportuna , integrar contenidos y motivar para que exista una interacción social de calidez humana, es necesario resaltar que ese aporte va a cambiar el paradigma de los estudiantes en la construcción de conocimientos y valores.
- (I) **Interacción:** Nace de los procesos comunicativos en el cual interactúa docente – estudiante y aula virtual (ambiente) en el cual se integren todos los procesos tecnológicos en función a una enseñanza-aprendizaje de calidad que incluya motivación y acompañamiento durante su formación académica.
- (E) **Elearning:** Se incluye a las TIC en la educación en el proceso de enseñanza-aprendizaje, con un enfoque constructivista en el desarrollo de sus aulas virtuales en viciña la práctica y la experimentación al interactuar con actividades todo en función al currículo establecido.

Se va a tomar como referencia la metodología PACIE para el desarrollo de un aula virtual por las siguientes características:

- Los elementos primordiales son la motivación y el acompañamiento engranados con la calidad y la calidez humana.
- Incorpora la comunicación y presentación de la información en los procesos sociales por medios de la interacción crítica y analítica en la construcción de conocimientos
- Metodología que va más allá de informar, exponer y crear, permite interactuar por medio de espacios creativos e innovadores en el cual busca crear experiencias significativas al compartir información y conocimientos.

2.1.11 Clase sincrónico y asincrónico

Posterior a la selección de la metodología que se va a utilizar en el aula virtual de e learning en un EVA es sustancial que el docente, identifique el proceso aprendizaje en línea que va utilizar sus clases todo en función la metodología, adaptabilidad y necesidad del grupo de estudiantes puede seleccionar aprendizaje sincrónico y asincrónico los mismos que se van a describir a continuación:

2.1.11.1 Clase sincrónico

Tipo de aprendizaje en el cual existe interacción recíproca debido a que el docente y los estudiantes se encuentran en el aula como espacio físico-ambiental. Se caracteriza porque todos

los estudiantes están aprendiendo al mismo tiempo, es decir se desarrolla un aprendizaje autodirigido, en efecto la retroalimentación es inmediata a cualquier duda o inquietud.

Por su parte Delgado (2020) analiza sobre las ventajas y desventajas de utilizar el Aprendizaje sincrónico:

Ventajas

- Interacción en tiempo real docente-alumnos
- Resolver de manera inmediata cualquier duda
- Se desarrolla un aprendizaje autodirigido

Desventajas

- El aprendizaje depende de un equipo o dispositivo tecnológico y una conexión estable de internet.

2.1.11.2 Clase asincrónico

Tipo de aprendizaje en el cual el estudiante determina la interactividad de acuerdo al tiempo y predisposición en la realización de las actividades y recursos que se encuentran planificados por el docente en el aula virtual. El estudiante es el agente principal en la construcción de su aprendizaje a partir de la revisión de recursos multimedia y multimedia.

Por su parte Delgado (2020) analiza sobre las ventajas y desventajas de utilizar el Aprendizaje asincrónico:

Ventajas

- Los estudiantes puede aprender su propio ritmo
- Menos trabajo para el docente
- Diversidad en las tareas automatizadas
- Se desarrolla un aprendizaje

Desventajas

- El aprendizaje depende de un equipo o dispositivo tecnológico y una conexión estable de internet.
- No existe interacción en tiempo real entre el estudiante-docente.

- No existe retroalimentación inmediata si se presenta alguna duda o problema .

2.1.12 Internet aliado de las TIC

La incorporación de las Tecnologías de información y Comunicación (TIC) es el resultado de la telemática y la informática, con el tiempo ha permitido almacenar la información con la finalidad de convertir un conocimiento universal. Cabe destacar que las TIC son consideradas como un aporte significativo para el siglo XXI.

Flores (2012) añade que incluir las TIC en las instituciones educativas posibilita grandes oportunidades para garantizar una enseñanza de calidad, pero al mismo tiempo genera necesidades y retos que se debe considerar superar con una formación y capacitación a todos los miembros de la planta docente con la consigna de cambiar su paradigma de “transmisores a facilitadores” y a los estudiantes que son los actores principales desempeñar un rol activo para el desarrollo de sus competencias y habilidades en un aula virtual “clase” en el cual se desarrolla el proceso enseñanza-aprendizaje.

2.1.12.1 Inmediatez informática

Cabrián de la Serna (2005) analiza que la informática se está convirtiendo en una herramienta necesaria para la práctica docente, en función al currículo de la asignatura establecida por la institución educativa, es importante enfatizar que el uso de herramientas tecnológicas no va a sustituir a nadie en la escuela ni al docente, por lo contrario va a permitir que la educación innove su enseñanza y mejore la calidad de la educación al utilizar recursos educativos que permitan afianzar sus competencias y construir conocimientos , a través de la interacción recíproca entre el docente-alumno, ambiente y conducta todo encaminado al cumplimiento de objetivos e identificación de los resultados de aprendizaje.

La inmediatez de la informática ha permitido que la educación sea versátil como una Red de enseñanza apoyada de estrategias para desarrollar el proceso de enseñanza-aprendizaje, en efecto ha permitido crear un espacio virtual de comunicación en el cual se interactúa activamente docente-alumno de manera sincrónico o asincrónico.

2.1.12.2 Tecnología y la enseñanza

Con el paso del tiempo el internet se ha convertido en una herramienta indispensable para los docentes y los estudiantes por el acceso a la información que se encuentra reposando en las diferentes plataformas virtuales.

Gracias a la tecnología los estudiantes desde cualquier dispositivo electrónico pueden ingresar a un navegador y buscar la información que requiera ya sea en texto o audiovisual. Es importante enfatizar que el docente debe guiar al estudiante en la búsqueda de información, debido que no todo lo que está posteoado en la web es información fiable, de tal manera no garantiza que la información sea pertinente. Existen buscadores académicos Sport-Discus, Scopus, Scielo, DOAJ, Repositorio Español de Ciencia y Tecnología (RECYT), MIRAR, Revistas digitales, Google Académico, Redalyc, Dialnet, ISOC, Web of Knowledge, Ebsco, REBIUN, Recolecta, Revues, asimismo libros , tesis, estudios a nivel nacional e internacional, permitiendo adquirir información pertinente, colocando palabras clave sobre el tema específico y el año.

El estudiante al interactuar en los buscadores de información se va encontrar en la capacidad de priorizar la información y utilizar lo necesario para la construcción de documentos académicos con sus respectivas referencias bibliográficas, evitando el plagio.

2.1.13 Las competencias digitales

Barros y Rodríguez (2007) analizan que las competencias involucran resultados, desempeños de la vida, resolución de problemas, integración de conocimientos, potencial habilidades y fortalece los valores, como parte constituyente de un todo, pero que sirve para la vida.

