



UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA ISRAEL

ESCUELA DE POSTGRADOS

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN,

MENCIÓN: GESTIÓN DEL APRENDIZAJE MEDIADO POR TIC

(Aprobado por: RPC-SO-40-No.524-2015-CES)

TRABAJO DE TITULACIÓN EN OPCIÓN AL GRADO DE MAGISTER

Título:
Libro interactivo digital para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de nivel medio.
Autor/a:
Alex Santiago Cataña Pazmiño
Tutor/a:
PhD. Alfredo González

Quito-Ecuador

2020

1. INFORMACIÓN GENERAL DEL PROYECTO	
Programa de maestría:	Maestría en educación mención gestión del aprendizaje mediado por TIC.
Denominación del proyecto:	Libro interactivo digital para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de nivel medio
Autor/a del proyecto:	Alex Santiago Cataña Pazmiño.
Contextualización del tema del proyecto en el mundo profesional (entorno administrativo, educativo o tecnológico)	La UNESCO, y TERCE expresan que la gran mayoría de estudiantes en latinoamericanos presentan un nivel bajo en la lectura.
Campo del conocimiento:	01.- Educación
Línea de investigación institucional con la que se articula el proyecto:	Línea de investigación transversal.- Procesos pedagógicos e innovación tecnológica en el ámbito educativo.
Objetivo general:	Desarrollar una entorno virtual aprendizaje con una herramienta 2.0, que sirva para elevar la comprensión lectora en los estudiantes de nivel medio de educación general básica de la escuela Alejandro Cárdenas
Objetivos específicos:	<p>1. - Caracterizar el proceso de enseñanza aprendizaje de la comprensión lectora en los estudiantes de nivel medio de educación general básica de la escuela Alejandro Cárdenas.</p> <p>2.- Fundamentar la teoría constructivista de Piaget, Ausubel, Vygotsky y Siemens tecnológicamente en el entorno virtual de aprendizaje y las herramientas Web 2.0 con la teórica del conectivismo en el nivel medio educación general básicas en la escuela “Alejandro Cárdenas” del año Lectivo 2019-2020.</p> <p>3.- Diseñar un entorno virtual de aprendizaje 2.0 en Webnode para la enseñanza-aprendizaje de la comprensión lectora por medio de leyendas ecuatorianos en los estudiantes de nivel medio de educación general básica de la escuela “Alejandro Cárdenas” del año Lectivo 2019-2020.</p> <p>4. - Valorar mediante criterios de usuarios al entorno virtual de aprendizaje para mejorar la enseñanza aprendizaje de la comprensión lectora en los estudiantes de nivel medio de educación general básica de la escuela “Alejandro Cárdenas” del año Lectivo 2019-2020.</p>
Beneficiarios directos e indirectos:	Estudiantes, docentes y personal administrativo de la escuela “Alejandro Cárdenas”.

Dedicatoria

La presente investigación va dedicada a mi esposa Mireya Giomar A. y a mi pequeño Ariel Alexander Cataña A ha mi mascota hijo Lolo Cataña A. Por toda su fortaleza, lealtad, amor, paciencia y equilibrio en mi vida. A mis padres la Sra. Betty Pazmiño y el Sr. José Cataña +, a mis hermanas queridas Grace Cataña P. y Josselyn Cataña P. A mi abuelita la Sra. Eulalia Lidia Rivera. Por haberme dado la vida, por brindarme su compañía por su cuidado, ayuda y amor infinito.

Agradecimiento

A la prestigiosa Universidad Israel y toda su planta docente gracias por sus conocimientos, agradezco al universo y a nuestro planeta por todo lo otorgado a mi vida, plantas, animales, aire, luz, viento, agua, tierra. A mis hermanos de espíritu Álvaro Arellano, Paulo Castillo, Jonathan Tinoco y familia todo su apoyo incondicional y lealtad se impregno en mí desde el momento que les conocí agradezco por todo lo que han hecho llegar a mi vida. A la Sra. Rosa Agila, Sr. Elio Agila, Ricardo Agila, Roxi Agila, Tania Agila, Esther Agila, Ginger Cando, Leo y Jossabeth Valencia, Javier Cataña y familia, Renato Guamán y familia, gracias por su preocupación, apoyo y fortaleza diría. Por último al metal, música clásica, sinfónica, música ecuatoriana sonidos que me fortalecieron desde la primera vez que llegaron a mi alma siendo mi fuerza diaria en el transcurso de mi vida, gracias a todos por ser parte de esta etapa de mi vida.

Índice

Resumen.....	viii
Abstract.....	ix
Introducción.....	1
Objeto de estudio.....	3
Objetivo general.....	3
Objetivos específicos.....	3
Preguntas Científicas.....	4
Justificación de la Investigación.....	4
Capítulo I	
Marco teórico.....	6
1.1. Contextualización del problema.....	6
1.2. Antecedentes investigativos.....	8
1.3. Fundamentación pedagógica.....	10
1.3.1. Teoría constructivista.....	10
1.3.2. Proceso de la lectura.....	11
1.3.3. Proceso de enseñanza aprendizaje mediado por TIC.....	14
Capítulo II	
Marco metodológico y diagnóstico de necesidades.....	17
2.1. Enfoque metodológico.....	17
2.2. Población, unidades de estudio y muestra.....	17
2.3. Indicadores a medir.....	18
2.4. Métodos y técnicas.....	18

2.5. Análisis de resultados.....	19
2.6. Resultado de la entrevista a los docentes de grado.....	19
2.7 Regulación del diagnóstico.....	25

Capítulo III

Propuesta libro interactivo digital para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de nivel medio.

3.1 Fundamentación de la propuesta.....	26
3.2 Tabla de simbología.....	27
3.3 Articulación del modelo pedagógico mediado por TIC.....	27
3.4 Descripción de la propuesta.....	34
3.5 Presentación de la propuesta.....	31
3.4.1 Orientaciones metodológicas del funcionamiento de la propuesta....	31
3.4.2 Iconos de Inicio.....	34
3.4.3 Iconos de Navegación.....	34
3.4.4 Actividades que debe realizar.....	34
3.4.5 Actividades que debe realizar en cada tema.....	37
3.5 Valoración de la propuesta.....	40
Conclusiones.....	43
Recomendaciones.....	44
Bibliografía.....	45
Anexos N°1.....	48
Anexo N° 2.....	50
Anexo N°3.....	52
Anexo N°4.....	54
Anexo N°5.....	55

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro N°1. Métodos y técnicas.....	18
Cuadro N°2. Tabla de simbología.....	27
Cuadro N°3. Relación de teoría- metodología y contenidos de la plataforma.....	33
Cuadro N°4 Puntos de corte.	44
Cuadro N°5 Datos de validación.....	44

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N°1. Te gusta leer.....	21
Gráfico N°2. Qué tiempo dedica a la lectura.....	22
Gráfico N°3. Le gusta leer textos narrativos.....	22
Gráfico N°4. La docente utiliza videos, audios, ejercicios interactivos, entre otros para realizar la comprensión lectora en el aula.....	23
Gráfico N°5. Te gustaría utilizar recursos tecnológicos en el aula.....	24
Gráfico N°6. Cómo consideras tu nivel de lectura.....	24

ÍNDICE DE ILUSTRACIONES

Ilustración 1. Página de inicio.....	32
Ilustración 2. Logotipo autor.....	32
Ilustración 3. Pestaña de Leyendas.....	33
Ilustración 4. Videos tutoriales.....	34
Ilustración 5 Diapositivas, contador de visitas, radio, código qr.....	37
Ilustración 6. Botones de Edpuzzle, test, cuestionario y descargas pdf....	39

Resumen

El presente trabajo de investigación presenta la problemática en la escuela “Alejandro Cárdenas” ubicada en Quito – Ecuador, la institución no cuenta con una página web, que permita mejorar la comprensión lectora y el interés por el mismo por medio de las TIC en los estudiantes de nivel medio. El objetivo fue desarrollar un entorno virtual aprendizaje con una herramienta 2.0, que sirva para elevar el interés por la lectura en los estudiantes de nivel medio de educación general básica de la escuela Alejandro Cárdenas. La metodología utilizada fue el constructivismo y conectivismo basada en las teorías de Piaget, Ausubel, Vygotsky y Siemens. La investigación se fundamentó en un enfoque mixto utilizando datos cualitativos y cuantitativos. Se trabajó con una página web 2.0 – WEBNODE considerando que dentro de la institución será una gran ayuda para los estudiantes y personal docente, muy amigable de fácil uso, muy interactiva y llamativa ayuda al proceso de enseñanza aprendizaje lector, no necesita que se compre un dominio para su uso. Por último, la propuesta fue valorada por especialistas concluyendo que la propuesta es excelente para estudiantes de quinto, sexto y séptimo años de educación general básica permite el aprendizaje lector.

Palabras claves: entorno virtual, constructivismo, enseñanza- aprendizaje, herramientas, TIC.

Abstract

This research work presents the problem at the "Alejandro Cárdenas" school located in Quito - Ecuador, the institution does not have a web page that allows improving the teaching process in reading and interest in it through ICT in middle level students. The objective was to develop a virtual learning environment with a 2.0 tool, which serves to increase the interest in reading in the students of the medium level of basic general education at the Alejandro Cárdenas school. The methodology used was constructivism and connectivism based on the theories of Piaget, Ausubel, Vygotsky and Siemens. The research was based on a mixed approach using qualitative and quantitative data. We worked with a web page 2.0 - WEBNODE considering that within the institution it will be a great help for students and teaching staff, very friendly and easy to use, very interactive and striking aid to the teaching-learning process, you do not need to buy a domain to its use. Finally, the proposal was valued by specialists, concluding that the proposal is excellent for students of fifth, sixth and seventh years of basic general education that allows reading learning.

Key words: virtual environment, constructivism, teaching-learning, tools, TIC.

Título:

Libro interactivo digital para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de nivel medio.

Introducción

A nivel mundial y más aún en Latinoamérica, se puede detectar un problema grave y delicado y es la falta de comprensión lectora, para lo cual la Oficina Regional de Educación de América Latina y el Caribe, UNESCO (2017) menciona: “los niños y adolescentes carecen de competencias básicas de comprensión lectora” (p.1). Con esta intención equipa personal que fortalezca la mejora de los sistemas educativos en cuanto a la lectura específicamente.

Para este argumento, la UNESCO, desarrolla TERCE quien por medio de una evaluación expresan que los logros de aprendizaje y fallas evidentes en la lectura es en 15 países de América Latina, esta contribución permite la toma de decisiones en políticas educativas y al mejoramiento de los sistemas educativos en general el punto de esta investigación pretende ayudar a mejorar la comprensión lectora en las instituciones públicas generalmente.

Según Benson (1994): “Es la marca de un hombre verdaderamente educado saber qué no leer, solo así podrá evitar la ignorancia en la cual caen la mayoría de personas” (p. 368). En un mundo donde la literatura comercial inunda el mercado, es adecuado tener un buen criterio sobre lo que debería leerse y sobre lo que no, ya que solo esto nos puede ayudar como una guía positiva o negativa.

Es más que claro el mensaje de la cita, todo lo producido por medio del lenguaje, es el reflejo de lo que nuestra mente, alma, espíritu comunica o quiere manifestar al entorno donde el individuo se encuentra por ende es impórtate poseer un léxico enriquecedor y para lograr esto se debe comprender lo que se lee.

A excepción, el TERCE también busca ser un instrumento de apoyo con su estadística que sirva a los principales actores los docentes, a tomar otras alternativas, rutas y mecanismos que faciliten y ayuden a enderezar el problema que poseen los estudiantes en la lectura. La comprensión de la lectura es un elemento fundamental y primordial dentro de la educación, es las destrezas más importante y compleja que deben desarrollar los estudiantes en sus primeros años de etapa escolar. En este contexto el docente juega un papel fundamental al momento de impartir y adquirir sus conocimientos, especialmente a la hora de prevenir, detectar y corregir con prontitud las dificultades que se van presentando durante la enseñanza.

El currículo en Ecuador, se ha elaborado mediante destrezas con criterio de desempeño para que los estudiantes, logren analizar la enseñanza de la lectura en la Educación Básica General. Para esto se desarrollan en unos amplios conceptos de lectura y currículo; se exploran en el contexto nacional los diferentes resultados de lectura en las escuelas del país, los objetivos planteados es el dominio de la lectura; y se analizan la malla curricular con cada uno de sus tópicos. (Ministerio de Educación, 2016).

La Constitución de la República del Ecuador 2008 en su artículo 27, acuerda que:

La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar.

La Ley Orgánica de Educación Intercultural, en el artículo 29 garantiza:

La libertad de enseñanza, y el derecho de las personas de aprender en su propia lengua y ámbito cultural. Donde las madres y padres o sus representantes tendrán la libertad de escoger para sus hijas e hijos una educación acorde con sus principios, creencias y opciones pedagógicas. . (Ministerio de Educación, 2016).

El Plan Nacional de Lectura en sus artículos 120 y 126 reconoce:

La necesidad de fomentar el comportamiento lectores y los consumos de lectura para promover una sociedad equitativa y soberana, como lo determina la ley. Así se fundamenta una política pública que abarcan los principales problemas relativos al estímulo de la lectura en el Ecuador. De esta forma, el plan consta de tres ámbitos principales de acción: estímulo al lector, fortalecimiento bibliotecario y fomento del sector editorial.

