



**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA ISRAEL**

**TRABAJO DE TITULACIÓN EN OPCIÓN AL GRADO DE:**

**INGENIERO EN DISEÑO GRÁFICO**

**TEMA: DISEÑO DE MATERIAL GRÁFICO BASADO EN UN TEST PSICOLÓGICO PARA DETECTAR EL TIPO DE BULLYING ESCOLAR QUE MANIFIESTAN NIÑOS DE 6 A 10 AÑOS EN EL SECTOR NORTE DE LA CIUDAD DE QUITO.**

**AUTOR:**

**LIZBETH VANESSA COELLO ENCARNACIÓN**

**TUTORA:**

**MsC. Lourdes Calderón**

**QUITO - ECUADOR**

**2019**

## Resumen

La salud mental se ha convertido en un tema importante a tratar para el ser humano debido a varios estudios realizados desde el siglo XX por psicoanalistas como Sigmund Freud y se ha logrado constatar que todo lo que vivimos y experimentamos desde los primeros años de vida afecta a los años posteriores, sobre todo al alcanzar la madurez puesto que todo lo vivido forma el carácter.

En el área psicológica hoy en día se cuenta con algunos materiales gráficos que ayudan a los psicólogos a detectar problemas en los pacientes, estos son: tarjetas gráficas, muñecos, cuentos y otros como juguetes fabricados en diferentes materiales (madera, plástico o fomix). Todos estos materiales se han convertido en instrumento fundamental a la hora de detectar un diagnóstico.

Uno de los problemas más frecuentes en la actualidad y que preocupa a la sociedad es el bullying: maltrato ya sea físico, verbal o psicológico; en niños de edades entre 6 a 10 años debido a que este problema puede acarrear graves consecuencias en el futuro entre ellas el suicidio.

El proyecto plantea diseñar ilustraciones basadas en un test ya aplicado y probado por expertos en el tema sobre bullying, estas ilustraciones deberán representar cada una de las acciones del test con el objetivo de facilitar el trabajo del psicólogo con los niños.

**Palabras Clave:** Test, Bullying, psicología, Material, Gráfico.

## **Abstract**

Mental health has become an important issue for humans to treat due to various studies carried out since the 20th century by psychoanalysts such as Sigmund Freud and it has been found that everything we live and experience from the first years of life affects subsequent years, especially when reaching maturity since everything lived forms the character

In the psychological area today there are some graphic materials that help psychologists detect problems in patients, these are: graphics cards, dolls, stories and others such as toys made of different materials (wood, plastic or fomix). All these materials have become a fundamental instrument when it comes to detecting a diagnosis.

One of the most frequent problems today and that worries society is bullying: abuse, whether physical, verbal or psychological; in children aged 6 to 10 years because this problem can have serious consequences in the future including suicide.

The project aims to design illustrations based on a test already applied and tested by experts on the subject of bullying, these illustrations should represent each of the actions of the test in order to facilitate the work of the psychologist with children.

**Keywords:** Test, Bullying, psychology, Material, Graphic.

## Índice

Introducción.....	8
Objetivo General.....	11
Objetivos Específicos.....	11
Capítulo I: Marco teórico .....	14
1. Psicología infantil: Definiciones y alcances.....	14
1.1 Psicología infantil en niños de 7 a 10 años: etapa de operaciones concretas .....	15
1.1.1 La etapa pre operacional: Fase 1 .....	15
1.1.2 Etapa de operaciones concretas: Fase 2.....	16
1.2 Tipos de maltratos .....	17
1.2.1 Maltrato Infantil .....	17
1.2.2 Maltrato físico .....	17
1.2.3 Maltrato verbal, emocional o psicológico .....	17
1.2.4 Abuso Sexual .....	17
1.2.5 Mobbing.....	18
1.2.6 Maltrato digital o cyber bullying.....	18
1.2.7 Maltrato institucional.....	18
1.2.8 Maltrato Económico .....	18
1.3 Bullying .....	19
1.3.1 Las causas del Bullying .....	19
1.3.2 Consecuencias y efectos Bullying.....	19
1.4 Estudios de bullying realizados en Ecuador .....	20
1.5 Test psicológicos para tratar trastornos de maltratos en niño .....	21
1.5.1 Características de test psicológico.....	22
1.5.1 Valoración de los padres y de la relación padre hijos.....	23
1.5.1.2 Evaluación psicológica del niño .....	25
1.6 La entrevista con el niño: fase de diagnóstico .....	26
1.7 Material didáctico: definición .....	29