Partiendo del análisis expuesto referente a la conceptualización de las competencias es importante preguntarnos ¿Qué rol cumple la educación en la formación de competencias?, en primar instancia se involucra la educación formal “intencional” , es decir todo está planteado a nivel de la sociedad conjuntamente con sus fines, estructura, y se cuestiona el ¿por qué?, ¿para qué?, ¿cómo?, ¿con qué?, ¿cuándo? y ¿cómo saber si se logró?. Por su parte la educación informal, reproduce la vida sus costumbres, tradiciones, su cotidianidad , su filosofía , es decir sus imaginarios y significados de un grupo humano en la sociedad con historia y movimiento.

Para ser digitalmente competente es necesario desarrollar conocimientos, habilidades, y destrezas que a continuación se van a describir de adaptación de DIGCOMP:

1. **La información, alfabetización informacional y el tratamiento de datos:** facilita al estudiante en la búsqueda, identificación, priorización, análisis de la información obtenida de forma digital para evaluar y determinar el nivel de relevancia y aporte.
2. **La comunicación y colaboración:** permite al estudiante interactuar en el aula virtual por medio de su participación activa y colaborativa en el desarrollo de los recursos y uso de de herramientas digitales.

3. **La creación de contenido digital:** permite al estudiante crear, diseñar, innovar nuevos contenidos de forma textual, visual y auditiva.
4. **La seguridad:** el estudiante debe proteger sus datos (identidad) y la información (textos académicos).
5. **Resolución de problemas:** permite al estudiante seleccionar recursos necesarios en función a la necesidad académica.

Cabrián De la Serana (2005) complementa que las competencias digitales se dividen en dos tipos:

2.1.13.1 Competencias de los estudiantes

Tiene un enfoque general desde el desarrollo académico que recibe el estudiante en las instituciones educativas, en efecto en la formación de diversas competencias tales como:

- **Saber buscar la información:** fuentes fiables (buscadores, repositorios, libros , tesis investigaciones) con un aval académico.
- **Comunicar:** genera la interacción, construcción y la persuasión de la información en los diferentes medios tecnológicos (visual, audiovisual, icónico, textual entre otros).

2.1.13.2 Competencias de los docentes

Juega un papel trascendental en la formación de los estudiantes para ello el docente debe cumplir con el siguiente perfil:

- Asesor o tutor en la construcción de un aprendizaje autodirigido.
- Motiva al estudiante en la construcción de su aprendizaje
- Facilita los recursos necesarios.
- Diseña aulas virtuales en función del área o nivel
- Utiliza metodología y técnicas de aprendizaje en función al grupo de estudiantes
- Adapta materiales y recursos a la asignatura.
- Produce materiales didácticos e innovadores.
- Evalúa los procesos de aprendizaje.
- Vincula la enseñanza con las TIC en el autoaprendizaje de los estudiantes

2.1.14 Plataformas E-learning

E-learning es el término abreviado de electronic learning que acuñó el término enseñanza-aprendizaje online, es decir a través del internet con el apoyo de las TIC.

Asimismo Ganduxe (2018) complementa que e-learning también es conocido como enseñanza virtual, online ,a distancia o semipresencial debido que cuenta con beneficios que a continuación se van a conocer:

- Se ajusta a las necesidades y requerimientos del contexto al combinar varias metodologías.
- Permite expandir, reforzar, distribuir, desarrollar, crear, evaluar y certificar la información en los procesos de aprendizaje.
- Tiene una visión clara referente a la gestión de conocimientos, la colaboración y apoyo al desempeño (Elliott Masie, 2005).

2.1.14.1 Aulas virtuales

Constituyen en piezas fundamentales dentro de la educación online, a distancia o semipresencial convirtiéndose en el nuevo entorno de aprendizaje que garantiza una enseñanza- aprendizaje en el cual se va a generar comunicación, interacción y distribución de conocimiento en el cual el alumno tiene la capacidad de ser analítico y reflexivo en la construcción de su aprendizaje. Asimismo el docente cumple el rol de informar, atender, orientar y evaluar a sus alumnos en sus actividades.

Las aulas virtuales fueron creadas con la finalidad de romper paradigmas sobre diversificación de la educación a partir de sus diferentes modalidades todo en función de las necesidades de sus estudiantes, a continuación se va identificar los beneficios que tienen:

- Uso del internet y tecnología móvil
- Elimina el desplazamiento de los estudiantes a las instituciones educativas
- Ahorro de costes
- Identifica las necesidades de los estudiantes
- Se combinan varias metodologías.
- Libertad de horarios
- Existe interacción docente-estudiantes

- Inmediatez en la actualización de la información
- Flexibilidad tiempo y ritmo de aprendizaje

Ganduxe (2018) complementa que las aulas virtuales o también conocidos entornos de aprendizaje son llamados LMS (Learning Management System) el lugar en el cual se desarrolla el curso conjuntamente con el contenido, la comunicación e interacción docente-estudiante se clasifican en tres tipos :

- LMS de software propietario (único dueño).
- LMS propias desarrolladas a medida (diseñadas para una organización).
- LMS de código abierto o libre (acceso).

2.1.14.2 Moodle

Moodle es conocida como una aplicación web de gestión de aprendizaje LMS desarrollada con tecnología PHP, con bases de datos MySQL y con licencia pública GNU GPL. (Guía Moodle, 2021).

Se ha considerado a Moodle como aula virtual para el desarrollo del proyecto de investigación, a continuación se va explicar sus principales características:

- La palabra Moodle significa Modular, Object-Oriented Dynamic Learning Environment).
- Es un entorno de aprendizaje dinámico orientado a objetos y modular.
- Fue desarrollado por el pedagogo matemático Martin Dougiamas.
- Aplicación gratuita.
- Distintos métodos de evaluación
- Se encuentra activa en más de 100.000 páginas web.

2.1 15 Herramientas Tecnológicas para la creación de contenidos y materiales didácticos

Herramientas tecnológicas se han ido adaptando en función a las necesidades o requerimientos por parte del docente y los estudiantes debido que son utilizadas para la creación de contenidos y materiales didácticos facilitando el proceso de enseñanza-aprendizaje y fortaleciendo en los estudiantes la capacidad de ser críticos en la construcción de su autoaprendizaje (Cabrián de la Serna, 2005).

Por su parte Torrecilla (2020) analiza que las herramientas tecnológicas son programas o aplicaciones que permiten acceder a la información que se encuentra almacenada en la web y generalmente su acceso es gratuito. Asimismo describe la clasificación de las herramientas tecnológicas que se van a considerar para la creación del aula virtual moodle.

1. **Procesadores de texto:** permite elaborar trabajos, talleres, ensayos, notas, relatos, cuentos entre otros.

Word contiene corrector de ortografía, asimismo puede incluir imágenes, gráficos y sonidos.

PDF compuesto por imagen vectorial, mapa de bits y texto.

2. **Presentaciones multimedia:** incluye textos, videos, gráficos, tablas, organigramas, animaciones, sonidos.

Powerpoint software de presentación con texto esquematizado.

Google Slides es un software gratuito que ofrece google basado en la web para la creación de presentaciones.