El proyecto de investigación se desarrolla en la escuela “Alejandro Cárdenas” con los estudiantes de educación media San Roque, Quito, Pichincha. En cual se ha observado que los estudiantes presentan poca comprensión por su lectura en especial por leyendas ecuatorianas. Esto en nada ayuda a desarrollar todas sus destrezas de criterio de desempeño que solicita el currículo nacional para así producir el proceso de enseñanza aprendizaje en la comprensión lectora. Además, existe poca utilización de recursos tecnológicos ya que por orden de

Ministerio de Educación en el año 2015 se retiraron de la malla curricular el área de computación lo que incide en que las clases se vuelvan monótonas y la participación e interacción en el aula sean limitadas por la falta de estos recursos.

Igualmente la aplicación de metodología tradicional que aún existe por la gran mayoría de docentes y su falta de conocimientos de las Tic, hace que los estudiantes presenten limitado interés en su aprendizaje y escasa comprensión por aprender significativamente lecturas. Dando como resultado un limitado desarrollo de su raciocinio e interpretación al momento de tomar un texto, libro, obra literarias retrasando aún más sus destrezas, habilidades y capacidades. Y todo lo anterior genera un aprendizaje poco significativo.

Esta situación llevó al autor del presente trabajo a plantearse el siguiente problema: ¿Qué hacer para mejorar la comprensión lectora en la materia de Lengua y Literatura en los estudiantes de nivel medio de educación general básica educación básica?

Objeto de estudio:

Es la enseñanza- aprendizaje de la comprensión lectora.

Objetivo general:

Desarrollar un entorno virtual aprendizaje con una herramienta 2.0, que sirva para elevar la comprensión lectora en los estudiantes de nivel medio de educación general básica de la escuela Alejandro Cárdenas.

Objetivos específicos:

- 1.- Caracterizar el proceso de enseñanza aprendizaje de la comprensión lectora en los estudiantes de nivel medio de educación general básica de la escuela Alejandro Cárdenas.
- 2.- Fundamentar la teoría constructivista de Piaget, Ausubel, y Siemens tecnológicamente en el entorno virtual de aprendizaje y las herramientas Web 2.0 con la teoría del conectivismo en el nivel medio educación general básicas en la escuela “Alejandro Cárdenas” del año Lectivo 2019-2020.
- 3.- Diseñar un entorno virtual de aprendizaje 2.0 en Webnode para la enseñanza-aprendizaje de la comprensión lectora por medio de leyendas ecuatorianas en los estudiantes de nivel medio de educación general básica de la escuela “Alejandro Cárdenas” del año Lectivo 2019-2020.

4.- Valorar mediante criterios de especialistas al entorno virtual de aprendizaje para mejorar la enseñanza aprendizaje de la comprensión lectora en los estudiantes de nivel medio de educación general básica de la escuela “Alejandro Cárdenas” del año Lectivo 2019-2020.

Preguntas científicas:

1.- ¿Cuáles son las características del proceso de enseñanza aprendizaje de la comprensión lectora en los estudiantes de nivel medio de educación general básica de la escuela “Alejandro Cárdenas” del año Lectivo 2019-2020?

2.- ¿Qué fundamentos pedagógicos y tecnológicos sustentan las actividades 2.0 para mejorar la enseñanza aprendizaje de la comprensión lectora del nivel medio educación general básicas de la escuela “Alejandro Cárdenas” del año Lectivo 2019-2020?

3.- ¿Cuáles son las actividades de un entorno virtual de aprendizaje en Webnode para mejorar la enseñanza aprendizaje de la comprensión lectora en los estudiantes de nivel medio de educación general básica de la escuela “Alejandro Cárdenas” del año Lectivo 2019-2020?

4.- ¿Qué resultados se obtienen mediante la valoración de especialistas sobre el entorno virtual de aprendizaje Webnode, para mejorar la enseñanza aprendizaje de la comprensión lectora para el nivel medio de educación general básica escuela “Alejandro Cárdenas” del año Lectivo 2019-2020?

Justificación de la investigación:

El proyecto de investigación tiene como propósito apoyar el proceso de enseñanza-aprendizaje en la comprensión lectora en los estudiantes de nivel medio, quienes en esta edad necesitan de material didáctico e interactivo en la página web 2.0. Los estudiantes seleccionados para la investigación presentan problemas en su aprendizaje de la lectura. Además existe poca utilización de recursos tecnológicos por parte de los docentes de la institución.

El uso de la página web Wednode contribuirá a fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje para fortalecer la comprensión lectora. Y por ello es importante la investigación ya que los estudiantes asumirán un papel participativo y colaborativo durante el proceso a través del desarrollo de aplicaciones interactivas, que les afirmará su desarrollo de destrezas, habilidades, actitudes y creatividad; y de esta manera su aprendizaje sea eficaz y significativo.

De igual manera los resultados podrán contribuir a la estimulación, ya que los estudiantes de la escuela “Alejandro Cárdenas” fortificarán su lectura, aplicando recursos didácticos e interactivos, donde podrán realizar diversos tipos de actividades educativas y así su aprendizaje será valioso y significativo. A los docentes les permitirá llegar al objetivo propuesto con total superación.

La investigación es factible porque se cuenta con el apoyo institucional y de docentes y estudiantes. Quienes tienen pre-disposición para el empleo de la herramienta virtual, por esta razón no existirá dificultad para el uso del entorno virtual de aprendizaje.

Los beneficiarios directos de la presente propuesta investigativa, son los estudiantes de nivel medio y docentes de la escuela “Alejandro Cárdenas” del año Lectivo 2019-2020”.

Por ende esta investigación tiene una utilidad teórica porque se sustenta en fundamentos pedagógicos, que promueven el constructivismo y conectivismo tiene una utilidad práctica porque la página web 2.0 – Webnode contará con leyendas ecuatorianas creadas por el autor, con actividades interactivas virtuales acordes a la edad de los estudiantes.

Capítulo I

Marco teórico

1.1 Contextualización del problema

Un estudio del Instituto de Estadística para Latinoamérica, revela que los niños y adolescentes escolarizados en América Latina carecen de competencias básicas de comprensión lectora. Y esto no está permitiendo el enriquecimiento de nuevas habilidades en los niños y jóvenes de este siglo.

Según Montoya (2017): “Que haya niños que no tengan las competencias básicas cuando se trata de leer párrafos sencillos y extraer información de los mismos lo consideraría como una nueva definición de analfabetismo” (p. 126). Incluso él no considera como problemas que tiene actualmente niños, jóvenes y adulto esto ya es una situación dramática social real.

Marco teórico Montoya (2017) pretende presentar en su libro lo siguiente:

El leer para aprender es algo indispensable porque a partir de allí puedes desde ser autodidacta hasta insertarte en el sistema. Sin esa competencia, creo que estamos generando muchos niños y adolescentes que va derecho a muchas frustraciones personales y de integración social y laboral. Sin leer ni entender textos es muy difícil progresar en ningún área (pp. 265-266).

Para el instituto nacional de evaluación educativo (Ineval) con una evaluación integral, realizada en el año 2018. Otorgo unos resultados alarmantes en donde el 89% de los niños de instituciones públicas del país no alcanzaban un puntaje mayor a 6 puntos sobre 10 puntos en comprensión lectora y todos los componentes que conlleva esta. Dando cualitativamente un regular en este aspecto, aquí se puede evidenciar que la falta de hábito lector en el país es demasiado bajo, poniendo un plan piloto denominada la “Feria del Libro”, en donde miles de exponentes dedicaron su tiempo en brindar alternativas para que el estudiante ponga más énfasis en los textos que leen.

Para el MECD (2000) pretende trabajar desde el siguiente punto de vista:

La importancia de leer va más allá de lo solamente académico, ya que la lectura es un instrumento fundamental para el crecimiento personal de los estudiantes y de toda la sociedad. Todas las personas necesitan de la lectura para poder satisfacer el interés por el conocer más sobre el mundo y lo que le rodea al ser un ente autónomo y curioso el investigar hace que se busque más información cada día ara lo cual es importante haber obtenido un control sobre el razonamiento de lo aprendido. (p. 34).

Si no existe el interés de parte de las autoridades de tutor, encanuto a este tema tan trascendente para las personas, el país seguirá en retroceso y la tecnología empezara a llegar a la sociedad pero será una tecnología sin ningún tipo de sentido.

El Currículo Nacional en el país sigue cada vez enmarcándose en los tres pilares fundamentales, lo macro, meso y micro que de acuerdo a lo propuesto por parte de los investigadores es integrar toda la malla curricular en un solo ámbito el cual permita que los docentes direcciones todos de la misma manera cada uno de los saberes en un ciclo de aprendizaje determinado. Lo macro quien se encarga el ministerio de educación es obligatorio y aquí se tiene la prescriptivo del trabajo, posterior lo meso en donde entra el trabajo de cada una de las instituciones del país, aquí se enfocara el currículo institucional, los proyectos curriculares institucionales y el plan curricular anual este es flexible. Y por último en el nivel micro donde entra el principal autor de la formación de la sociedad el docente, sus herramientas aplicar el currículo de aula, la planificación de aula, adaptaciones individuales y grupales aquello también posee un enfoque flexible.

En el ambiente pedagógico Montoya, señala que dentro de los estudios realizados muchos representantes proco a nada les interesa que ese grupo mayoritario acceda al alfabetismo o que sean excluidos del sistema los enfoques educativos actuales debe prevenir todo esto con una base de datos real.

El Ministerio de Educación enfocándose en los nuevos paradigmas plantea estrategias y mecanismos para involucrar a docentes y estudiantes. Donde el núcleo escolar sea constructivo y no mecánico ya que al parecer se evidencia que ya nadie desea razonar pero aun leer.

Para Vidal (2011): “La finalidad es enmarcar la comprensión (...) como estrategia para comprender mejor el texto de manera global de las expectativas del lector” (p.8). Hacer conciencia de los conocimientos y habilidades sobre el uso cotidiano de la lengua, en función

de la comprensión lectora y así propiciar la aplicación de algunos conocimientos claves sobre los diferentes tipos de textos existentes.

La lectura como enfoque del currículo es desarrollar las destrezas de cada uno de los estudiantes, así podrán ser más competitivos y su desempeño en el campo laboral será mejor utilizado e invertido, de aquí la investigación nacerá y las nuevas fuentes de lectura irán creciendo.

Según FREIRE (2000): “Existe también la falta de estimulación por parte de las autoridades provinciales responsables de la educación de los estudiantes, dejando de lado actividades que podrían desarrollar la correcta forma de expresión en la lectura” (p. 19).

En los centros educativos continuamente y este periodo de tecnología, la estimulación en la gran parte de los estudiantes es más progresiva por los si números métodos TIC, que se puede llegar a encontrar hoy en día todos los docentes solo deben indagar un poco más.

1.2 Antecedes investigativos

A partir de lo teórico y tecnológico, la investigación posee bases bibliográficas de estudios relacionados en Ecuador, con los cuales ayuda a que la investigación se vaya consolidando de forma más veras y asertiva, y sirven como guías sobre las investigaciones realizadas sobre la lectura.

Por Jaramillo, en la Universidad Técnica Particular de Loja, para la obtención del título de magister en Literatura Infantil y Juvenil durante el año 2018. De este trabajo se resalta las siguientes conclusiones El Libro Álbum no es muy conocido en nuestro medio. Es una literatura novedosa que contribuye a la motivación por la lectura y permite al lector desarrollar su creatividad. La portada, tamaño, forma de letra y combinación de imagen –texto son elementos fundamentales, que los jóvenes toman en cuenta al momento de elegir un libro como herramienta de lectura. A través del Libro Álbum, el lector juvenil puede ser impulsado a realizar audaces y complejas historias visuales. (ORTIZ, 2013, pág. 63)

El autor de la investigación también hace algunas recomendaciones como las que se impulse desde el Estado la creación de libros interactivos para que puedan ser incorporados dentro de programas educativos a nivel escolar dentro del país y puede servir como eje para su ejecución.

En la Universidad Técnica de Ambato existe un trabajo de investigación de Pazmiño. Tema: “Los problemas de lectura y su Influencia en el Rendimiento Académico de los alumnos de la escuela Cesar Augusto Salazar Chávez de la parroquia El Pisque del cantón Ambato”. Si adquieren una buena técnica lectora, sus razonamiento pasara de ser buena a excelente, por esta razón el platel educativo debe estar listo y preparado para los nuevos cambios que se viene en los años siguientes.

Para Duarte (2019) Universidad Tecnológica Israel con el tema: “Herramientas web 2.0 para fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes de segundo grado” en la escuela Franco Egidio Arias del año lectivo 2019-2020. Su aporte a la educación es metodológico sobre los procesos en las etapas lectura.

Aplicado las TIC para la comprensión lectora puede ser un efecto positivo sabiendo siempre el docente enfatizar y guiar de manera correcta aquello, los resultados pueden ser demasiadas grandes al momento que el gusto por la lectura se apodere de cada uno de ellos.