1.8	Finalidad del material didáctico: útil áreas psicológicas y pedagógicas .....	30
1.9	Test CAT-A: test de maltrato intrafamiliar tomado como referencia .....	30
1.10	Características de test psicológicos para detectar bullying escolar .....	31
1.11	Test on- line para detectar el abuso escolar en instituciones .....	31
1.12	Test AVE: Acoso y Violencia Escolar .....	32
1.13	El diseño gráfico: Aplicación para realizar el producto .....	33
1.14	Diseño editorial .....	34
1.14.1	Retículas .....	34
1.15	La Ilustración: Historia .....	34
1.16	Diseño de Empaques .....	35
2	Marco Metodológico .....	36
2.1	Enfoque metodológico de la investigación.....	36
2.2	Objeto de Estudio .....	37
2.3	Población .....	38
2.4	Técnicas: Entrevista .....	38
2.5	Indicadores de la entrevista.....	39
2.6	Análisis de los resultados .....	40
2.7	Resultados.....	41
2.7.1	Casos.....	41
2.7.2	Material.....	41
2.7.3	Test .....	42
2.8	Regularidades del Diagnóstico .....	42
Capítulo 3: Propuesta del estudio, valoración y ejecución.....		43
3.1	Fundamentos de la propuesta de estudio .....	43
3.2	Las fases de investigación .....	43
3.3	Presentación de la propuesta.....	44
3.3.1	Características del Test AVE .....	44
3.4	Resultado y análisis .....	45
3.5	Observación. Indicadores. (Proceso del diagnóstico-resultado).....	46
3.6	Ilustración Infantil .....	46
3.5.4	Personajes .....	49
3.5.5	Ilustración: Bocetos y Digitalización .....	50

3.5.6 Construcción de escenas: adaptación de test AVE.....	51
3.7 Maquetación.....	52
3.6.1 El diagrama de Villard de Honnecourt en la composición de libros impresos .....	52
3.6.2 Retícula una columna .....	52
3.6.3 Portada .....	53
3.6.4 Hoja interna.....	53
3.7 Packagin: Propuesta para test AVE.....	54
3.8 Funcionamiento.....	54
Conclusiones.....	55
Recomendaciones .....	56
Bibliografía.....	57
Anexos.....	59

## Índice de Figuras

Fig 1: Áreas temáticas recogidas en la entrevista para padres .....	24
Fig 2: Análisis del contenido basado en criterios .....	29
Fig 3: Análisis de contenidos basado en criterios.....	32
Fig 4: Test AVE.....	45
Fig 5: Indicadores Test AVE.....	46
Fig 6: Ilustración infantil.....	47
Fig 7: Ilustración infantil: Tom Schamp .....	48
Fig 8: AVE – personajes principal.....	50
Fig 9: Digitalización de bocetos.....	50
Fig 10: Escena test AVE pregunta 2 .....	51
Fig 11: Diagramación .....	52
Fig 12: Portada.....	53
Fig 13: Hoja interna .....	53

## Índice de Tablas

Tabla 1: Tabla de indicadores.....	38
Tabla 2: Personajes.....	49

## Introducción

Este proyecto tiene como finalidad diseñar ilustraciones que sean aplicadas en conjunto con un test psicológico para detectar el bullying en niños de 6 a 10 años que presenten este problema en la etapa de un diagnóstico psicológico, facilitando la fase de diagnóstico a los psicólogos clínicos.