Emaze aplicación permite generar presentaciones tridimensionales

Prezzi programa de presentaciones para explorar y compartir ideas.

3. **Mapas o de organización:** es un diagrama que permite organizar y representar la información de manera gráfica incluye texto, videos, imágenes.

Padlet es considerado un mural interactivo colaborativo conocido como muro o lienzo que permite agrupar y relacionar los mapas mentales “lluvia de ideas” , lista organización vertical, tablero de contenido en filas y columnas en cuadros, interactividad por medio de la conversación, mapa del mundo seleccionar puntos o recorrido y finalmente se puede realizar orden cronológico o línea de tiempo.

GoConqr: aplicación permite tomar notas, realizar mapas mentales, crear presentaciones de apuntes o hacer exámenes de autoevaluación.

Genially: herramienta online que permite crear contenido visual e interactivo como presentaciones, infografías, gamificaciones, imagen interactiva, video presentación, guía, material de manera fácil.

4. **Diseño gráfico:** es todo aquello que comunica un mensaje visual como: fotos, videos, gráficos, tablas, gifs, animaciones, sonidos entre otras opciones.

Ilustrador Adobe: editor de gráficos vectoriales permite crear y diseñar imágenes .

Canva: es un software y sitio web de herramientas de diseño gráfico simplificado permite elaborar presentaciones, logotipos, post e historias para Instagram, animaciones para redes, sitio web, currículum, póster, infografías, collage de fotos, videos, tarjetas, tarjetas de presentación, flyer, fondos de pantalla,, invitaciones, menú y documentos A4.

5. **Video:** sistema que permite grabar imágenes y sonidos.

YouTube es un sitio web que permite compartir y descargar videos .

FilmoraGo: es una aplicación gratis para editar videos en Android o en tu celular de forma rápida y con un acabado bonito.

6. **Acortar URL:** herramienta que convierte enlaces muy largos en cortos y disminuye la cantidad de caracteres.

URL Shortener reduce el número de caracteres de un link.

7. **Códigos QR:** es un código de barras bidimensional cuadrada que permite almacenar datos codificados.

QR Code Generator versió bidimensional de un código de barras compuesto por patrones de pixeles en blanco y negro.

2.2. Descripción de la propuesta

El presente proyecto de investigación tiene la finalidad de implementar un aula virtual a partir de una estructura tecno pedagógica, que en efecto permite desarrollar las competencias digitales de los docentes y estudiantes garantizando una enseñanza-aprendizaje de calidad y calidez.

A continuación se va a realizar un tabla comparativa con las plataformas más utilizadas en educación con la finalidad de identificar sus características y definir el entorno virtual que cumpla con un estándar de calidad para la enseñanza y aprendizaje.

Tabla 16
Comparación LMS

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Estándares instruccionales pedagógicos constructivistas | X | X | X | X |
| Aplicación web y móvil de gestión de aprendizaje LMS | X | X | X | X |
| Interfaz sencilla, fácil y personalizada | X | X | X | X |
| Organización y comunicación | X | X | X | X |
| Idiomas | X | X | X | X |
| Actualización permanente | X | X | X | X |
| Incorpora herramientas colaborativas | X | X | X | X |
| Amplia biblioteca de recursos | X | | | |
| Distintos métodos de evaluación | X | X | X | X |
| Es la más utilizada en centros educativos | X | | | |

El aula virtual seleccionado para nuestra investigación fue Moodle por sus características las mismas que impulsa a la participación activa del estudiante en el aula virtual por medio de sus recursos de aprendizaje innovadores los mismos que van a facilitar su acceso e interacción en las actividades académicas, por su parte el docente juega un rol importante en la formación de sus estudiantes debido que vincula la enseñanza TIC en la construcción un aprendizaje autodirigido, es importante considerar que se va aplicar la metodología PACIE y aula invertida en el cual el estudiante, se apoya de los materiales didácticos y recursos tecnológicos adaptados a la asignatura de Relaciones Públicas para afianzar sus conocimientos y desarrollar las competencias digitales en su formación académica.

a) Estructura general

Tabla 17
Estructura general del Aula virtual en Moodle

| Estructura del aula virtual | | |
|--|-------------------------|------------------------------------|
| Asignatura: Relaciones Públicas | | |
| Bloque CERO - PACIE | Bloque Académico | Bloque Cierre |
| - Información | - 3 unids | - Actividades involucradas |
| - Comunicación | | - Actividades de retroalimentación |
| - Interacción | - Contenidos | |
| | - Objetivo | |
| | - Exposición | |
| | - Rebote | |
| | - Construcción | |
| | - Comprobación | |

b) Explicación del aporte

Moodle ha permitido que tanto los docentes como los alumnos puedan continuar con su proceso educativo, sin importar las barreras geográficas

Moodle ha permitido que tanto los docentes como los alumnos puedan continuar con su proceso educativo, sin importar las barreras geográficas y temporales con el solo hecho de contar con un dispositivo tecnológico, conectividad de internet y acceso a la aplicación ha facilitado que exista comunicación e interacción entre el docente y alumno en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Asimismo su uso es bastante amigable y fácil de utilizar en cualquier servidor web, en efecto cuenta con más de 130 millones de usuarios registrados a nivel mundial

Moodle permite crear al docente su aula virtual de su asignatura con un número de lecciones las mismas que pueden compartir documentos y contenidos con facilidad de descargarlos en cualquier momento y el número de veces que requiera el estudiante.

De manera análoga el funcionamiento optimizado de Moodle ha tenido éxito a nivel mundial por su diversidad de accesibilidad de formatos como: Word, Excel, PDF, PPT, Flash, Videos, e incluso se puede subir recursos con el código embebido.

Del mismo modo el docente puede matricular a sus alumnos, tomar asistencia y evaluar las actividades que fueron planificadas en cada lección con su respectiva retroalimentación, cabe señalar que el estudiante puede revisar sus calificaciones y asistencias como control de sus actividades.