En la siguiente investigación titulada “Desarrollo de la comprensión lectora en estudiantes de séptimo grado empleando la herramienta Cuadernia” en los estudiantes de séptimo grado de la escuela Ricardo Ortiz Auge, realizada en el 2019 en la Universidad Tecnológica Israel, por la estudiante Nelly del Rocío Acaro Pazmiño de la Facultad Ciencias de la Educación perteneciente al programa de maestría. En su introducción, propone algunas alternativas de mejoramiento de la comprensión lectora de niños y niñas, en la escuela Ricardo Ortiz Terán de la ciudad de Quito.

Es tal la importancia de la comprensión lectora, sus beneficios se reflejan a la hora de estudiar y adquirir conocimientos. La colaboración de los padres es necesaria para impulsar el proceso de aprendizaje y para lograr que los niños se acerquen con gusto a los niños, para que, en definitiva, aprendan cuál es el placer de leer y cuál es el objetivo a cumplir.

De las investigaciones revisadas se sacara las siguientes conclusiones: Se puede decir que la lectura es impredecible y necesaria, todos los autores en sus citas mencionan a la lectura

como la base indiscutible de todo, ya se encuentra en todas partes y el poder saber y conocer más palabras gracias nos encamina a tener un mejor estilo de vida y de comunicación. A la humanidad por años se ha inculcado este término, la sociedad antigua en si tuvo más precisión con este trabajo de ahí los grandes escritores y filósofos que en la actualidad son muy pocos. El desinterés por la lectura ha creado hombres y mujeres, mecánicos que dependen a un gran porcentaje de la tecnología.

Fundamentación pedagógica

1.3.1 Teorías constructivistas

A partir del punto de vista pedagógico, los referentes históricos que se sustentan el constructivismo, principalmente en los aportes de Piaget y Ausubel que consideran que el aprendizaje se produce por la interacción de la actividad mental del individuo con los objetos del entorno consideran además que los procesos complejos de la conducta como el lenguaje, el pensamiento, la actividad motora, tienen un carácter pasivo, es decir están determinados por estímulos del medio y los recursos internos que el sujeto va construyendo a lo largo de su desarrollo.

Así lo afirma Piaget (1987) citado en Aponte y Castillo (2011) quienes nos dicen:

“Hoy las TIC son herramientas de las sociedad y la apropiación de ellas implica una inmersión en actividades culturalmente organizadas que producen representaciones cognitivas que son asimiladas y acomodadas en la estructura mental del cualquier aprendiz los individuos somos capaces de inferir lo visto” (p.32).

Las Tic, dentro de la sociedad son creaciones en la historia, internalizadas mediante un proceso de mediación del entorno, las cuales introducen nuevas formas de interacción. La función de las Tic en el aprender es la de conducir la influencia humana en el objeto de la acción, que es orientada externamente y genera cambios en los objetos que se trabaje. Jean Piaget, quien gracias a sus diversas investigaciones sobre el conocimiento, sitúa al juego como una actividad necesaria en el proceso de aprendizaje, aquí más que nunca esta investigación empata directamente al realizar un libro interactivo para lectura.

La teoría de Ausubel nos habla del aprendizaje significativo es a lo que el investigador desea llegar por medio de la lectura interactiva. El autor señala el papel que juegan los

conocimientos previos del alumno en la adquisición de nuevos conocimientos, ya que actualmente todos los niños empíricamente maneja la tecnología, sin necesidad de un adulto.

1.3.2 Proceso de la Lectura

En la actualidad la lectura es parte importante en el desarrollo intelectual de una persona y podemos decir que se inició hace muchos años atrás, la historia lo cuenta y existen evidencias sobre hallazgos valiosos referentes a la lectura que para hoy son anexos muy importantes para toda la humanidad.

Es así que el autor Carvajal (2014) en su libro señala:

En Mesopotamia, ciudad mística milenaria ya desaparecida por el mismo hombre se ha ido borrando miles de documentos valiosos e históricos útiles para la humanidad, es aquí para algunos investigadores en donde nació y partió gran parte de esta historia oculta que hasta hoy no puede ser descifrada sus antiguas notas, imágenes y escritos de aquel tiempo una vez revelados (p.27).

Este proceso consta de dos partes principales: la recepción sensitiva que comprende el movimiento adecuado de los ojos, y la cerebral en la que el significado de los símbolos impresos se elabora en el cerebro.

Según Carvajal (2007): “Leer es aquella operación intelectual, por medio de la cual abordamos en nuestro cerebro el significado de muchos elementos redactados en: textos, guías de trabajo, revistas, periódicos, collages, carteles, trípticos” (p.29). El interpretar un libro, una obra, el periódico de forma razonable y abierta podemos decir que el intelecto interno está despertando a otro tipo de nivel de maduración del pensamiento.

Para entender mejor los términos arrancaremos sabiendo que la lectura posee varias etapas las cuales para analizarlas y entenderlas hay que saberlas utilizar y discernir antes de ser utilizadas.

Para Carvajal (2007) autor del libro la lectura señala:

La lectura es la capacidad de entender un texto escrito y también relacionar, criticar o superar las ideas expresadas; no implica, aceptar tácitamente cualquier proposición, pero exige del que va a criticar u ofrecer otra alternativa, una comprensión cabal de lo

que está valorando o cuestionando. La eficacia de la lectura depende de que estos dos aspectos estén suficientemente desarrollados (p.29)

La lectura tiene una gran importancia en el proceso de desarrollo y maduración de los niños y jóvenes. A pesar de nuestra sumersión en el mundo tecnológico, la lectura continúa siendo un canal para el aprendizaje, para el desarrollo de la inteligencia, razonamiento y criticidad que permite la adquisición de cultura y para la educación de la voluntad. Leer con rapidez y alto nivel de comprensión es la herramienta clave para el aprendizaje y el rendimiento.

Según CEAC (2004) autor del libro importancia de la lectura indica:

La lectura es uno de los aprendizajes más importantes que realizamos en nuestra vida, comenzamos a leer desde muy temprana edad, la mayoría de conocimientos los adquirimos a través de ella, facilita nuestra capacidad de expresión, constituye un vehículo para el aprendizaje, para el desarrollo de la inteligencia, en si cumple un papel fundamental, nos ayuda a enriquecer nuestro vocabulario como la expresión oral y escrita (p.13).

Este autor nos dice que la lectura tiene mucha importancia en el desarrollo y maduración de los niños, la misma que puede emprenderse desde el aula en sus primeros años y realizarse de muchas maneras con diferentes objetivos de acuerdo a su edad y necesidades, conociendo otras realidades, va creando nuevos mundos.

De acuerdo Alvarado (2003): "Es aquella que se ejercita la pronunciación clara (...) de los vocablos se consigue una adecuada modulación de la voz, al igual que un manejo global de la cadena gráfica" (p.96). A lo expuesto se puede decir que la lectura fonológica busca el enriquecimiento del vocabulario a partir de la correcta pronunciación de los fonemas., en este tipo de lectura el maestro incrementa nuevos significados cuando realiza algunos ejercicios.

Además de proporcionarnos información, nos educa va creando en nosotros hábitos de reflexión, análisis, esfuerzo, concentración, nos entretiene, nos distrae, mejora nuestras relaciones humanas, nos ayuda a comunicarnos nuestros deseos, es una herramienta básica para un aprendizaje continuo.

Para Valverde (2006) la lectura:

La enseñanza de la lectura es una responsabilidad que deben compartir escuela y familias estamos convencidos de que leer no es una obligación, es una necesidad personal y social y por tanto su aprendizaje genera un derecho. La lectura a unos alumnos el significado sino su aplicación para el diario vivir (p.62).

El leer paulatinamente y entendiblemente permite al estudiante enriquecer el vocabulario y aprender palabras nuevas o tal de cifras aquellas que no distinguía su significado o valor dentro de un texto. De acuerdo a todo esto la importancia de la autoeducación también es un factor de gran escala, para la actualidad todos tenemos acceso a la tecnología y es mucho aprovecharla.

El autor Pilataxi (2017): “Es la primera que realiza el ser humano (...) constituye la base, del conocimiento de las futuras lecturas” (p.66). Básicamente generar sonidos de la voz al leer genera discursos humanos y entendimiento que permite fortalecer la comunicación que se está perdiendo en la actualidad en la gran parte de las sociedades.

Sin embargo, de acuerdo al Ministerio de Educación y Cultura del Ecuador Actualización Curricular de segundo a séptimo año de educación básica, área de lengua y literatura, trabaja en el proceso o fases de lectura que son: pre-lectura, lectura y pos-lectura.

Pre-lectura

El currículo de Lengua y Literatura, para octavo año, Guía para docentes, la pre-lectura comienza por plantear una situación comunicativa, a fin de que el estudiante se cuestione para que leer el texto.

Para Castañedas (2005) autor del libro técnicas de lectura manifiesta:

La pre-lectura es el momento previo o anterior a la lectura, decir, es el puente entre las vivencias que tienen los niños y niñas y el texto, es motivación que le permite despertar interés de su entorno vivido por lo que va a leer empíricamente ya que todos los seres humanos tenemos un antes de todo (p. 120).

Aquí el docente juega un papel significativo porque debe motivar al estudiante con materiales que le ayuden a responder a través de una lluvia de ideas acorde a lo que el docente plantea en el desarrollo de la lectura.

Lectura

De la misma manera, de acuerdo al nuevo currículo de la Educación General Básica, se debe aplicar los signos lingüísticos de buena manera dentro de los textos en cada libro, cuento, leyenda, poesía, narración, etc.

Según Alvarado (2003) autor del libro expresión oral y escrita manifiesta:

El lector integra el texto a sus conocimientos de cultura general para poder expresar criterios sobre lo leído. De esta manera juzga si los argumentos expuestos son reales o ficticios, claros o confusos, verdaderos o falsos. Si la frase está en el centro el párrafo las primeras frases se considerarán como preámbulo que nos conducirá a la idea principal. La tercera parte del párrafo constituirán los matices (p.96).

En este momento los niños y niñas deben comprender la lectura visualización y realizar inferencias, verificar predicciones e indicar si el texto llenó las expectativas que necesitaban. Algunas estrategias que ayudan a una buena lectura.

Pos-lectura

Esta es la etapa donde hace posible que el lector convierta el texto en un saber intelectual propio, es decir que lo integre a su saber y a su bagaje de conocimientos para utilizarlo en cualquier momento.

Según García (2003): “La pos-lectura es la etapa de reconstrucción del texto leído, de interpretación y de creación en busca de profundizar la comprensión de la lectura y la construcción de nuevos significados” (p. 98). AL interiorizar el conocimiento el individuo inicia una etapa de exploración propia ya que todo lo que entiende y comprende es ahora parte de su mundo de su realidad, aquí se puede decir que la pos- lectura sí causo efecto.

1.3.3 Proceso enseñanza - aprendizaje medida por Tic

El impacto de las tecnologías para Siemens y el conectivismo, en la sociedad ha favorecido la creación de nuevos espacios educativos, relacionales y comunicativos, imponiendo nuevos desafíos a los sistemas educativos que reclaman cambios. Para la lectura esta nueva era debe ser bien vista y aprovechada al máximo por docentes, estudiantes y padres de familia.

Según Baelo (2015) nos dice:

Las nuevas exigencias en la educación se centran en la mejora del proceso educativo y, en este sentido, la integración de las TIC facilita aspectos relacionados con la mejora del trabajo individual, la autonomía del alumnado, la facilidad para el desarrollo de trabajos en equipo y colaborativos, la posibilidad de modificar y adaptar los métodos de evaluación y la interacción bidireccional entre el profesorado y el alumnado (p. 3).

El aprovechamiento de las tecnologías digitales en las clases permitan estructurar ambientes innovadores de aprendizaje significativo, dependerá de las competencias digitales que sea capaz de desarrollar el docente.

Para Siemens (2017) considera que la enseñanza aprendizaje por Tic:

Si bien la globalización con las nuevas tecnologías de información, como la computadora y el internet, ha permitido el acceso algunos grupos sociales a estas innovaciones, sus formas de transmisión y sus contenidos producen efectos diferentes en la recepción y uso de esta en el proceso de la educación tecnológica (p.16).

MESCYT (2014): “El incremento y desarrollo de la educación a distancia y virtual y la utilización de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, TIC, son aspectos claves en el área de la modernización y la innovación en la educación” (p. 3).

Herramienta Webnode

Webnode, es una página web gratuita que permite la integración de un entorno virtual pedagógica, en todas las materias permite integrar múltiples, herramientas para el aprendizaje, así las clases que sean utilizadas en esta página serán más entretenidas. Es útil para el estudiante, así como para toda la comunidad educativa, desde los padres, a los centros educativos o incluso universidades. Aquí se puede ejecutar proyectos educativos, el cual integra videos, audios, imágenes, pdf, juegos interactivos. En área de Lengua y Literatura leyendas, cuentos, poemas, historias, novelas, etc. Estimulando el desarrollo integral intelectual cognitivo significativos del estudiante. La teoría del constructivismo empata muy bien con este tipo de herramientas tecnológicas.

Según Blázquez (2015) definen Tic como:

“Un repertorio de comportamientos que muestra un sujeto como resultado de la combinación y movilización de sus conocimientos, habilidades, estrategias y actitudes, medido por la tecnología y sus herramientas” (p. 59).