Uno de los principales problemas que ha existido en la sociedad es la violencia, la misma que sigue siendo algo incomprendido es por esta razón que en varios casos de este tipo determina que las víctimas no saben que están sufriendo algún tipo de maltrato ya sea en su lugar de trabajo, en su relación amorosa, y en las escuelas se ha convertido en algo circunstancial justificado por la inmadurez de los estudiantes, nada justifica el maltrato que se ha vuelto algo preocupante en el ámbito social (Carranza,2004,p. 11).

Uno de los maltratos más comunes que se desarrollan en la sociedad es el bullying, en cuanto a este Cerezo lo define de la siguiente manera: “es el maltrato o violencia ya sea física o psicológica que se mantiene constantemente de un grupo de personas o un solo individuo hacia otro, como ejemplo tenemos un grupo de alumnos molestando a un compañero. Los maltratos más comunes están divididos en dos clases directo (físico y verbal), e indirectos (exclusión social, cyberbullying)” (Cerezo,1991) Y esta causa severos daños emocionales y psicológicos en los individuos, sin importar la edad en la que las víctimas se encuentren.

Sin embargo, la Psicología como ciencia que estudia el comportamiento humano, ha desarrollado a través de largos años de estudios y experimentos métodos para tratar los diferentes tipos de trastornos de cada individuo; entre estos trastornos se encuentra el maltrato ya sea físico o psicológico por su puesto, existen métodos diferentes de acuerdo al rango de edad sobre todo porque no es lo mismo diagnosticar y tratar a un adulto que a un adolescente o un niño puesto que según Piaget la percepción del ser humano a medida que se desarrolla parte de la senso-motricidad, la cual nos hace percibir la realidad de acuerdo a lo que vemos y asimilamos como “realidad”, por lo tanto la senso-motricidad se encarga de convertir lo percibido en real. La importancia de esto es

identificar los papeles que definen la evolución intelectual del niño relacionándolas con el transcurso de sus interiorizaciones (B.Inhelder,J.Piaget,2007,p.12). Con esta definición queda claro que un individuo percibe la realidad acorde a su etapa de desarrollo que son 4: sensomotora, pre-operacional, operaciones concretas y operaciones formales. Este proyecto se enfoca en niños que se encuentran en las etapas pre-operacional y operaciones concretas y se busca percibir la realidad de los infantes y a través ilustraciones basadas en un test y mediante esto identificar un problema psicológico en este caso saber si está siendo víctima de maltrato o bullying escolar.

Los niños son considerados como individuos vulnerables según Inhelder y Piaget en su libro “Psicología del niño” mencionan lo siguiente: la psicología ha estudiado un campo específico que es la denominada psicología infantil, en la que se ve el desarrollo del comportamiento acorde a la conciencia que va desarrollando en su crecimiento la que al final está ligada a la adolescencia donde al fin se transforma en un individuo con carácter propio, mismo que tendrá un papel en el entorno (B.Inhelder,J.Piaget,2007,p.12) .

Ahora que ya se hace más énfasis en la salud mental y se toma en cuenta el bienestar infantil, las autoridades pertinentes han comenzado a tomar cartas en el asunto, es el caso del Ministerio de Educación que ha creado una campaña llamada “Más conciencia, menos violencia” no es una campaña más, es una estrategia que pretende eliminar los factores que están quitando los sueños e ilusiones a nuestros niños, niñas y adolescentes. Esto es una lucha contra la exclusión escolar y contra la violencia”, aseguró Diana Cuello, jefa política del cantón Guayaquil (MINEDUC,2018).