Tabla 18

Gestión del aula virtual docente- alumno

| Aula virtual Moodle en el proceso de enseñanza-aprendizaje | |
|--|---|
| Docente | Estudiante |
| <ul style="list-style-type: none">- Acceso credenciales (Rol docente)- Foto de perfil y datos personales- Matrícula a los estudiantes- Gestión del curso y añadir actividades- Define metodología PACIE(P) Presencia: información hipermedia y multimedia(A) Alcance: Planificación del syllabus, determina número de lecciones.(C) Capacitación: incorpora el contenido de cada lección (Documentos, archivos, presentaciones, videos) que motiven al estudiante y establece fecha de entrega.(I) Interacción: class (link) , chat y foros.(E) E-learning: incluye herramientas tecnológicas 2.0 y 3.0- Califica las actividades y envía retroalimentación. | <ul style="list-style-type: none">- Acceso con sus credenciales (Rol estudiante)- Foto de perfil y datos personales.- Se conecta a las clases sincrónicas por medio del link.- Realiza (Foro cafetería, glosario, actividades y evaluaciones en el tiempo definido por el docente).- Utiliza las herramientas tecnológicas 2.0 y 3.0- Visualizar calificaciones y asistencias. |

Figura 1
Estructura y funcionamiento del bloque CERO-PACIE

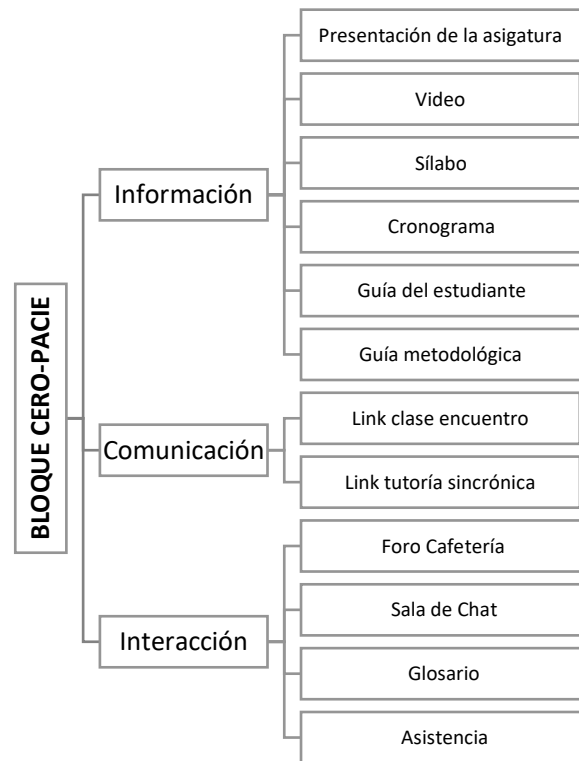
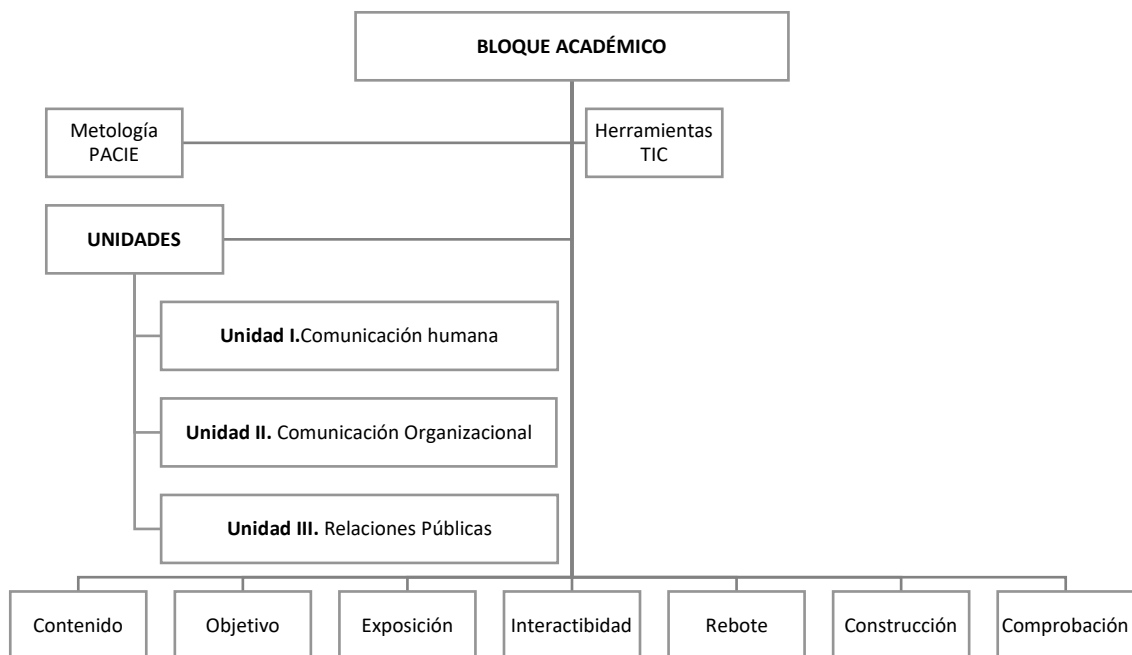


Figura 2.
Estructura y funcionamiento del bloque BLOQUE ACADÉMICO



c) Estrategias y/o técnicas

Para el desarrollo del aula virtual se utilizaron estrategias y técnicas que se emplearon en la construcción del producto, a continuación se realizó 3 gráficos en el cual se describe cada herramienta TIC en función a la metodología PACIE .

Figura 3
Estrategias y técnicas de la Unidad I.

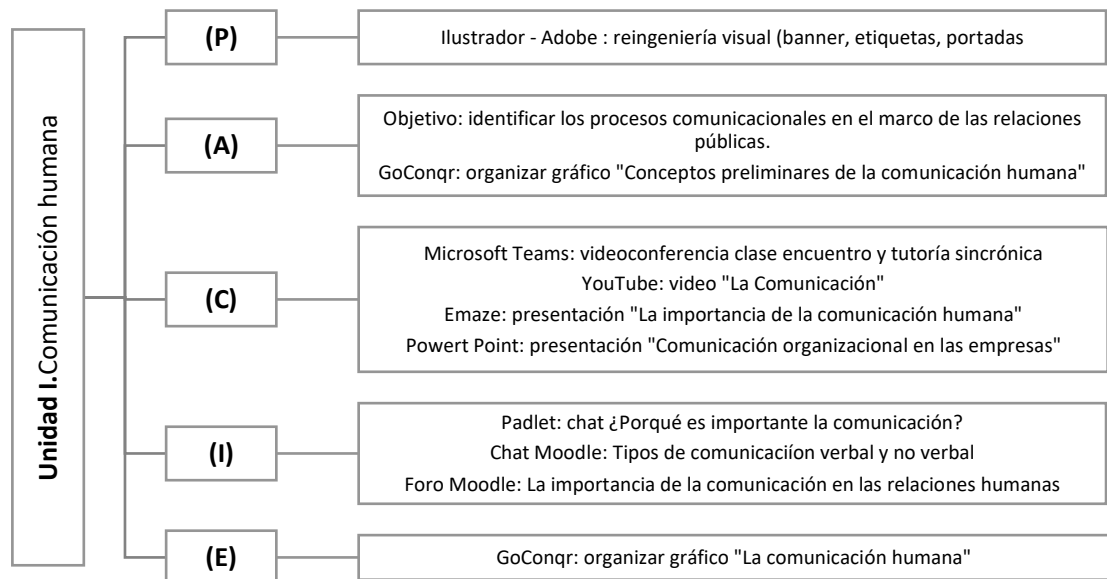


Figura 4
Estrategias y técnicas de la Unidad II.