Esta herramienta es una web 2.0, los estudiantes, pueden interactuar con la red mediante un lenguaje natural, interpretado por el software. De esta manera, acceder a la información resulta más sencillo obteniendo así un aprendizaje significativo en los estudiantes.

(...) TIC a la educación no solo quiere decir enviar computadoras a las escuelas, garantizar la conectividad o formar a los maestros, esto es necesario, pero no basta. La clave de todo este proceso está en determinar qué aportan o qué deben aportar las TIC a los objetivos básicos de la educación, esto exige un gran desafío, sobre todo para los maestros porque les exige ser competentes para enseñar con ellas, y esto no es tarea fácil, para ello se requiere que estas sean incorporadas de forma habitual y poco a poco, (Marchesi y Díaz 2009, p. 8-21).

En conclusión, el trabajo al desarrollador una página web es dominar y combinar variables tan dispares, y a veces de apariencia incompatible, como la usabilidad y el atractivo de cara al usuario, y la efectividad técnica que aporten a la educación en especial con la lectura su comprensión que se está perdiendo, este trabajo es un proceso largo que requiere un enorme grado de instrucción y aprendizaje técnico autónomo que permita también integrar la pedagogía dentro de esta. A fin de cuentas, debemos tener en cuenta que el tiempo pasa la tecnología y el aprendizaje cambia y va teniendo variantes, crece cada tiempo y no podemos quedar atrás.

Capítulo II

Marco metodológico y diagnóstico de necesidades

2.1 Enfoque metodológico

La presente investigación apoyada en el enfoque mixto, radica en integrar los métodos cualitativos y cuantitativos en un equivalente proceso de estudio. Según Fernández y Baptista (2016): “El diseños mixtos representan el alto grado de integración, de los enfoques cualitativo y cuantitativo. Mide el grado en los estudiantes tanto en sus calificaciones como en su comportamiento y entorno de desenvolvimiento” (p. 21).

Aquí lo importante los datos obtenidos y realizar una estadística descriptiva, mientras que el paradigma cualitativo se basa en valorar y comprender los significados que los sujetos infieren a las acciones y conductas sociales. Dicho de otra forma, desde este paradigma se intenta comprender la subjetividad de las personas (motivaciones, predisposiciones, actitudes, etc.) explican su comportamiento en la realidad.

2.2 Población, unidades de estudio y muestra

La población son los estudiantes de nivel medio (quinto, sexto y séptimo año de educación básica), y docentes de la escuela “Alejandro Cárdenas”.

Las unidades de estudio de la presente investigación son los niños y niñas de 6tos, profesoras tutores un responsable TIC, para sexto año de educación de general básica de la escuela “Alejandro Cárdenas”.

La muestra al azar se realizó a los dos sextos años de educación general básica, paralelos “A” y “B” con sus respectivos responsables docentes del grado.

Se obtuvo como muestra deliberado al docente responsable de TIC, de la escuela “Alejandro Cárdenas” por las siguientes razones:

Por notar el interés en el desarrollo de la investigación.

Por la innovación educativa del momento que facilita al estudiante aprender de una manera más interactiva y divertida.

Permite cambios determinantes en el proceso de enseñanza aprendizaje en la comprensión lectora.

Empleo de herramientas tecnológicas para la enseñanza de lectura.

2.3 Indicadores a medir

Utilización de recursos multimedia en el proceso de enseñanza aprendizaje en la comprensión lectora.

Empleo de herramientas tecnológicas para el proceso de enseñanza aprendizaje en la comprensión lectora.

Capacitaciones sobre el uso de TIC en el ámbito educativo.

Existencia de laboratorios en la institución.

Acceso a internet en la institución.

Resultados académicos obtenidos en la asignatura.

Valoración de los docentes y estudiantes sobre el uso de TIC en el proceso de enseñanza aprendizaje en la comprensión lectora.

2.1.4 Métodos y técnicas

Cuadro N° 1.

MÉTODOS Y TÉCNICAS	A QUIÉN	OBJETIVO	INDICADORES A VALORAR
Entrevista	Docentes	Obtener información sobre cómo los docentes valoran y utilizan las TIC en el proceso de enseñanza aprendizaje	<ul style="list-style-type: none">▪ Empleo de herramientas tecnológicas para el proceso de enseñanza aprendizaje en la comprensión lectora.▪ Utilización de recursos multimedia en el proceso de enseñanza aprendizaje en la comprensión lectora.▪ Nivel de comprensión lectora en los estudiantes.▪ Capacitaciones sobre el uso de TIC para el ámbito educativo.▪ Resultados académicos obtenidos en la asignatura.

			<ul style="list-style-type: none"> ▪ Valoración de los docentes y estudiantes.
Ficha de observación	Estudiantes	Obtener información sobre cómo los estudiantes valoran el manejo de las TIC. En el PEA.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Gusto por la leer. ▪ Tiempo destinado para lectura. ▪ Lee cuentos, textos narrativos, leyendas. ▪ Utilización de recursos tecnológicos. ▪ Nivel de lectura.
Entrevista	Responsable de TIC	Obtener información sobre los recursos tecnológicos con que cuenta la institución y su utilización.	<ul style="list-style-type: none"> • Capacitación sobre TIC a los docentes. • Existencia de laboratorios de computación en la institución. ▪ Acceso a internet en la institución. ▪ Valoración de los docentes y estudiantes sobre el uso de TIC en el proceso de enseñanza aprendizaje en la comprensión lectora.

2.5 Análisis de resultados

De acuerdo a las técnicas e instrumentos de evaluación aplicadas se realiza un análisis y se obtuvieron los siguientes resultados:

Resultado de la entrevista a las docentes de grado

Se realizó la entrevista a las dos docente de sexto año de educación genérenla básica de la Escuela “Alejandro Cárdenas”.

Las preguntas permitieron constatar uso de TIC en el proceso de enseñanza aprendizaje en la comprensión lectora. A continuación se realiza un análisis de los resultados obtenidos en cada pregunta.

1.- ¿Emplea herramientas tecnológicas para el proceso de enseñanza aprendizaje en la comprensión lectora?

Las docentes utilizan muy pocas herramientas tecnológicas, para el proceso aprendizaje para la comprensión lectora, no se han capacitado en los últimos años sobre este tema y su poco interés por aplicar estas herramientas dentro de sus clases es muy baja.

2.- ¿Utiliza recursos multimedia (videos, audios, ejercicios interactivos, entre otros), en el proceso de enseñanza aprendizaje en la comprensión lectora?

El recurso más utilizado por los docentes son los video multimedia, para el proceso enseñanza en la comprensión lectora.

3.- ¿Ha recibido capacitaciones sobre el uso de TIC para el ámbito educativo?

En los últimos meses no habido capacitación sobre el uso de TIC, argumentan que el poco tiempo libre que poseen dentro de la institución ha limitado esta gran actividad.

4.- ¿Cuál es el nivel de comprensión lectura en los estudiantes?

Las docentes manifiestan que es muy bajo, dicen que hay poco interés por los libros que existen actualmente.

5.- ¿Considera primordial uso TIC en el proceso de enseñanza aprendizaje en la comprensión lectora?

Las docentes mencionan que de suma importancia el uso de TIC en el proceso aprendizaje en la comprensión lectora, pero uno de los limitantes de la institución son los recursos tecnológicos.

6.- ¿Cuáles son las ventajas y desventajas del uso de las TIC en el salón de clase?

Las docentes consideran que las ventajas es que desarrollarían unos conocimientos empírico masivo. La desventaja es que dependerían mucho de las TIC, para su desarrollo personal.

Resultado de la encuesta realizada al responsable de TIC.

1.- ¿Ha realizado capacitaciones a los docentes sobre TIC?

El docente argumenta hemos tratado de realizar las capacitaciones, pero se ve un gran desinterés por parte del personal docente.

2.- ¿Existe laboratorios de computación en la institución?

El docente nos dice que existe un laboratorio equipado pero que no es suficiente para toda la institución.

3.- ¿Hay acceso a internet en la institución?

Manifiestas el docente que si existe acceso a internet en la institución pero limitado.

4.- ¿Emplea herramientas tecnológicas para el proceso de enseñanza aprendizaje de la lectura?
El docente no dice que si emplea y aplica las herramientas tecnológicas para la lectura.

5.- ¿Considera importante el uso de TIC en el proceso de enseñanza aprendizaje en la comprensión lectora?

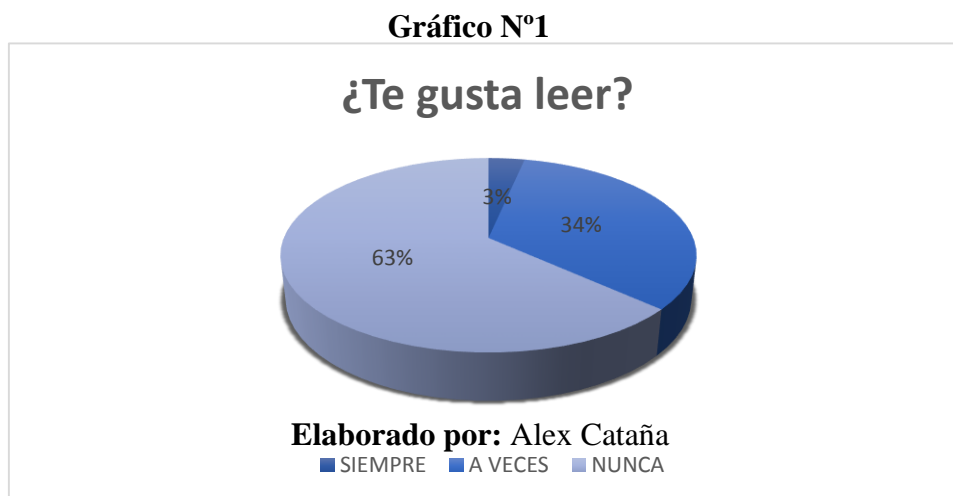
El docente manifiesta que es de suma importancia, ya que actualmente el mundo está globalizado por las TIC.

Resultados de la encuesta a los estudiantes

El instrumento de evaluación se lo realizó a los estudiantes de sexto año de educación general básica, paralelos “A y B”, el día jueves en el primer período designado al área de Lengua y Literatura.

Al realizar la encuesta, se procede a tabular y analizar los resultados.

1.- ¿Te gusta leer?

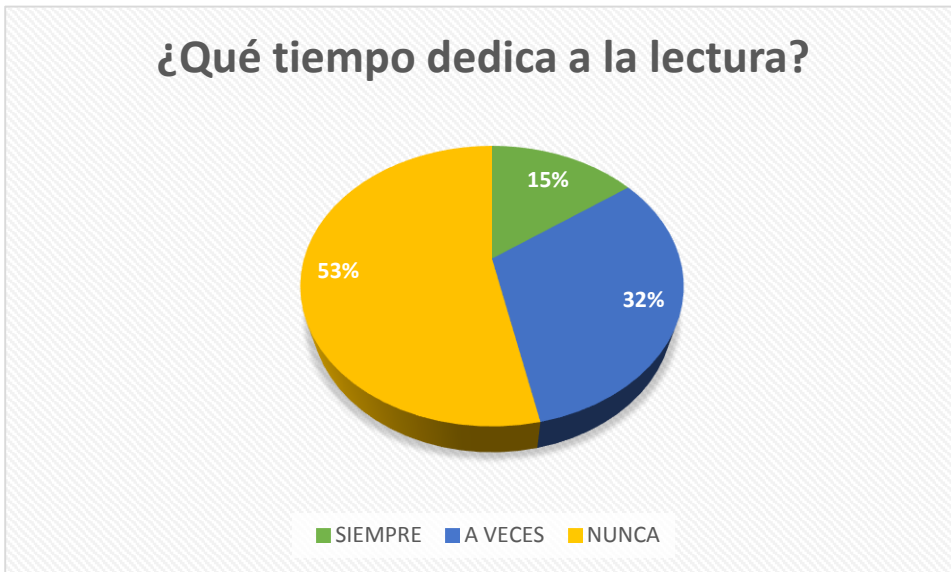


Análisis: Con respecto a la pregunta realizada en la encuesta, sobre la pregunta te gusta leer; los resultados obtenidos fueron los siguientes: un 3% siempre leen, el 34% a veces y el 63 % nunca.

Interpretación: De los resultados obtenidos se puede interpretar que un mayor porcentaje de estudiantes no tienen el hábito a la lectura.

2.- ¿Qué tiempo dedica a la lectura?