En vista de la situación de violencia que se presenta hoy en día para la niñez, los psicólogos buscan métodos más eficaces para el diagnóstico y tratamiento de trastornos relacionados al maltrato; por medio de una entrevista a la Psicóloga clínica Abigail Calahorrano se identifica que los test son uno de los más usados por los especialistas sin embargo no es el más ideal para los pacientes que están en edad infantil (6 a 10 años) ya que los test constan de 100 preguntas, haciendo que estos se aburran a medio diagnóstico lo que dificulta su trabajo. Por ende, es importante considerar los materiales gráficos y lúdicos que se puedan aplicar a este tipo de pacientes sin perder el enfoque del test y la finalidad que conlleva trabajar con otros métodos.

En el mercado existen productos específicos para la rama psicológica como tarjetas gráficas, juegos y muñecos, estos pueden usarse para detectar varios tipos de trastornos por otra parte el costo de estos es muy elevado ya que la mayoría son productos importados haciendo que los psicólogos sigan manteniendo el método del test. Pero con la llegada de la tecnología se están desarrollando varios proyectos creativos que aportan específicamente a esta rama con la intención de facilitar el trabajo de los psicólogos.

Los objetos o material didáctico ya sea gráfico o lúdico para el aprendizaje o tratamiento psicológico como este caso juegan un papel importante Baudillar nos dice al respecto que todo lo que nos rodea se puede denominar objetos, y vivimos rodeados de ellos, mismos que han sido creados según las necesidades del hombre, pero este ha desarrollado tantas y los objetos se han multiplicado al punto que ya no se puede definir un nombre para cada uno con tanta rapidez como en el pasado, por esta razón nos hacemos la pregunta, ¿Alguien podría sentirse con toda la confianza para clasificar objetos según su forma y según la percepción que da al mundo?, los criterios son innumerables así como la clasificación de los mismos, pues se toma en cuenta: tamaño, color, forma, duración, material y tantos otros (Braudillar,1969,p.1). En cambio, Mallarti dice que es bueno tener claro hasta qué punto las ramas de estudio como arte, tecnología, ciencias didácticas pueden intervenir en la creación de material para otros profesionales. Para no seguir basándose en los mismos modelos que ya existen y seguir justificándolo en la funcionalidad. Es conveniente debatir sobre la aplicación que se le dará al objeto (Mallarti,1969, p.10).

### **Problemática**

La psicología clínica en la fase de diagnóstico para el bullying usa un test creado específicamente para detectar maltrato en niños, mismo que es confiable y probado antes de ser empleados en la práctica médica; sin embargo los psicólogos han detectado cierto tipo de conflicto a la hora de diagnosticar y es que el test presenta un gran número de preguntas algunas poco comprendidas para los niños más pequeños logrando que se aburran y las sesiones duren más tiempo del previsto e incluso deban ser dos sesiones para un diagnóstico lo que significa que los test por más confiables que sean no son prácticos en niños escolares. En el mercado internacional hay un gran número de

materiales creados con enfoque al diagnóstico y tratamiento de enfermedades mentales o problemas psicológicos que presenta niños, a pesar de la existencia de estos la mayoría no están elaborados para un enfoque tan específico como el bullying un problema social al que ahora se le da mayor importancia, por ejemplo existen tarjetas gráficas creadas para detectar el maltrato familiar, estas constan de pocas preguntas y son realizadas a través de gráficos muy específicos sabiendo que los niños en edad escolar son mucho más gráficos este método es más eficaz que la aplicación de un test.

### **Objetivo General**

Diseñar ilustraciones infantiles basadas en un test psicológico para detectar bullying en niños de 6 a 10 años, en el centro psicológico Solo Psique ubicado en la ciudad de Quito.

### **Objetivos Específicos**

1. Identificar los métodos psicológicos para detectar el bullying escolar en niños de 7 a 10 años.
2. Escoger el test psicológico propicio para realizar el material gráfico que ayude a los psicólogos a detectar el bullying en niños de 7 a 10 años
3. Realizar ilustraciones en función a un test psicológico para detectar bullying en niños de 7 a 10 años.