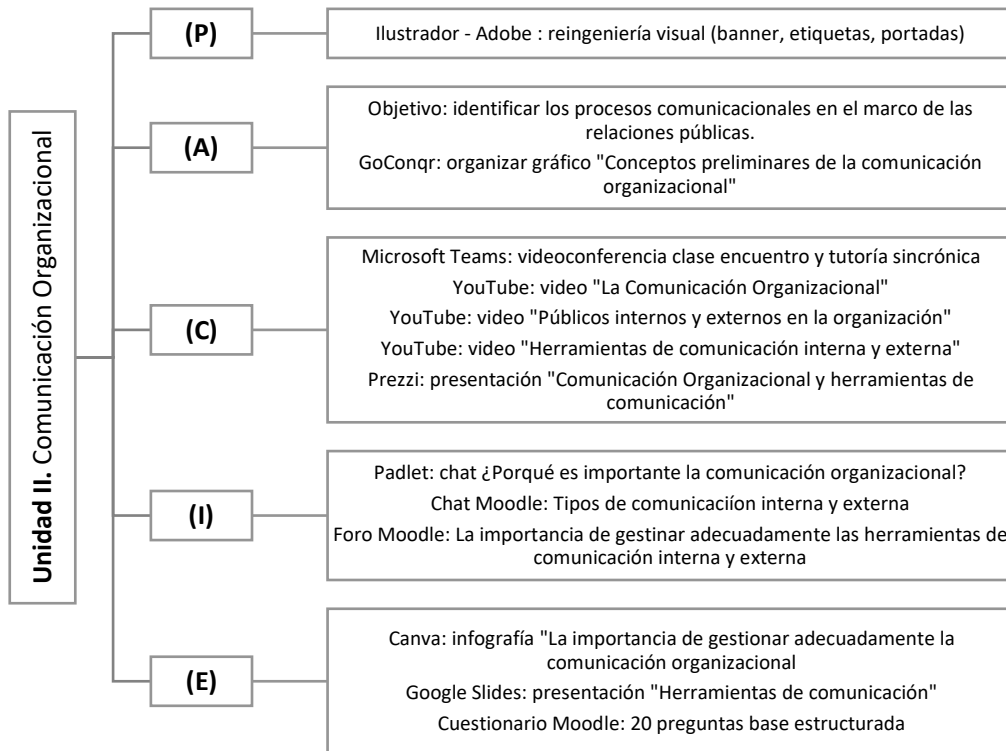
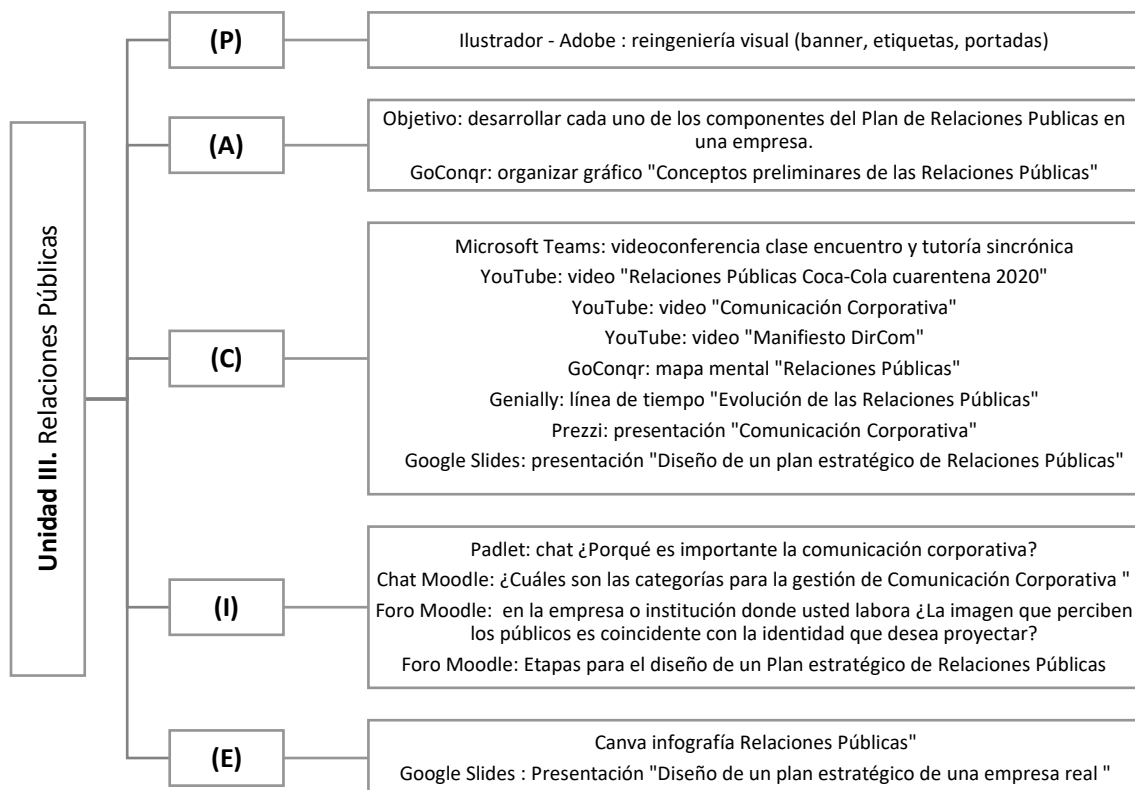


Figura 5
Estrategias y técnicas de la Unidad III.



2.3. Matriz de articulación

Tabla 29

Matriz de articulación Unidad I.

| EJES O PARTES PRINCIPALES | SUSTENTO TEÓRICO | SUSTENTO METODOLÓGICO | ESTRATEGIAS / TÉCNICAS | DESCRIPCIÓN DE RESULTADOS | CLASIFICACIÓN TIC |
|-----------------------------------|---|--|---------------------------|--|---|
| Unidad Comunicación humana | I. Se va a trabajar a partir de fundamentos teóricos: Cognoscitiva social de Comunicación Humana Constructivismo ejemplos del proceso de comunicación Conectivismo construcción de un ejemplo de un proceso de comunicación | (P) Presencia Imagen corporativa con impacto, reingeniería visual. | Visualización de imágenes | Existe coherencia con la imagen corporativa de UDET y el contenido de la asignatura. | - Ilustrador Adobe: reingeniería visual (banner, etiquetas, portadas). |
| | | (A) Alcance Objetivos claros en cuanto a la comunicación, soporte e interacción. | Chat | Conocimiento adquirido en un contexto sociocultural por medio de la transferencia de experiencias docente-alumno referente a la comunicación humana. | Padlet: chat ¿Porqué es importante la comunicación? |
| | | (C) Capacitación: Necesidades de aprendizaje requeridas por el docente para la gestión del EVA | Videoconferencia | Sistematización de la información mediante una explicación de la temática: | - Microsoft Teams: videoconferencia clase encuentro y tutoría sincrónica. |
| | | | Video | - Comunicación - Importancia - Funciones - Proceso - Elementos | - YouTube: video "La comunicación". |

| | | | |
|---|---------------------|--|--|
| | Exposición | - Tipos de comunicación: verbal y no verbal. | - Emaze: presentación "La importancia de la comunicación humana". - Powerpoint: presentación "Comunicación organizacional en las empresas". |
| (I) Interacción | | | |
| Socializar, compartir, estimular, guiar y acompañar. | Cooperación | Analiza y reflexiona información expuesta a través del diálogo referente a las ventajas de la comunicación verbal y no verbal y su incidencia en las relaciones humanas. | - Chat Moodle: Tipos de comunicación verbal y no verbal. |
| | Debate | | - Foro Moodle: La importancia de la comunicación en las relaciones humanas. |
| (E) E-learning: | | | |
| Generar interacción y conocimientos con apoyo TIC y pedagogía adecuada. | Organizador gráfico | Crea, planifica y soluciona casos reales usando lo aprendido durante toda la Unidad I: Comunicación humana. | - GoConqr: organizar gráfico "La comunicación humana" |