Gráfico N°2



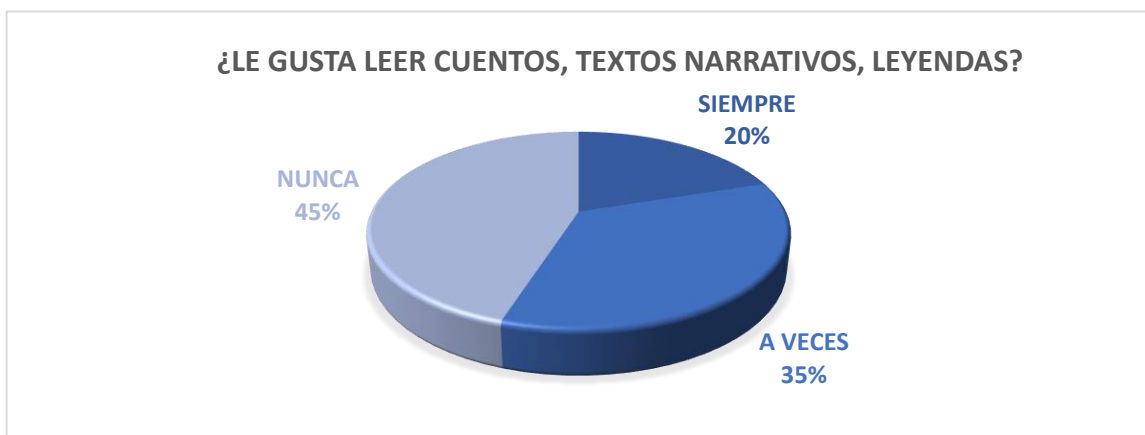
Elaborado por: Alex Cataña

Análisis: Como se puede apreciar en esta pregunta sobre el tiempo dedicado a la lectura se puede visualizar que: el 15% de estudiantes emplea de 30 minutos a 1 hora, el 32% de estudiantes lee de 10 a 30 minutos y el 53% de 0 a 10 minutos.

Interpretación: Con este resultado podemos darnos cuenta, los problemas que presentan los estudiantes al momento de dedicar tiempo para leer.

3.- ¿Le gusta leer textos narrativos?

Gráfico N°3



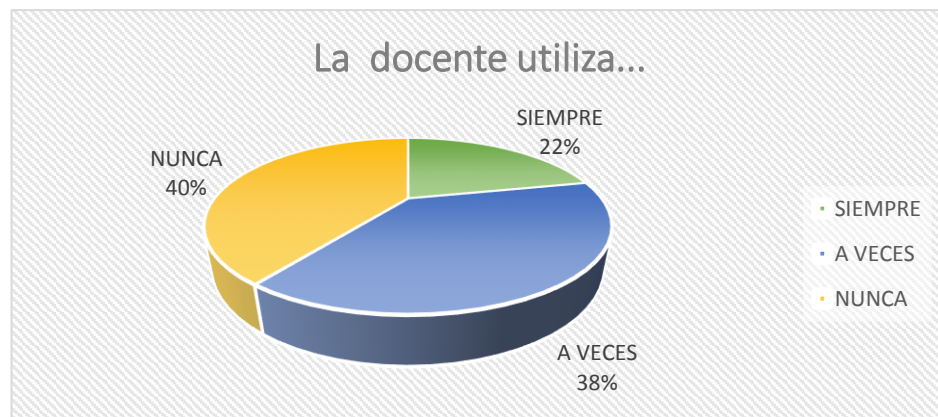
Elaborado por: Alex Cataña

Análisis: Podemos decir que el 20% de estudiante siempre lee estos textos, el 35% a veces leen y el 45% nunca.

Interpretación: El nivel de lectura es bajo, según la encuesta realizada, es decir no tienen interés por aprender a leer.

4.- ¿La docente utiliza videos, audios, ejercicios interactivos, entre otros para realizar en la comprensión lectora en el aula?

Gráfico N°4



Elaborado por: Alex Cataña

Análisis: Los resultados que proporcionó la encuesta fueron los siguientes: el 22% de estudiantes dicen que la docente utiliza ejercicios interactivos para la comprensión lectora, el 38% a veces y 20% nunca.

Interpretación: De acuerdo a los resultados obtenidos, un limitado porcentaje de estudiantes tienen la oportunidad que su docente tutor trabaje con herramientas de interacción para propiciar la comprensión lectora en el aula.

5.- ¿Te gustaría utilizar recursos tecnológicos en el aula?

Gráfico N°5



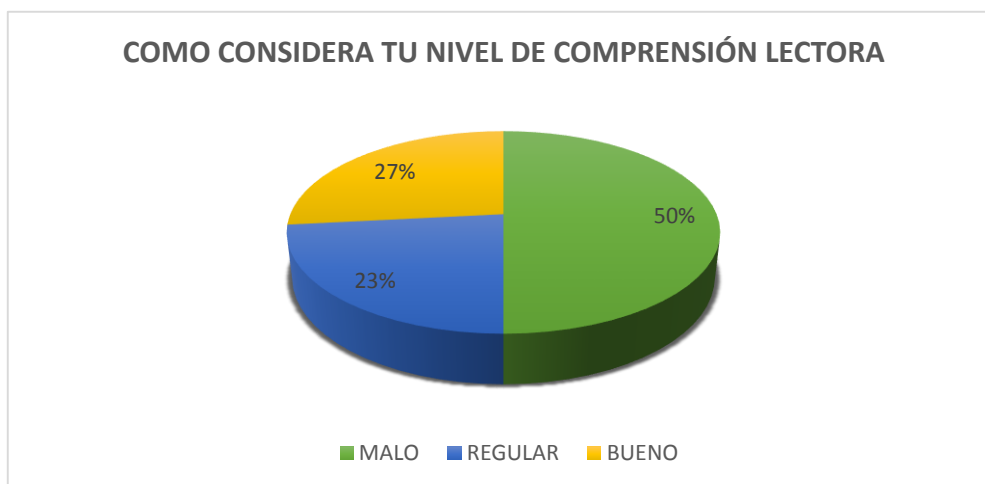
Elaborado por: Alex Cataña

Análisis: Los resultado de la encuesta fueron los siguientes: el 40% de estudiantes desearía trabajar con recursos tecnológicos en su aula mientras que el 38% a veces y 22% nunca.

Interpretación: De acuerdo a los resultados obtenidos, un mayor porcentaje de estudiantes desearía tener recursos tecnológicos en sus aulas, ya que manifiestan que su aprendizaje no sería tan monótono.

6.- ¿Cómo consideras tu nivel de comprensión lectora?

Gráfico N°6



Elaborado por: Alex Cataña

Análisis: Podemos decir que el 50% malo los estudiantes presentan un nivel de comprensión lectora, el 23 % regular y el 27% bueno.

Interpretación: El nivel de comprensión lectora en los estudiantes es malo, según la encuesta realizada, es decir presentan dificultad en su proceso de enseñanza aprendizaje.

2.6. Regulación del diagnóstico

De acuerdo con el análisis realizado se evidenció un alto número de estudiantes que no les gusta leer, el tiempo que dedican a la lectura es mínimo de 0 a 10 minutos, el nivel de comprensión lectora es bajo, un gran porcentaje de estudiantes no les gusta leer textos narrativos, por tanto, no tienen interés por la lectura y consideran importante la mayoría de niños utilizar recursos virtuales. Respecto a los docentes no prestan interés por capacitarse en el tema relacionado a TIC, tampoco manejan los recursos tecnológicos siendo sus clases monótonas.

El docente responsable de TIC menciona que la institución posee una sala de cómputo equipada pero su espacio es reducido para la capacidad de estudiantes, la institución si cuenta con internet pero su capacidad es limitada. Además menciona que ha realizado varias capacitaciones dentro del establecimiento pero observa desinterés de la gran mayoría del personal docente.

CAPITULO III

Propuesta Libro interactivo digital para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de nivel medio.

3.1 Fundamentación de la propuesta

Sobre la base de las dificultades planteadas previamente en el problema de la investigación, acerca de la necesidad de crear libro interactivo digital amigable con la tecnología en el proceso de enseñanza aprendizaje de Lengua y Literatura, con la intención de mejorar la comprensión y hábito a la lectura en los estudiantes de sexto grado de educación general básica media.

La necesidad de vincular la tecnología en el proceso de enseñanza aprendizaje en el área de Lengua y Literatura así desarrollar habilidades de lectura y motivar a los estudiantes de sexto grado y así poder obtener resultados en el aprendizaje de la producción lectora y todos los factores que intervienen en ella como la edad del lector, el momento, el contexto, el enfoque, la intencionalidad, disponibilidad y estrategias establecidos de acuerdo al nivel y adquisición de razonamiento que durante el proceso.

La propuesta de esta investigación consiste en el diseño de un entorno virtual de aprendizaje para el desarrollo de la lectura aplicando varias herramientas web 2.0 que busca mejorar el desarrollo y práctica de la producción en el área de lengua y literatura en los estudiantes de sexto grado de educación general básica media de la escuela Alejandro Cárdenas.

La propuesta contiene un modelo de proceso pedagógico que se enfoca en la lectura con el uso de varias herramientas como Webnode, Powtoon, Canva, Quizizz, Edpuzzle, YouTube, Daypo, Goconqr, Story Jumper, Google Forms, Facebook integradas en una aplicación multiplataforma que permite integrar e interactuar conocimientos conjuntamente con las herramientas web 2.0 consideradas por el docente en el inicio con la , experiencia, reflexión, conceptualización y aplicación digitales para poder así motivar y mejorar la producción lectora en los estudiantes de sexto grado.

El diseño contiene el desarrollo de una leyenda ecuatoriana relacionado con la con la aplicación de lectura, razonamiento para así fortalecer el conocimiento previo para la formación de criticidad y gusto a leer en un tiempo específico y finalizara con la evaluación final del libro interactivo.

La teoría del conectivismo de Siemens (2004) quien dice “Es necesario otro enfoque para comprender los cambios tecnológicos actuales porque posibilitan el desarrollo de nuevas habilidades al momento de aprender” (p.1). Los docentes deben implementar las nuevas tecnologías en sus planificaciones con TIC.

3.2. Tabla de simbología

Cuadro N°2. Tabla de simbología

COMPONENTE TEÓRICO (C.T)	COMPONENTE METODOLÓGICO (C.M)
TEORÍA DEL APRENDIZAJE : CONSTRUCTIVISMO (CONST)	ERCA (E.R.C.A) EXPERIENCIA (E) REFLEXIÓN (R) CONCEPTUALIZACIÓN (C) APLICACIÓN (A)
COMPONENTE PRÁCTICO (C.P)	COMPONENTE TIC (TIC)
APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO (A.S) PROCESO LECTOR (P.L) APRENDIZAJE COLABORATIVO (A.C)	PRESENTACIÓN (P) ORGANIZADORES GRÁFICOS (O.P) EVALUACIONES (EVAL) OTROS (O)

Elaborado por: Alex Cataña.

3.3 Articulación del modelo pedagógico mediado por TIC

Cuadro N°3. Relación de teoría- metodologías y contenidos de la plataforma

COMPONENTE TEÓRICO	METODOLOGÍA DE A. ERCA	TEMA	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	HERRAMIENTA TIC
Constructivismo	EXPERIENCIA REFLEXIÓN CONCEPTUALIZACIÓN	El último hielero del	Lectura Cuestionario Visualizar	Video YouTube – PDF Edpuzzle

	APLICACIÓN	Chimborazo	Sintetizar Practicar Inferir Escuchar Evaluación	Powtoon Gon Conqr Daypo Test Goconqr Galería de fotos Zoom Story Jumper Google From
Constructivismo	EXPERIENCIA REFLEXIÓN CONCEPTUALIZACIÓN APLICACIÓN	El cometa enamorado	Lectura Cuestionario Visualizar Sintetizar Ejercitar Inferir Escuchar Evaluación	Video YouTube – PDF Edpuzzle Powtoon Gon Conqr Daypo Test Goconqr Galería de Fotos Zoom Story Jumper Google From
Constructivismo	EXPERIENCIA REFLEXIÓN CONCEPTUALIZACIÓN APLICACIÓN	Mama Cayambe y sus protectores	Lectura Cuestionario Visualizar Sintetizar Practicar Inferir Escuchar Evaluación	Video YouTube – PDF Edpuzzle Powtoon Gon Conqr Daypo Test Goconqr Galería de Fotos Zoom Story Jumper Google From

3.4 Descripción de la propuestas

A continuación se describe las herramientas y aplicación usadas en la presente propuesta:

Webnode

Los estudiantes de sexto grado con la dirección web podrán acceder a la multiplataforma y contenido y así poder concretar con éxito las actividades para el desarrollo de la producción de la lectura. Es web 2.0 es gratis usa diseños llamativos y de uso muy fácil.

Powtoon

Esta plataforma dentro de la propuesta cumple el fin de conectar la conceptualización donde se define los conceptos para comprender el tema sistematiza las ideas que surgen de la reflexión. Esta plataforma les permite ir avanzando a los estudiantes ya que se puede conceptualizar temas realizados por los docentes.

Quizziz

Esta herramienta permite que el docente posea un mejor perfil y una mejor visualización sobre los conocimientos previos del estudiante por medio de preguntas basadas en juegos. La educación debe ser enfocada desde esos principios tecnológicos la renovación está en ti.

Youtube

La plataforma de Youtube es uno de los recursos virtuales más utilizados por los docentes, estudiantes y padres de familia, como fuente de investigación directa posee una gama extensa de material visual y auditivo los cuales pueden ser aprovechados al máximo, empatando con contenidos de las instituciones, es una herramienta gratuita y muy fácil de utilizar.

Canva

Al ser una herramienta fácil de utilizar, permite que el usuario sin conocimiento técnico sobre diseño gráfico ejecute un diseño, acogedor e innovador para la visualización de la plataforma o página web que se desee colocar, utilizando un sin número de plantillas gratis, esta herramienta no necesita ser instalada en el computador personal ya su conexión con la red es muy liviana.