### **Justificación**

Según Jean Piaget (2007) epistemólogo psicólogo y biólogo suizo, el ser humano pasa por cuatro etapas de desarrollo cognitivo: Etapa sensorio - motora o sensomotriz, pre operacional, operaciones concretas y operaciones formales. En el caso de este proyecto por tratar con niños prescolares se enfatizará en la segunda y tercera etapa de Piaget.

En la segunda etapa pre operacional que va desde los 2 a 7 años de edad se empieza a ganar la capacidad de ponerse en el lugar de los demás, actuar y jugar siguiendo roles ficticios. Sin embargo, el egocentrismo sigue estando muy presente en esta fase, lo cual se traduce en serias dificultades para acceder a pensamientos de tipo relativamente abstracto.

Por eso, el pensamiento mágico basado en asociaciones simples y arbitrarias está muy presente en la manera de interiorizar la información acerca de cómo funciona el mundo.

En la tercera etapa de las operaciones concretas que se presenta entre los 7 y 12 años de edad empieza a usarse la lógica para llegar a conclusiones válidas, siempre y cuando las premisas desde las que se parte tengan que ver con situaciones concretas y no abstractas.

Los niños prescolares son individuos vulnerables porque no han completado sus fases cognitivas de desarrollo personal y emocional por dicha razón se dan casos de bullying en los cuales los niños no identifican que están siendo maltratados, porque aún no saben identificar cierto tipo de comportamientos ni cómo manejarse frente a ciertas situaciones.

En la rama psicológica se han elaborado tests para identificar si un niño está siendo víctima de bullying prescolar e identificar el tipo de bullying. Jonathan García-Allen psicólogo y coach identifico 5 tipos de bullying: verbal, físico, social o relacional, cyberbullying y bullying carnal.

Los psicólogos en la etapa de detección de caso, han identificado que el test por muy asertivo que pueda llegar a ser complica su trabajo con niños en etapa pre operacional y aburre a los niños en etapa de operaciones. Por ser hojas con preguntas, varios niños no entienden bien la pregunta por otro lado al ser un número significativo de preguntas los niños se impacientan.

Por esta razón se plantea el diseño ilustraciones infantiles como una solución al problema de los psicólogos puesto que los niños logran comprender más a través de imágenes que de su propia racionalización, según Piaget debido a que en las edades de 7 a 10 años no han desarrollado en su totalidad la racionalización y no logran comunicar sus emociones.

Se hace hincapié, por tanto, en que la unión de piezas -de elementos- es diferente a la superposición de ellas. Relacionar elementos es diferente a juntar elementos. Por esta razón la implementación de material gráfico en base al test para identificar bullying en niños pre escolares sería óptimo tanto para psicólogos como para pacientes

(niños), ya que este hará que los niños tengan mayor comprensión porque verán gráficos y hará que los niños más grandes no se aburran pues durante la evaluación están manipulando el material.

## Capítulo I: Marco teórico

“El acoso es una escena con cuatro elementos: víctima, victimario, testigos y adultos”

(Ubieto, R,2018)

El bullying se ha convertido en un problema psicológico muy serio a nivel escolar y este problema se presenta a nivel mundial en las instituciones ya sean públicas o privadas según la UNESCO indican que más del 32% de los niños ha sufrido acoso escolar, cifra que en las niñas alcanza un 28%, determinando que las niñas son quienes más sufren de este tipo de acoso.

### 1. Psicología infantil: Definiciones y alcances

Psicología infantil es un término que, en griego y latín formado por dos vocablos, el primero es psicología proveniente del griego “psyche” y se traduce como “alma” y de la logia que es sinónimos de “el estudio”. Ahora el segundo vocablo que es infantil proviene de la palabra latina “infantilis” equivale a “relativo a los bebés” (psicología infantil, (s, f). n/a) Recuperado de <https://definicion.de/psicologia.infantil/>. Sus principales teorías en el caso d estudio se rigen a la descripción de la personalidad y percepción que desarrollan los niños.