Tabla 20

Matriz de articulación Unidad II.

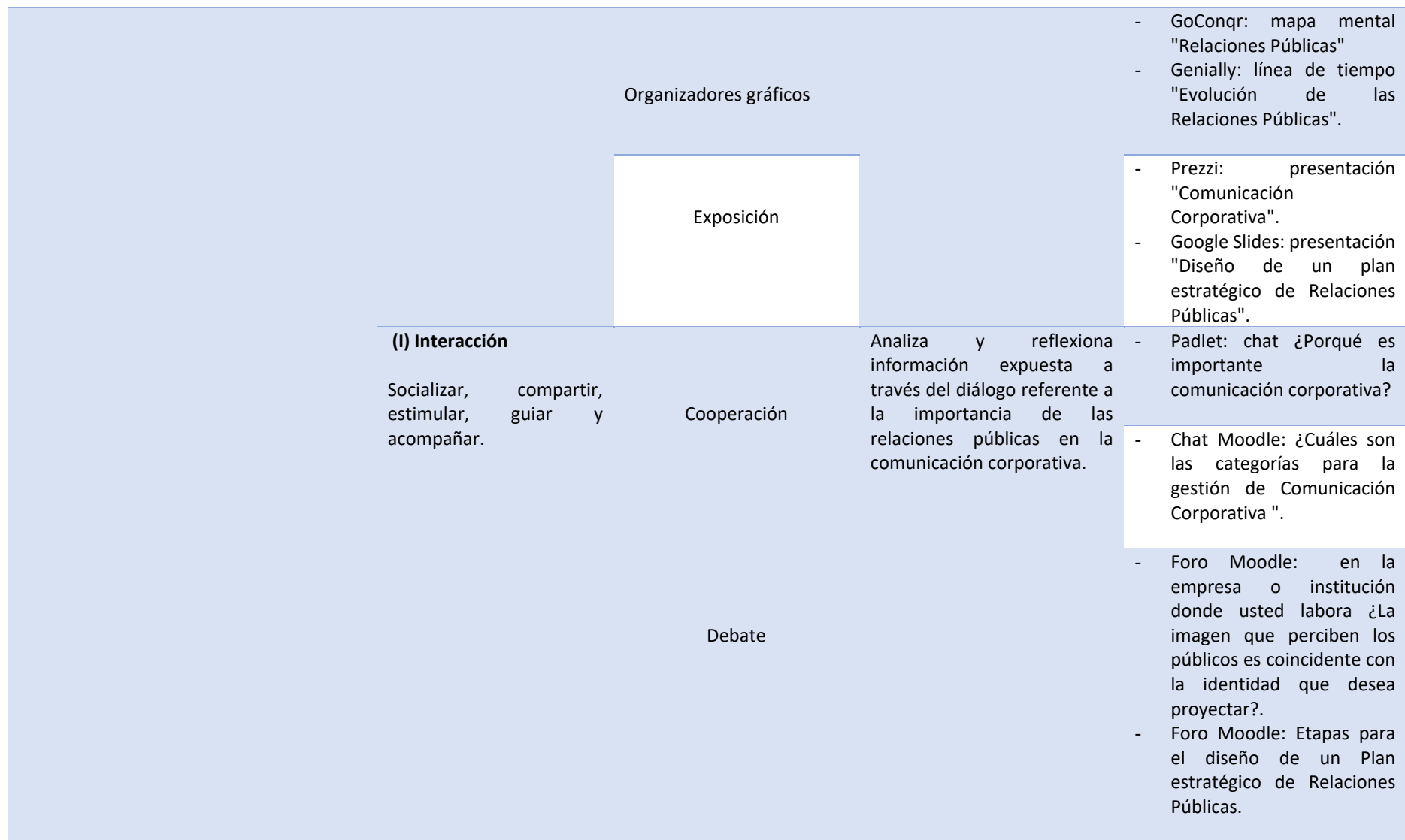
| EJES O PARTES PRINCIPALES | SUSTENTO TEÓRICO | SUSTENTO METODOLÓGICO | ESTRATEGIAS / TÉCNICAS | DESCRIPCIÓN DE RESULTADOS | CLASIFICACIÓN TIC |
|--|--|--|---------------------------|---|---|
| Unidad II. Comunicación Organizacional | Se va a trabajar a partir de fundamentos teóricos: Cognoscitiva social de Comunicación Organizacional Constructivismo de Tipos de comunicación organizacional Conectivismo de ejemplos de empresas reales | (P) Presencia Imagen corporativa con impacto, reingeniería visual. | Visualización de imágenes | Existe coherencia con la imagen corporativa de UDET y el contenido de la asignatura. | - Ilustrador Adobe: reingeniería visual (banner, etiquetas, portadas). |
| | | (A) Alcance Objetivos claros en cuanto a la comunicación, soporte e interacción. | Lluvia de ideas | Conocimiento adquirido en un contexto sociocultural por medio de la transferencia de experiencias docente-alumno referente a la comunicación organizacional | - GoConqr: organizar gráfico "Conceptos preliminares de la comunicación organizacional" |
| | | (C) Capacitación: Necesidades de aprendizaje requeridas por el docente para la gestión del EVA | Videoconferencia | Sistematización de la información mediante una explicación de la temática: | - Microsoft Teams: videoconferencia clase encuentro y tutoría sincrónica. |
| | | | Videos | - Tipos de comunicación organizacional - Públicos - Canales - Herramientas de comunicación | - YouTube: video "La Comunicación Organizacional". - YouTube: video "Públicos internos y externos en la organización". - YouTube: video "Herramientas de comunicación interna y externa". |

| | | | |
|---|---------------------|--|---|
| | Exposición | | - Prezzi: presentación "Comunicación Organizacional Corporativa". |
| (I) Interacción | | | |
| Socializar, compartir, estimular, guiar y acompañar. | Cooperación | Analiza y reflexiona información expuesta a través del diálogo referente a las ventajas de la comunicación verbal y no verbal y su incidencia en las relaciones humanas. | - Padlet: chat ¿Porqué es importante la comunicación organizacional? - Chat Moodle: Tipos de comunicación interna y externa. |
| | Debate | | - Foro Moodle: La importancia de gestionar adecuadamente las herramientas de comunicación interna y externa. |
| (E) E-learning: | | | |
| Generar interacción y conocimientos con apoyo TIC y pedagogía adecuada. | Organizador gráfico | Crea, planifica y soluciona casos reales usando lo aprendido durante toda la Unidad II: Comunicación organizacional. | - Canva: infografía "La importancia de gestionar adecuadamente la comunicación organizacional." |
| | Presentación | | - Google Slides presenta "Herramientas de comunicación". |
| | Cuestionario | | - Cuestionario Moodle: 20 preguntas base estructurada. |