Edpuzzle

Esta herramienta de carácter visual video, muy agradable se incorpora dentro de esta investigación como retroalimentación sobre el tema que se está abordando las leyendas ecuatorianas, en donde nos muestra un sin número de videos especialmente de Youtube, permitiendo al maestro incorporar y hacer de su clases un entorno virtual de aprendizaje significativo, permitiendo también tener al final una evaluación.

Daypo

Aquella herramienta online, de acceso inmediato y gratuito para poder trabajar el docente debe ingresar su correo electrónico o cuenta activa. De inmediato esta plataforma brindara un espacio dinámico y fácil de usar en donde se realizara un cuestionario o test el mismo que será utilizado por los estudiantes para su evaluación.

Goconqr

Esta herramienta de fácil uso permite y ayuda a sintetizar un trabajo en mapas conceptuales de forma rápido y con unos diseños muy llamativos, el docente o estudiante debe registrate con su cuneta activa y de inmediato obtendrá excelentes recursos educativos aquí también se puede realizar cuestionarios cuantitativos para los estudiantes.

Story Jumper

Plataforma gratuita que permite crear tus propias historias, cuentos, leyendas sin necesidad de ser un experto diseñador visual, sus imágenes y efectos permiten al usuario indagar poco a poco hasta llegar al formato libro también se puede colocar efectos visuales, auditivos e ir arañando tú trabajo con múltiples imágenes gratuitas que se encuentra ya integradas en la versión básica, aquí puede incrustar tus textos y convertirlas en un cuento o leyenda interactivo, es de fácil uso permite la integración de imágenes propias como también de ir narrando con la voz del autor, posee efectos muy fácil de colocar, y esto ayudara a que los estudiantes tengan más interés por leer y aprender.

Google Forms

Herramienta fácil y eficiente permite al docente, logiar desde su cuenta de gmail, hasta su plataforma o página web, un cuestionario, test, formularios estos al final permitirá que obtengas un base en una hoja de cálculo aquí se podrá tener el registro de los estudiantes con

un puntaje de acuerdo al número de aciertos obtenido en tu herramienta. El usuario tendrá a la mano un sinnúmero de opciones para hacer de estas evaluaciones algo más llamativas, cada evaluación podrá tener imágenes e interacción con el estudiante dependiendo del tema utilizado por el docente tutor.

Zoom

Esta nueva herramienta es una de las mejores creadas en la actualidad, es muy fácil de usar y de instalar en los computadores e los docentes, su versión gratis permite que el docente tutor cree varias clases interactivas y dinámicas por medio de esta opción.

Facebook

Esta herramienta, una de las más utilizadas actualmente por todas las personas de fácil uso y puede servir como un recurso tecnológico educativo para los docentes ya que posee una interacción sincrónica y asincrónica.

3.6. Presentación de la propuesta

El contenido digital está diseñado en la página web Webnode se presenta una página de inicio como se observa en la ilustración 1 ésta página tiene el nombre Leyendas ecuatorianas AAM. Además se presenta de manera muy general el menú de opciones al lado izquierdo para que el estudiante pueda ingresar sin ninguna dificultad a las actividades que se encuentran ahí las leyendas y actividades trabajarán durante el ciclo escolar.

3.6.1. Orientaciones metodológicas del funcionamiento de la propuesta

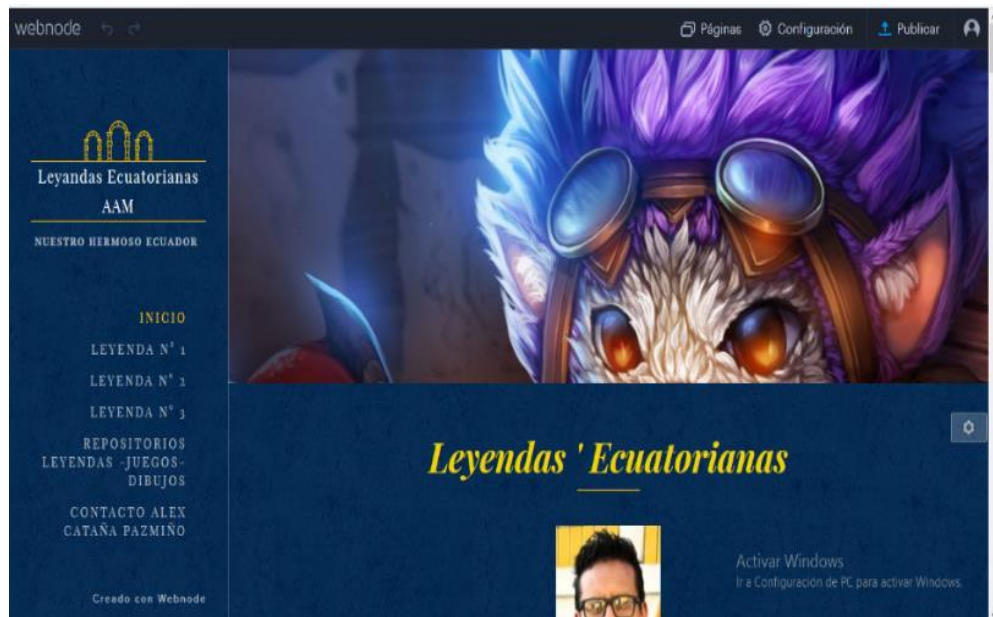
Al ingresar al entorno virtual, podremos visualizar varias indicaciones de cómo está estructurada, algunos de sus componentes y su utilización con algunos de sus botones.

- Para ingresar al entorno virtual debemos ingresar por medio de este link.

<https://leyendas-ecuatorinas-ascp3.webnode.es>

Aquí de inmediato se podrá visualizar la página de inicio, en el cual estarán estructurada con pestañas que se encontraran al lado izquierdo.

Ilustración 1. Página de inicio



Elaborado por: Alex Cataña.

Posterior se presenta un prólogo del autor, información que será de utilidad para el docente tutor se visualizará los contactos, contador de visitas, música, videos, imágenes.

Ilustración 2 Logotipo autor.

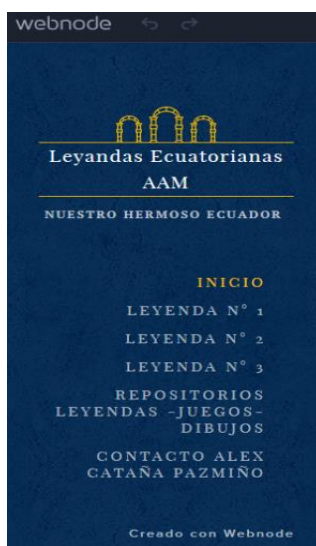


Elaborado por: Alex Cataña.

Este diseño se podrá visualizar en toda la página web, en donde le usuario al dar clic encontrará imágenes, videos, mapas conceptuales, lecturas todo referente al aprendizaje.

3.4.2 Iconos de Inicio

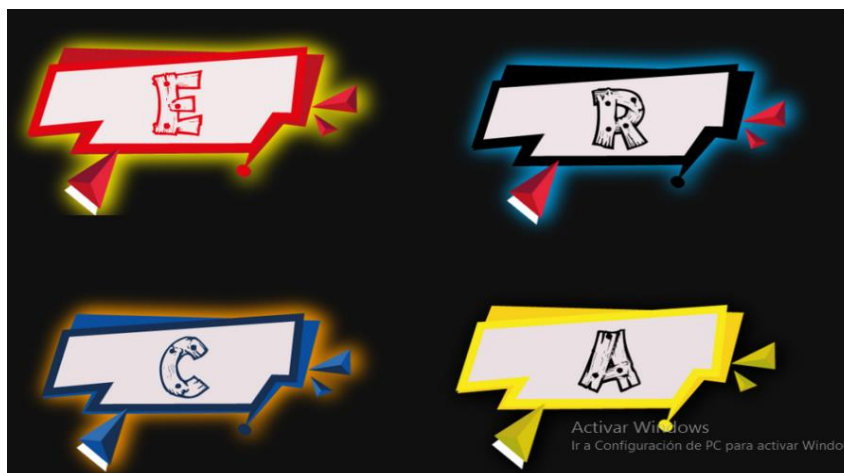
Ilustración 3 Pestañas de Leyendas.



Elaborado por: Alex Cataña.

El estudiante podrá ingresar a las actividades, dando un clic sobre cada una de las pestañas que ofrece el entorno virtual. Dentro de estas podrán disfrutar diferentes herramientas interactivas diseñada y estructuradas por el autor.

Ilustración 4 Código Botones ERCA.



Elaborado por: Alex Cataña.

Los botones incrustados en el entorno virtual guían el proceso que el estudiante está trabajando si dan un clic en icono **E** visualizaran actividades referente a la “experiencia”, seguidamente la **R** como “reflexión” del tema a tratar, la **C** “conceptualizara” varias leyendas por medio de juegos y la **A** donde la “aplicación” de todo lo trabajado será el reflejo y el alcance de comprensión que logró el estudiante.

3.4.3. Iconos de Navegación

Ilustración 4 Videos tutoriales



Elaborado por: Alex Cataña.

Dentro de la página web tendrás varios videos estos servirán para fortalecer el conocimiento en cada una de las actividades propuesta en el entono virtual, donde se sintetiza partes del trabajo que se va a utilizar.

Ilustración 5 Diapositivas, contador de visitas, radio, código qr.



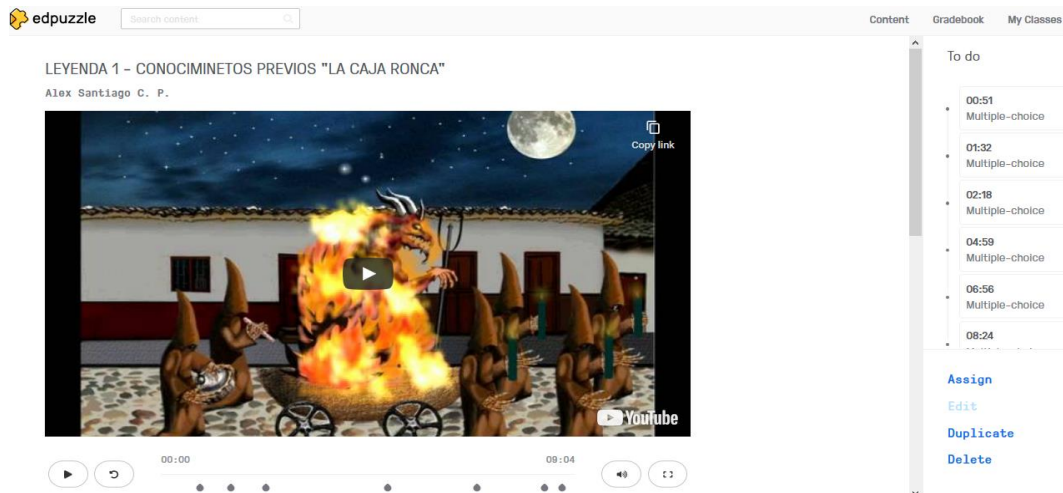
Elaborado por: Alex Cataña.

Aquí en el inicio de la página web, tendrás diapositivas las cuales servirán como referencia del proceso en el cual se trabaja, para poder trabajar en forma armónica tendrás la opción de radio donde podrás ir escuchando música. Para complementar la página encontraras códigos qr que al escanearlos podrás tener información valiosa.

3.4.4. Actividades que debe realizar

Al dar clic en las pestañas, podrá encontrar varias herramientas como juegos, videos, tutoriales que le permitirá al estudiante ir adaptándose poco a poco a esta plataforma.

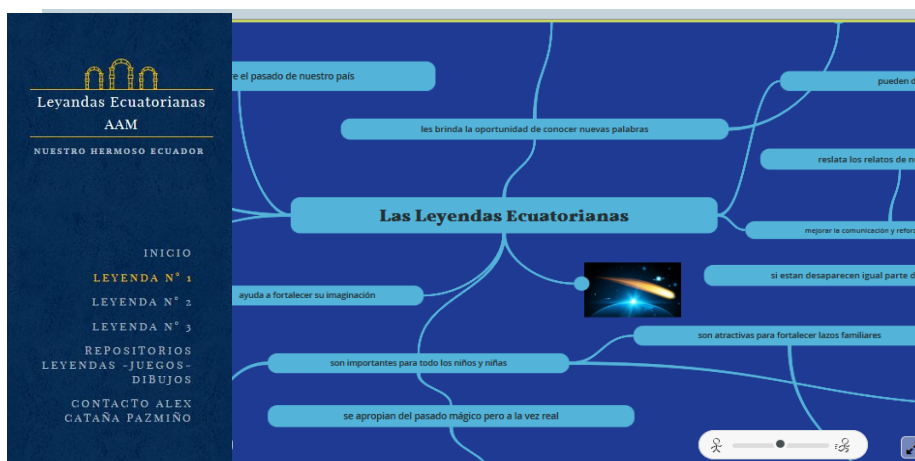
Ilustración 6 Botones de Edpuzzle, test, cuestionario y descargas pdf.



Elaborado por: Alex Cataña.