Según Sigmud Freud (2008) neurólogo austriaco, fundador del psicoanálisis, el desarrollo de una personalidad sana es muy importante puesto que satisface las necesidades de instinto que posee un niño también afirma que existen tres etapas que son: ello, el súper-yo y el yo cada una de estas con su característica propia de la etapa.

Etapa *Ello* es la fuente de todos los instintos, etapa *súper-yo* representa reglas sociales y morales y finalmente el *yo* que se refiere a una fase intermedia entre las dos primeras etapas. No obstante Piaget, por su parte, dice que los niños desarrollan el aprendizaje a partir de su nacimiento sin necesidad de estímulos externos (Julián Pérez Porto y María Merino. Publicado: 2008. Actualizado: 2008.).

A través de la psicología infantil son varios los casos que se pueden solucionar y destacar encabezando la lista está el fracaso escolar y el bullying seguido de problemas emocionales, abuso sexual y los problemas de incontinencia dando como resultado trastornos que se

manifiestan mediante sueños o las tan conocidas pesadillas, el miedo en general, alimentación, actividad física (hiperquinesia, tics) y problemas de lenguaje.

Esta rama de la psicología infantil se encarga de estudiar el comportamiento de los niños desde su nacimiento hasta su adolescencia encargándose del desarrollo motor, cognitivo, perceptivo, afectivo y social. Con esto los psicólogos se ocupan de aplicar diferentes métodos para diagnosticar y tratar problemas en la salud mental de los infantes.

La psicología infantil se encarga de dos variables que influyen en el desarrollo de la salud mental de los niños: el factor ambiental, que se refiere a la influencia de las personas que lo rodean (familia, amigos y profesores) y el factor biológico el que está relacionado directamente con la genética, es decir si el niño desde el vientre materno ha desarrollado una patología peligrosa para su salud mental que pueda afectar en su desarrollo y crecimiento como individuo.

El objetivo de la psicología infantil es comunicar a los padres un mensaje de conciencia respecto a la salud mental de sus hijos, para que ellos sepan detectar cualquier tipo de cambio en su comportamiento; una vez detectado algo extraño en los niños acudir a los especialistas y solucionar a tiempo el problema que estos presentan. De esta manera los padres detectaran optar por buscar ayuda para solucionar cualquier tipo de crisis familiar, sobre todo hoy en día que los problemas de bullying se han vuelto comunes en los planteles educativos de nuestro país.

## **1.1 Psicología infantil en niños de 7 a 10 años: etapa de operaciones concretas**

Piaget (2007) en su libro *Psicología del niño* nos habla de los periodos de crecimiento en el que le niño a partir de su nacimiento parte por el sensomotriz en el que explica que “el lactante no presenta todavía pensamiento ni afectividad ligada a representaciones que permitan evocar las personas o los objetos ausentes” (J.Piaget/B.inheder,2007, p. 2).

### **1.1.1 La etapa pre operacional: Fase 1**

Se inicia cuando el niño comienza su fase de desarrollo del lenguaje esta parte de los 2 a los 7 años de edad, Piaget (2007) concluye a través de su observación que en esta etapa los niños no han desarrollado su lógica concreta razón por la cual no pueden procesar grandes cantidades de información, aquí el niño incrementa su actividad física mediante el juego, sin embargo, este

no ha desarrollado la capacidad de ver situaciones desde diferentes puntos de vista, en esta etapa a los niños les llama mucho más la atención los objetos que puedan apreciar a través de gráficos o manipular con sus manos ya que su mente está atraída por símbolos los que les permite interpretar la realidad de forma más fácil. (J.Piaget/B.inheder,2007, p. 20).

En esta etapa los niños son capaces de entender, representar y retener en su memoria objetos e imágenes que hayan visto para después poder identificarlas sin necesidad de tenerlos en frente, más adelante en esta misma etapa se desarrolla la curiosidad fase en la que el niño formula las preguntas “¿Qué? y ¿Cómo?”. Se concluye que en la etapa pre operacional los niños aprenden a interactuar en su ambiente de forma compleja también suelen asimilar que los objetos que los rodean tienen a tener emociones.