Tabla 21

Matriz de articulación Unidad III.

| EJES O PARTES PRINCIPALES | SUSTENTO TEÓRICO | SUSTENTO METODOLÓGICO | ESTRATEGIAS / TÉCNICAS | DESCRIPCIÓN DE RESULTADOS | CLASIFICACIÓN TIC |
|----------------------------|--|--|---------------------------|---|--|
| Unidad Relaciones Públicas | III. Se va a trabajar a partir de fundamentos teóricos: Cognoscitiva social <i>conceptos de RR.PP</i> Constructivismo Diseño del Plan de RR.PP y Conectivismo socialización del Plan Estratégico de RR.PP | (P) Presencia Imagen corporativa con impacto, reingeniería visual. | Visualización de imágenes | Existe coherencia con la imagen corporativa de UDET y el contenido de la asignatura. | - Ilustrador Adobe: reingeniería visual (banner, etiquetas, portadas). |
| | | (A) Alcance Objetivos claros en cuanto a la comunicación, soporte e interacción. | Lluvia de ideas | Conocimiento adquirido en un contexto sociocultural por medio de la transferencia de experiencias docente-alumno referente a la comunicación organizacional | - GoCo nqr: organizar gráfico "Conceptos preliminares de la Relaciones Públicas". |
| | | (C) Capacitación: Necesidades de aprendizaje requeridas por el docente para la gestión del EVA | Videoconferencia | Sistematización de la información mediante una explicación de la temática: - Definición, crecimiento, principios, necesidades y objetivos de las Relaciones Públicas. - - objetivos, Canales - Herramientas de comunicación | - Microsoft Teams: videoconferencia clase encuentro y tutoría sincrónica. - YouTube: video "Relaciones Públicas Coca-Cola cuarentena 2020" - YouTube: video "Comunicación Corporativa" - YouTube: video "Manifiesto DirCom" |
| | | | Video | | |



| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | <p>(E) E-learning:</p> <p>Generar interacción y conocimientos con apoyo TIC y pedagogía adecuada.</p> | <p>Organizador gráfico</p> <p>Presentación</p> | <p>Crea, planifica y soluciona casos reales usando lo aprendido durante toda la Unidad II: Comunicación organizacional.</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Canva infografía Relaciones Públicas - Google Slides: Presentación "Diseño de un plan estratégico de una empresa real". |
|--|--|--|---|--|

CONCLUSIONES

- Sobre la base del estudio realizado se fundamentó el entorno virtual de aprendizaje (EVA) en la plataforma Moodle, a partir del diseño metodológico y los fundamentos teóricos aplicados como teorías , metodología y las estrategias con un enfoque a las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC).
- La estandarización en el manejo del aula virtual “tecnopedagógica” y la aplicación de la metodología PACIE va a permitir que el docente seleccione las herramientas tecnológicas más adecuados en función a la asignatura de Relaciones Públicas de la UDET garantizando una enseñanza autodirigida de calidad y calidez.
- Se ha desarrollado la propuesta en la creación de un aula virtual en Moodle con la finalidad que el estudiante pueda acceder con facilidad en la revisión de los contenidos pedagógicos y didácticos para posterior ser evaluados por parte del docente con su respectiva retroalimentación. Asimismo ,es primordial que el estudiante se sienta a gusto con el entorno virtual y el contenido contribuye en el aprendizaje.
- A Partir del cuestionario aplicado a los 12 especialistas se obtuvo como resultado que la plataforma es válida, cabe mencionar que se debe realizar ajustes sobre los indicadores de resultado en comunicación, autodirección e imagen corporativa cumplen medianamente con la finalidad facilitar al estudiante la interacción en el aula virtual Moodle . Por consiguiente, la interactividad y construcción si cumplen como criterio pedagógico y enfoque de aprendizaje utilizado, también los resultados permiten concluir que EVA se puede utilizar para el proceso-enseñanza en la asignatura de Relaciones Públicas.

RECOMENDACIONES

- Implementar los procesos de formación permanente al profesorado en temas relacionados a competencias digitales .
- Las aulas virtuales deben ser un espacio donde el estudiante pueda generar interacción activa que contribuya a su aprendizaje de calidad.
- Los entornos virtuales (EVA) deben contar con una estructura y con herramientas web 2.0 que se adapten a las necesidades de los estudiantes en función de los principios pedagógicos.
- Socializar en la comunidad estudiantil de la Universidad de Especialidades Turísticas sobre los beneficios de contar con una plataforma tecno pedagógica con el apoyo de herramientas Web 2.0 para la enseñanza-aprendizaje .

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Aparicio, O y Ostos, O. (2018). *El constructivismo y el construccionismo*. Recuperado de <https://revistas.usantotomas.edu.co/index.php/rriep/article/view/4777/4524>

Baldeón, P y Gaibor, M (2020). *Modelo pedagógico mediado por la TIC en la educación online*. Recuperado de <https://www.unae.edu.py/educacion/images/Memoria-III-Congreso-de-educacion-y-psicopedagogia-2020.pdf>

Cárdenas-Rodríguez, R., Terrón-Caro, T. y Monreal-Gimeno, C., (2015). Interdisciplinariedad o Multidisciplinariedad en el ámbito universitario. Desafío para la coordinación docente. *Bordón*, 67 (3), 167-183. DOI: 10.13042/Bordon.2015.67309

Denzin, N. & Lincoln, Y. (2016). *Manual de Investigación Cualitativa. Vol. V: El arte y la práctica de la interpretación, la evaluación y la presentación*. Barcelona: Gedisa.

GARCÍA Barrera, Alba (2013) "El aula inversa: cambiando la respuesta a las necesidades de los estudiantes". *Avances en Supervisión Educativa* 19 (diciembre) (en línea).

García, J. & Giacobbe, M. (2009). *Nuevos desafíos en investigación*. Rosario Argentina: homosapiens.