Aquí dando clic en los recuadros, podrá ingresar a juegos y actividades interactivas referentes al tema de estudio, también podrás autoevaluar lo aprendido y como soporte un pdf que podrá ser descargado y utilizado como material de apoyo. Esta herramienta de gran soporte para el proceso de la reflexión.

Ilustración 7 Goconqr



Elaborado por: Alex Cataña.

Esta herramienta integrada para el desarrollo cognitivo y significativo de los estudiantes permitirá tener un amplio resumen sobre el tema que se está planteado. Permiéndome también realizar unos test para valorar su trabajo antes de que partan a la evaluación final así se podrá retroalimentar los vacíos encontrados.

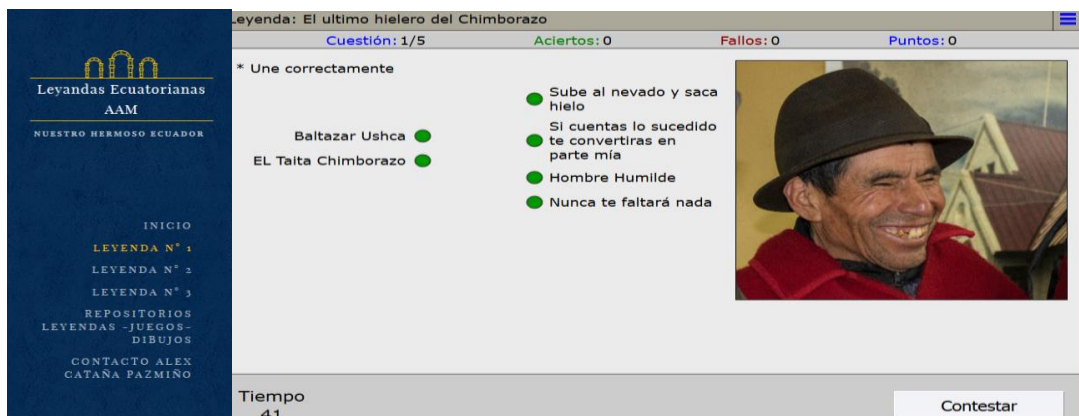
Ilustración 8 Powtoon



Elaborado por: Alex Cataña.

Adicionalmente para completar el proceso de activación del aprendizaje siguiendo la reflexión se incrustó en la página web un resumen de la leyenda ecuatoriano detallado lo sucedido escena por escena para una mejor comprensión lectora.

Ilustración 9 Daypo



Elaborado por: Alex Cataña.

Para ir con un aprendizaje significativo y constructivo se empleó un test a través de preguntas de selección múltiple, verdadera o falsa, cotejo, emparejamiento y que perfectamente se puede utilizar la generar evaluaciones de respuesta cerrada.

Ilustración 10 Libro interactivo



Elaborado por: Alex Cataña.

Para un mejor entendimiento de la leyenda completa realizada por el autor, habrá una opción en la cual se desplegara un libro donde podrás escuchar y leer y entender de mejor manera cada una de las leyendas plasmadas en la página web.

3.4.5. Actividades que debe realizar en cada tema

La estructura de los tres temas es similar ya que en cada uno se evidencia la destreza, el objetivo que se pretende alcanzar, el desarrollo de la clase con el método ERCA, con actividades en cada etapa y es fácil de distinguir ya que para cada etapa de aprendizaje se distingue por un color y por el símbolo.


Experiencia

En la experiencia (E) se encuentra el símbolo  que permitirá que el estudiante experimente de forma inmediata el conocimiento adquirido con anterioridad.

Reflexión

En la reflexión (R) se encuentra el símbolo  que permite abstraer la información en base a preguntas.

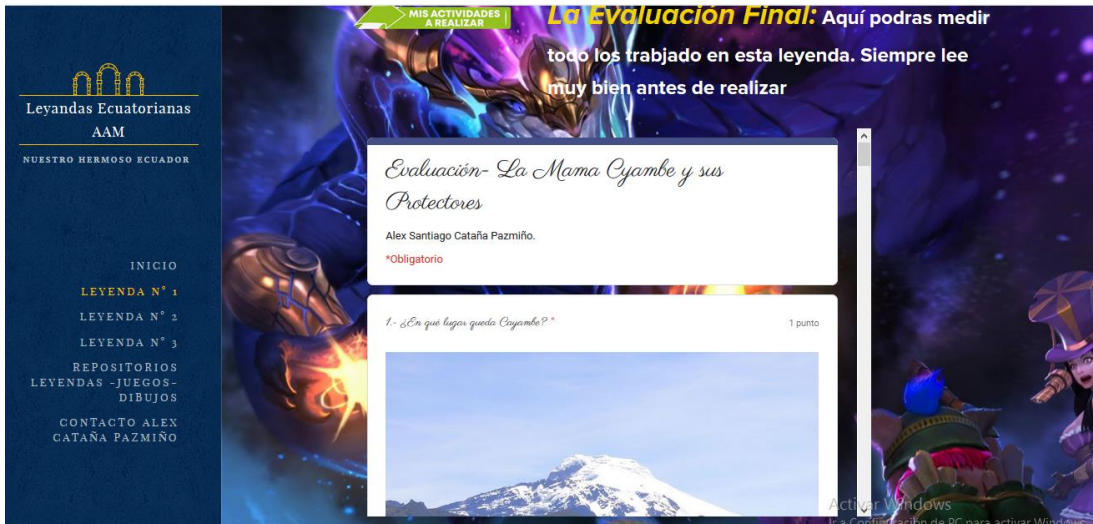
Conceptualización

Para la conceptualización (C) se presenta un video sobre el tema a tratar, para lo cual se emplea presentaciones  organizadores gráficos para la comprensión de conceptos y sintetizarían la información.

Aplicación

En la de Aplicación (A) está el símbolo  en el cual el estudiante realizará un cuestionario para evidenciar su aprendizaje.

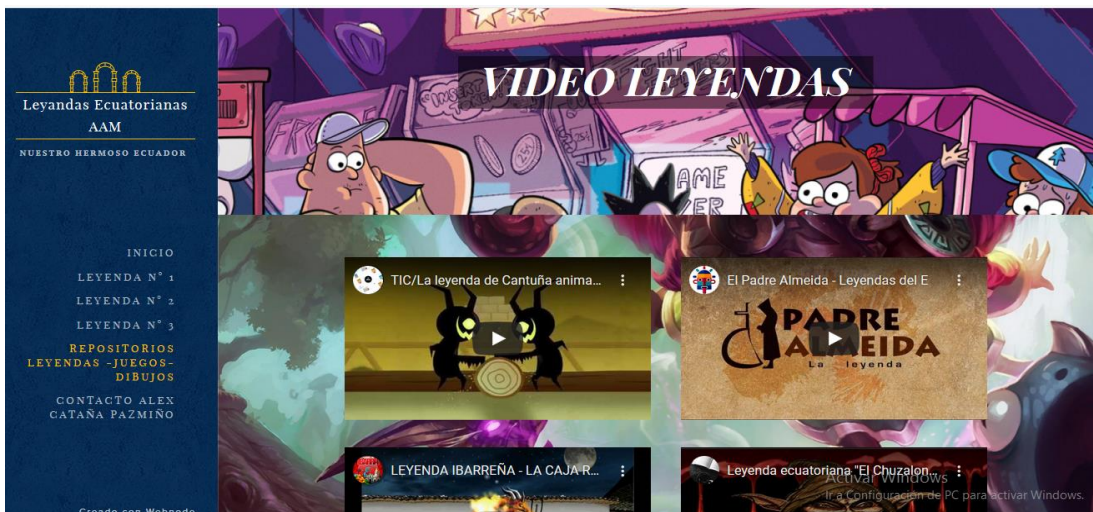
Ilustración 11 Cuestionario



Fuente: Leyendas Ecuatorianas AAM. Elaborado por Alex Cataña.

Al finalizar cada leyenda habrá una evaluación final al pie de cada página.

Ilustración 12 Repositorio de videos.



Elaborado por: Alex Cataña.

En esta sección podras conocer mas sobre la leyendas ecuatorinas ya existentes de nuestro país. Se podrá visualizar dentro de la página mismo cada una de estos.

Ilustración 13 Repositorio de avatar



Elaborado por: Alex Cataña.

Esta aplicación permitira crear a los estudiantes diferentes avatar o dibujos de anime que luego podran serdescragados facilmente y agragados en historia, leyendas o cunetas que se desee crear.

Ilustración 14 Dibujos para pintar



Elaborado por: Alex Cataña.

Dentro de esta actividad dando clic sobre las imágenes permitirán al usuario tener dibujos para pintar sobre escenas de leyendas del Ecuador. Además dando clic en el icono podrán encontrar otras imágenes que podrán ser pintadas en la misma web.

Ilustración 15 Zoom y Facebook



Elaborado por: Alex Cataña.

Estas herramienta permitirá al docente enlazar un una comunicación activa con reuniones programadas de acuerdo a la planificación estructurada para la clase, al ser un medio sincrónico es muy amigable su uso y utilización, permitiendo también capacitar y aclara dudas una vez pasado el tema. Está colocada la primera en la página de inicio y la segunda en la página final de contactos.

3.5 Valoración de la propuesta

Valoración por criterios de especialistas

Para la valoración de la propuesta de solución al problema científico se realizó mediante la valoración de especialistas, para lo cual se seleccionó a docentes en la materia de lengua y literatura y docentes en TIC, quienes en base a su experiencia tanto en conocimientos teóricos como prácticos pudieron dar su punto de vista a lo sugerido.

Para su realización se utilizó un grupo focal online el día martes 05de mayo del 2020, por medio de Zoom al que asistieron 10 usuarios.

Para la investigación presenté el tema y objetivo de la actividad,realicé una exposición de la propuesta en un tiempo aproximado de 20 minutos. Luego envió el instrumento de validación a través de google form para encontrar resultados, analizar, tabular e interpretar.

Seguidamente se procedió a la valoración de la propuesta a partir de los indicadores propuestos:

1. Pertinencia
2. Aplicabilidad

3.-Novedad

4. Fundamentación teórica y pedagógica

5.- Fácil comprensión

Estos indicadores debían ser evaluados en: excelente, muy bueno, bueno, regular y malo, y realizar observaciones en cada uno de ellos si es necesario.

Puntos de corte

Cuadro 5. Puntos de corte

Excelente	Muy buena	Buena	Regular	Mala
3.13806122	3.49	3.49	3.49	

Elaborado por: Alex Cataña

Datos de validación técnica Delphy

Cuadro 6. Datos de validación

Indicadores	N.P	CATEGORÍA
1	-0.76838776	Excelente
2	-0.76868776	Excelente
3	-0.06451019	Excelente
4	-0.76838776	Excelente
5	-0.76838776	Excelente
6	-0.76838776	Excelente

Elaborado por: Alex Cataña.

Análisis de resultados de la valoración de usuarios

Pertinencia

Las personas que sirvieron como encuestados consideran que el entorno virtual, para estudiantes es factible y es un gran recurso que puede marcar como punto de referencia entre otras instituciones.

Aplicabilidad

Un alto porcentaje de usuarios consideran que tiene aplicabilidad porque es llamativa y nueva también permite un acceso directo al entorno virtual desde cualquier dispositivo, posee

diferentes actividades interactivas virtuales para el proceso de enseñanza aprendizaje en la comprensión lectora.

Novedad

La mayoría del participante considera que la propuesta de investigación es excelente alternativa para la enseñanza aprendizaje en la comprensión lectora.

Fundamentación Pedagógica:

Los 10 usuarios consideran que la página web Webnode tiene una fundamentación pedagógica porque se encuentra en base al constructivismo, se evidencia las etapas del Ciclo del aprendizaje (ERCA) y además las diferentes actividades en el entorno virtual y de lectura son adecuadas para la comprensión lectora.

Fundamentación Tecnológica

La gran mayoría de usuarios consideran que la propuesta si tiene fundamentación tecnológica porque cumple un papel importante en el aprendizaje significativo de los estudiantes si la página web se la puede realizar desde cualquier dispositivo, favorece a la participación individual y colectiva de la comunidad educativa.

Lenguaje de Fácil Comprensión

El 70% de personas encuestadas consideran que es excelente el lenguaje para la comprensión el 10% que es de fácil conocimiento y el 20% que es buena para entender.

Conclusiones

- Se caracterizó proceso de enseñanza aprendizaje de la comprensión lectora en los estudiantes de nivel medio de educación general básica de la escuela Alejandro Cárdenas. Se comprueba serias dificultades al comprender un libro, cuento, leyenda al momento de ser leídos. De igual manera existe un escaso uso de herramientas tecnológicas por parte de los miembros de la comunidad educativa.
- La propuesta se fundamentó en la teoría constructivista de Piaget, Ausubel y Siemens la pedagogía y tecnología del entorno virtual de aprendizaje y las herramientas Web 2.0 como teoría del conectivismo servirá para facilitar la enseñanza-aprendizaje de la comprensión lectora en los estudiantes de nivel medio de educación general básicos de la escuela “Alejandro Cárdenas” del año Lectivo 2019-2020.
- Se determina el contenido un entorno virtual de aprendizaje en la página web Webnode para la enseñanza-aprendizaje de la comprensión lectora por medio de leyendas ecuatorianas.
- La propuesta tecnológica fue valorada por los especialistas que en su mayoría consideran al entorno virtual de aprendizaje como bastante adecuado y muy útil para el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes de nivel medio de educación general básica de la escuela “Alejandro Cárdenas”.