### **1.1.2 Etapa de operaciones concretas: Fase 2**

Esta etapa de operaciones concretas va de los 7 a los 11 años de edad, se caracteriza por el uso de la lógica, el niño comienza a solucionar problemas aplicándola siempre y cuando el problema se refiera a algo concreto ya que no han desarrollado por completo su pensamiento cuerdo, y aplicar el razonamiento inductivo. “El razonamiento inductivo involucra inferencias a partir de observaciones con el fin de hacer una generalización. En contraste, los niños tienen dificultades con el razonamiento deductivo, que implica el uso de un principio generalizado con el fin de tratar de predecir el resultado de un evento” (Piaget,*Teoría-Del-Desarrollo-Cognitivo*,p.5. Recuperado de,<http://www.terapia-cognitiva.>).

Esta etapa está marcada por una disminución egocéntrica en la personalidad, su capacidad crece en cuanto a desarrollar a través de estímulos, es decir ya son capaces de comprender lo que es agrupar objetos, cabe recalcar que estos objetos deben ser concretos es decir los niños deben o debieron haberlo percibido con sus sentidos, por ejemplo realizar un conjunto de dinero, se entiende que no se les dificultara el ejercicio dado que conocen el dinero, mientras tanto los objetos que siguen sin conocer siguen siendo un misterio en cada una de sus mentes visto que lo abstracto se encuentra en desarrollo en esta etapa.

## **1.2 Tipos de maltratos**

El maltrato es el daño ya sea físico o moral a un individuo, en el artículo escrito por el psicólogo Juan Armando Corvin existen 9 tipos de maltratos, estos son.

### **1.2.1 Maltrato Infantil**

En esta tipología el maltrato puede ser físico o psicológico, lo que caracteriza este tipo de maltrato es que la víctima siempre suele sea un niño o niña, etapa en la que un individuo es más vulnerable. El maltrato que se da en edades de la infancia deja secuelas para toda vida causando alteraciones en su personalidad y causando daño a su salud mental.

### **1.2.2 Maltrato físico**

Es el tipo de abuso en el que existe violencia física, por lo que produce lesiones que varían en cantidad e intensidad, la forma de agresión se da por medio de golpes, patadas, ahorcamiento, agarrar, empujar, mordeduras y otros. Así como también se considera agresión física a lanzar objetos a una persona, este puede ser de cualquier naturaleza y también causa lesiones.

### **1.2.3 Maltrato verbal, emocional o psicológico**

En este tipo de maltrato a diferencia del físico aquí no hay ningún tipo de agresión físico, sin embargo, sus consecuencias suelen ser mucho peores ya que se refiere al maltrato o violencia emocional en el que se ven implícitos los insultos, gritos, chantajes emocionales, manipulación, control sobre una persona, críticas o comentarios mal intencionados que afectan de manera negativa a la víctima, actos de humillación en público y amenazas.

### **1.2.4 Abuso Sexual**

Este tipo de abuso es considerado como uno de los peores, los efectos de este acto no suelen desaparecer jamás, este tipo de maltrato se da propiciando maltrato directo a la víctima o mediante trata de personas. Lo que caracteriza este acto no solo es el acto sexual es decir la penetración, sino que también se considera abuso a las palabras sexuales, besos y caricias,

puesto que estos actos dejan un impacto muy negativo en las víctimas que varía del tipo de agresión y de la personalidad de la víctima.

### **1.2.5 Mobbing**

El Mobbing es considerado un fenómeno, este idéntico al bullying, con la diferencia de que ocurre en el ámbito laboral. Causando problemas para la víctima, que se ve forzada a ir al trabajo y a sufrir todo tipo de abusos y menosprecios que pueden socavar su autoestima.