Guerra, P. (2020). *El uso de entornos virtuales en el proceso enseñanza aprendizaje de una segunda lengua: estudio de caso Institución Educativa Fiscal Amazonas*, Tesis de Maestría. Recuperado de <https://repositorio.uasb.edu.ec/handle/10644/7215>

Gutiérrez, L (2012). *Conectivismo como teoría de aprendizaje: conceptos, ideas, y posibles limitaciones*. Recuperado de <file:///C:/Users/LENOVO/Downloads/Dialnet-ConectivismoComoTeoriaDeAprendizaje-4169414.pdf>

Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2016). *Metodología de la Investigación*. MC Graw Hill Education.

Moncayo, N., Pereira J., y González Portela M. L. (2018). Las actividades de aprendizaje y el rendimiento académico en la educación a distancia. Universidad Técnica Particular de Loja, Ecuador. *Revista UNIMAR*, 36(1), 37-47. <https://doi.org/10.31948/unimar.36-1.2>

Peñafiel, M (2018). *Aportaciones para la mejora de la educación virtual en la enseñanza de la ingeniería*, Tesis Doctoral. Recuperado por <https://edua.ua.es/es/secretaria/tesis-doctoral/tesis-en-proceso-de-tramitacion/tesis-2017-18/mirian-guadalupe-penafiel-aguilar.html>

Rodríguez Torres, Á. F. (2012). *Metodología y evaluación*. Quito, Ecuador: Letra Sabia

Rodríguez, Á. y Barros, T. (2007). *Competencias, ¿engaño o certeza?*. Ecuador: Cámara Ecuatoriana del Libro - Núcleo de Pichincha

Roncancio, C. (2019). *Evaluación de los entornos virtuales de enseñanza aprendizaje (EVEA) de la Universidad de Santo Tomás Bucaramanga (Colombia) mediante la adaptación y aplicación del sistema learning object review instrument (LORI)*, Tesis doctoral. Recuperado de <https://www.tesisenred.net/bitstream/handle/10803/671465/tcyrb1de1.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Sandoval, C. (2020). La Educación en Tiempo del Covid-19 Herramientas TIC: El Nuevo Rol Docente en el Fortalecimiento del Proceso Enseñanza Aprendizaje de las Prácticas Educativas Innovadoras. *Revista Tecnológica-Educativa Docentes 2.0*, 9(2), 24-31. <https://doi.org/10.37843/rted.v9i2.138>

Sanz, G. y Torre, S. de la (2007). Declaración de Barcelona. Transdisciplinariedad y educación. En S. Torre de la, M. Pujol, y Sanz, G. (Coords.). *Transdisciplinariedad y ecoformación*, pp. 15-25. Madrid, España: Universitas.

Stenhouse, L. (1984). *Investigación y desarrollo del currículum*. Madrid: Morata. Young, M. (1977). *Perspectives in education and society*. En: Sharp, R. (1988) (Ed.) . *Conocimiento, ideología y política educativa*. Madrid: Akal.

Valle, J. y Manso, J. (2013). Competencias clave como tendencia de la política educativa supranacional de la Unión Europea. *Revista de Educación*, 233. doi:10.4438/1988-592X- RE-2013-EXT-255

Valsiner, J., & van der Veer, R. (2014, in press). *The encoding of distance*. In A. Yasnitsky, & R. van der Veer (Eds.), *Handbook of cultural-historical psychology*. Cambridge, England: Cambridge University Press.

Varela, A. H. (2012). Metodología de la investigación. *ELSEVIER*, 55-60.

Uribe, C. y Núñez, J. (2012). Interdisciplinariedad y transdisciplinariedad: ¿colaboración o superación de disciplinas? En C. Uribe (Ed.). *La interdisciplinariedad en la universidad*

contemporánea: Reflexiones y estudio de caso. (pp. 26-639. Bogotá, Colombia: Pontificia Universidad Javeriana

ANEXOS

Tabla 21.

Cuestionario de validación del especialista sobre el TT

| 1. IDENTIFICACIÓN DEL ESPECIALISTA | | | |
|--|--|--------------|--------------|
| Nombres y Apellidos: | | | |
| Institución donde trabaja | | | |
| Título de Grado: | | | |
| Institución donde lo obtuvo: | | | |
| Título de Maestría | | | |
| Institución donde lo obtuvo | | | |
| Título de Doctorado | | | |
| Institución donde lo obtuvo: | | | |
| 2. TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN | | | |
| Aula virtual para la elaboración de un Plan Estratégico de Relaciones Públicas en la Universidad de Especialidades Turísticas | | | |
| OBJETIVO GENERAL | Desarrollar un aula virtual para la elaboración de un Plan Estratégico de Relaciones Públicas en la Universidad de Especialidades Turística. | | |
| 3. INDICADORES DE RESULTADOS | | | |
| INDICADOR | SI | NO | |
| Interactividad: acceso y funcionalidad del aula virtual conjuntamente con los recursos tecno educativos que permitan al estudiante establecer un proceso de actuación participativa y comunicativa en el ambiente virtual de aprendizaje (EVA). | | | |
| Interacción: el aula virtual cuenta con un direccionamiento sobre el uso de los recursos como apoyo en el proceso enseñanza-aprendizaje y las actividades sincrónicas y asincrónicas se cumplen en base al uso de los recursos. | | | |
| Construcción: espacios de diálogo que permita socializar, compartir, estimular, guiar y acompañar. | | | |
| Comunicación: estimula relaciones pedagógicas efectivas que favorecen el aprendizaje. | | | |
| Autodirección: el estudiante toma la iniciativa con o sin la ayuda del tutor e identifica sus necesidades de aprendizaje y se formula metas, identifica materiales y recursos para aprender. | | | |
| Imagen corporativa: reingeniería visual (banner, etiquetas, video y las portadas). | | | |
| 4. OBSERVACIONES DEL ESPECIALISTA | | | |
| 4.1. Considera Usted que el trabajo de investigación tiene pertinencia con el sistema educativo | Suficiente | Medianamente | Insuficiente |
| RECOMENDACIONES | | | |
| | Suficiente | Medianamente | Insuficiente |

| | | | | |
|---|--|------------|--------------|--------------|
| 4.2. Considera Usted que el aula virtual cumple con los indicadores de resultados | | | | |
| RECOMENDACIONES | | | | |
| 4.3. Considera Usted que el aula virtual tiene actividades que producen interactividad para la comprensión de los temas tratados | | Suficiente | Medianamente | Insuficiente |
| | | | | |
| RECOMENDACIONES | | | | |
| 4.4. Considera Usted que el aula virtual tiene actividades para la construcción del nuevo conocimiento | | Suficiente | Medianamente | Insuficiente |
| | | | | |
| RECOMENDACIONES | | | | |
| 4.5. Considera Usted que el aula virtual tiene actividades que permiten la conectividad del aprendizaje | | Suficiente | Medianamente | Insuficiente |
| | | | | |
| RECOMENDACIONES | | | | |
| 4.6. Según su opinión como especialista, considera que el aula virtual es: | | | Válido | No Válido |
| | | | | |
| RECOMENDACIONES | | | | |

FIRMA:

NOMBRE Y APELLIDO
ESPECIALISTA