Recomendaciones

- Se recomienda aplicar en la práctica la página web y socializar el contenido con los directivos y docentes de la institución.
- Elaborar un entorno virtual con libros interactivos para el uso de la página web para estudiantes, padres de familia y docentes.
- Se recomienda elaborar un artículo científico basado en la propuesta presentada.
- Se recomienda presentar la propuesta para la valoración de las autoridades de la institución.
- Se recomienda socializar la página web y presentarla como opción de trabajo para sextos años de educación general básica.

Bibliografía

- Ahmed, M. (enero del 2011). *Importancia de la lectura en infantil y primaria*. [Mensaje en blog]. Recuperado de <https://es.scribd.com/document/261261668/Importacia-de-La-Lectura>
- Alarcón, Sara. (2013). *Citas y referencias sobre TIC*. [Mensaje en blog]. Recuperado de <https://es.scribd.com/document/241784326/Citas-y-Referencias-sobre-TIC>
- Alcalá, N. (08 de septiembre del 2017). *YouTube*. [Descripción de formato]. Obtenido de <https://graffica.info/quien-creo-youtube/>
- Alcivar, D. (2013). *La lectoescritura y su influencia en el rendimiento escolar de los estudiantes*. . (Tesis de maestría). Universidad Técnica de Ambato. Ambato
- Barón, N. (2019). *Conectivismo*. Canadá. Recuperado de https://portal.ucol.mx/content/micrositios/260/file/conectivismo_resena.pdf
- Bloghemia. (21 de abril del 2019). *Pensamiento y Lenguaje Lev Vygotsky* [Mensaje en blog]. Recuperado de <https://www.bloghemia.com/2019/04/lev-vygotsky-pensamiento-y-lenguaje.html>
- Broitman, Paula. (08 de febrero del 2019). *La importancia del modelo Canvas para innovar en los negocios* [Mensaje en blog]. Recuperado de <http://programainnovacionyemprendimiento.uc.cl/noticias/noticias-testimonio-opinion/la-importancia-del-modelo-canvas-para-innovar-en-los-negocios/>
- Cahun, A. (27 de marzo del 2020). *Qué es y cómo funciona Zoom*. [Descripción de formato]. Obtenido de <https://www.xataka.com.mx/aplicaciones/que-como-funciona-zoom-nueva-app-videollamadas-para-trabajar-casa>
- Calvachi, C. (2016). *Libro álbum como estrategia para promover la lectura en los niños*. (Tesis de maestría). Universidad Central del Ecuador. Quito.
- Carranza, A. (2005). *El constructivismo como estrategia educativa*. Costa Rica. Recuperado http://enfermeria.cr/revista/docs/El_constructivismo_como_estrategia_educativa.pdf
- Duarte, M. (2019) Universidad Tecnológica Israel con el tema: “Herramientas web 2.0 para fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes de segundo grado”

<http://repositorio.uisrael.edu.ec/bitstream/47000/2413/1/UISRAEL-EC-MASTER-EDU-378.242-2020-038.pdf>.

Educación 3.0. (17 de mayo del 2020). *Webno Edu, una plataforma gratuita para crear webs dirigida a la comunidad educativa*. [Mensaje en blog]. Recuperado de <https://www.educaciontrespuntocero.com/noticias/webno-edu-una-plataforma-gratuita-para-crear-webs-dirigida-a-la-comunidad-educativa/>

García, J. (20 de febrero del 2020). *Análisis y opiniones de Webnode* [Mensaje de blog]. Recuperado de <https://www.websitotooltester.com/es/opiniones/webnode/>

Herberth, A. (2015). *El Refuerzo Educativo*. El Salvador. Recuperado de cti.ufg.edu.sv/doc/el.refuerzo.educativo.pdf

López, M. (24 de septiembre del 2018). *Enseñar y aprender con GoConqr*. [Mensaje en blog]. Recuperado de <https://blogthinkbig.com/herramientas-educativas-era-digital-goconqr>

Lasluisa, B. (2015). *La lectura y su influencia en el desarrollo de destrezas con criterio de desempeño de área de Lengua y Literatura*. (Tesis de maestría). Universidad Tecnológica Equinoccial. Quito.

Médecis, J. (2018). *Implementación de las TIC en los procesos de lectura y escritura de los estudiantes*. (Tesis de maestría). Universidad Santo Tomás. Pasto.

MINEDUC. (2019). *Guía metodológica para desarrollar el gusto por la lectura*. Primera Edición. Quito. Recuperado de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2019/11/guia-metodologica-para-desarrollar-el-gusto-por-la-lectura.pdf>

MINEDUC.(2019). *Guía curricular de mediación lectora*. Primera Edición. Quito. Recuperado de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2019/08/Guia-Curricular-de-Mediacion-Lectora.pdf>

Moncada, A. (29 de mayo del 2018). *Quizlet una aplicación para aprender con fichas educativas*. [Descripción de formato]. Obtenido de <https://www.compartirpalabramaestra.org/recursos/herramientas/quizlet-una-aplicacion-para-aprender-con-fichas-educativas>

- Navarro, N.(2016). *Leyendas ecuatorianas en el desarrollo del Lenguaje Oral*. (Tesis de licenciatura).Universidad Central del Ecuador. Quito.
- Ortiz, D. (2015). *El constructivismo como teoría y método de enseñanza*. Colección de la Filosofía de la Educación, Cuenca. Recuperado de [Recuperado: https://www.redalyc.org/pdf/4418/441846096005.pdf](https://www.redalyc.org/pdf/4418/441846096005.pdf)
- Peñate, L. (30 de septiembre del 2011). *Una forma de mejorar la Expresión y Comprensión Lectora desde las Nuevas Tecnologías*. [Mensaje en Blog].Recuperado de <http://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/ecoescuela/tamadaba/2011/09/30/una-forma-de-mejorar-la-expresion-y-compresion-lectora-desde-las-nuevas-tecnologias/>
- Pérez, I. (2017). *Estrategias para implementar las TIC en el aula de clase como herramientas facilitadoras de la gestión pedagógica*. (Tesis de maestría).Universidad Cooperativa de Colombia. Medellín.
- Pérez, J. (2015).*Definición de web 3.0*. [Descripción de formato]. Obtenido de <https://definicion.de/web-3-0/>
- PISA. (2018).*Educación en Ecuador*. Primera edición. Quito. Recuperado de http://www.evaluacion.gob.ec/wpcontent/uploads/downloads/2018/12/CIE_InformeGeneralPISA18_20181123.pdf
- Proyecto TSP. (29 de septiembre del 2015).*Herramienta Powtoon* [Mensaje en blog].Recuperado de <http://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/ecoescuela/recursosdigitales/2015/09/29/herramienta-powtoon/>
- Psicoactiva. (2017). *La teoría del aprendizaje significativo Ausubel* [Mensaje en blog].Recuperado de <https://www.psicoactiva.com/blog/aprendizaje-significativo-ausubel/>
- PSICOCODE. (2018). *El constructivismo de Bruner y Ausubel: Teoría del aprendizaje*. Recuperado: <https://psicocode.com/psicologia/constructivismo-bruner-ausubel/>
- Sánchez, A. (29 de noviembre del 2018). *Jean Piaget* [Mensaje en blog]. Recuperado de <https://www.educapeques.com/biografia/jean-piaget.html>
- UNESCO. (2009).*Aportes para la enseñanza de la Lectura*. [Mensaje en blog].Recuperado de <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000180220>
- Villegas, A. (23 de octubre del 2010). *e-historia Daypo* [Mensaje de blog]. Recuperado de <http://www.e-historia.cl/e-historia/daypo-herramienta-de-test-on-line/>



UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA ISRAEL
MAESTRÍA EN GESTIÓN DE APRENDIZAJE MEDIADO POR TIC
Entrevista a los docentes tutores de la institución
Año lectivo 2019-2020

Datos informativos:

Institución: Escuela Alejandro Cárdenas

Función del docente: Docente tutor de grado

Responsable: Alex Santiago Cataña Pazmiño.

Tema: El uso de las TIC en el nivel medio

Objetivo: Conocer los juicios de valor a través de preguntas con la finalidad de plantear una solución al problema en la escuela “Alejandro Cárdenas”.

Instrucciones:

La información que otorgue es de suma importancia puesto que el trabajo constituye un valioso aporte a la calidad educativa.

PREGUNTA 1.- ¿Utiliza herramientas tecnológicas en el proceso de enseñanza aprendizaje para la comprensión lectora en el área de lengua y literatura?

.....
.....
.....

PREGUNTA 2.- ¿Trabaja con algún entorno virtual como apoyo en el proceso enseñanza aprendizaje en la comprensión lectora?

.....
.....

PREGUNTA 3.- ¿Usted utiliza con frecuencia recursos tecnológicos en las horas de clase?

.....
.....
.....

PREGUNTA 4.- ¿La institución educativa “Alejandro Cárdenas” cuenta con recursos tecnológicos y acceso a internet?

.....
.....
.....

PREGUNTA 5.- ¿Considera usted que se encuentra capacitado en el uso de herramientas tecnológicas?

.....
.....
.....

PREGUNTA 6.- ¿Considera importante el uso de TIC en el proceso de enseñanza aprendizaje para la comprensión lectora?

.....
.....
.....

Muchas gracias por la colaboración



UNIVERSIDA TECNOLÓGICA ISRAEL

MAESTRÍA EN GESTIÓN DE APRENDIZAJE MEDIADO POR TIC

Entrevista al docente responsable de TIC

Año Lectivo 2019-2020

Datos informativos:

Institución: Escuela Alejandro Cárdenas

Función del docente: Docente tutor de grado

Responsable: Alex Santiago Cataña Pazmiño.

Tema: El uso de las TIC en el nivel medio

Objetivo: Conocer los juicios de valor a través de preguntas con la finalidad de plantear una solución al problema en la escuela “Alejandro Cárdenas”.

Instrucciones:

La información que otorgue es de suma importancia puesto que el trabajo constituye un valioso aporte a la calidad educativa.

PREGUNTA 1.- ¿Ha ofrecido alguna capacitación sobre TIC a los docentes de la institución?

.....
.....
.....

PREGUNTA 2. ¿Cuántos laboratorios de computación existen en su institución educativa?

.....
.....
.....

PREGUNTA 3.- ¿Cómo ve al personal docente dentro de los conocimientos de TIC?

.....
.....
.....

PREGUNTA 4.- ¿Tiene acceso a internet libre o limitado en la institución?

.....
.....
.....

PREGUNTA 5.- ¿Cómo valoraría a los estudiantes sobre el uso de TIC en el proceso de enseñanza aprendizaje en la comprensión lectora?

.....
.....
.....

Gracias por la colaboración



UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA ISRAEL
MAESTRÍA EN GESTIÓN DE APRENDIZAJE MEDIADO POR TIC
ENCUESTA A LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA “ALEJANDRO CÁRDENAS”
Año Lectivo: 2019-2020

Datos informativos:

Institución: Escuela Alejandro Cárdenas

Función del docente: Docente tutor de grado

Responsable: Alex Santiago Cataña Pazmiño.

Tema: El uso de las TIC en el nivel medio

Objetivo: Conocer los juicios de valor a través de preguntas con la finalidad de plantear una solución al problema en la escuela “Alejandro Cárdenas”.

Instrucciones:

- 1.- Lea determinadamente antes de coloque una X en donde crea conveniente
- 2.- Sírvase contestar todo con veracidad. Sus criterios serán utilizados únicamente en los propósitos de investigación.

Marque con una X la respuesta que crea correcta.

Nº	PREGUNTA	SIEMPRE	A VECES	NUNCA
1	¿Es de su interés aprender a leer?			
2	¿Tiene dificultades para comprender lo que lee?			
3	La docente que imparte la asignatura de lengua y literatura utiliza variedad de actividades interactivas que motive al aprendizaje.			
4	Utiliza el laboratorio de computación para comprensión lectora.			

5	Le gustaría emplear un entorno virtual herramientas tecnológicas para su aprendizaje.			
6	Considera fundamental utilizar las TIC en el proceso de enseñanza aprendizaje en la comprensión lectora.			

7.-Para la enseñanza de la lectura que medios didáctico utiliza la docente tutor con frecuencia en el aula.

MARQUE CON UNA x

Textos y cuadernos	
Radio y televisión	
Infocus	
Computadoras, tablet, celular	

Gracias por la colaboración



UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA ISRAEL
MAESTRÍA EN GESTIÓN DE APRENDIZAJE MEDIADO POR TIC
Formato para la validación de usuarios

Validación de la propuesta por usuarios

Indicador	Excelente	Muy buena	Buena	Regular	Mala	Observaciones
Pertinencia						
Aplicabilidad						
Novedad						
Fundamentación pedagógica						
Fundamentación tecnológica						
Indicaciones para su uso						
TOTAL:						

Recomendaciones:

.....

.....

.....

Anexo 5

Resultados y Gráficos de la validación por usuarios