El Mobbing está orientado a forzar una renuncia al trabajo, ya que el despido de la persona maltratada causaría problemas con la ley. En otros casos, puede estar motivado por problemas de competitividad y envidia asociados a un entorno basado en el individualismo.

### **1.2.6 Maltrato digital o cyber bullying**

Con los avances tecnológicos de hoy en día incluso el maltrato se suma a una forma más tecnológica de abuso, este abuso se caracteriza por darse a través de medios digitales como las redes sociales. Y se manifiestan por medio de correos con fines de maltrato, mensajes ofensivos, también está el hecho de usar una cuenta ajena y colocar a través de ella estados o post que comprometan la integridad del dueño de la cuenta igualmente publicar fotos o videos que comprometan su integridad.

### **1.2.7 Maltrato institucional**

El maltrato no se produce únicamente por personas, así mismo están las instituciones que causan maltrato a través de leyes, reformas, normas, procedimientos o acciones que causan malestar en la sociedad.

### **1.2.8 Maltrato Económico**

El maltrato o el abuso es un patrón de comportamiento empleado para ganar y mantener poder y control, y puede producirse de muchas formas. Una de ellas es el maltrato económico, que puede producirse con cualquier individuo, pero mayoritariamente con la pareja o con

persona mayores. Por ejemplo, dentro de la pareja, cuando uno de los dos miembros se gasta el dinero del otro miembro o le imposibilita hacer uso de su propio poder adquisitivo (Corbin,2017. *Los 9 tipos de maltrato y sus características*. Recuperado de: <https://psicologiaymente.com/forense/tipos-de-maltrato>).

### **1.3 Bullying**

Finalmente esta al bullying maltrato en que se centra la presente investigación, este maltrato es tanto físico como psicológico y se da en el ámbito educativo es decir está presente en instituciones de educación y las victimas así como sus agresores son menores de edad (niños y adolescentes), este tipo de maltrato ha llegado a dar resultados de suicidio en las victimas; en vista de ser tan incidente se han tomado medidas por parte de las autoridades de los planteles tratando de hacer que no solo los alumnos comprendan lo delicado del asunto sino también sus padres.

#### **1.3.1 Las causas del Bullying**

Las causas del acoso escolar más conocido como bullying puede darse por muchos factores ya sean personales, familiares o escolares. Por otro lado, cabe recalcar que este tipo de maltrato se da en instituciones educativas tanto privadas como públicas, según Jonathan García-Allen psicólogo español especialista en bullying escolar (2017) dice que las instituciones con mayor número de alumnos son en las que se encuentran muchos más casos de maltratos relacionados al bullying escolar. La más común de las causas por las que se dan el bullying está relacionada a la baja autoestima del acosador, que se siente superior acosando a su víctima de esta forma suple la poca confianza que tiene en sí mismo, esto se convierte en una causa personal, mientras que la causa familiar podría estar relacionado al modelo agresivo de algún miembro de la familia que en la mayoría de casos suele ser el padre.

#### **1.3.2 Consecuencias y efectos Bullying**

Las víctimas de acoso escolar pueden sufrir distintos efectos psicológicos negativos.

Una investigación realizada en 2014 en la King's College London descubrió que los efectos psicológicos negativos que sufren las personas con bullying permanecen durante 40 años después de haber sido víctima de acoso.

Esto nos debe hacer reflexionar sobre el grave impacto psicológico del acoso en el resto de la vida de la persona afectada, presentando peores indicadores de su salud mental y física y un peor desempeño cognitivo respecto a los individuos que no sufrieron acoso. Dando como consecuencia los siguientes efectos: estrés, ansiedad y depresión, somatizaciones, suicidio, problemas en la socialización y en el futuro laboral.

#### **1.4 Estudios de bullying realizados en Ecuador**

Está claro que el bullying es un fenómeno que se da a nivel mundial, por otro lado, en Ecuador donde las cifras también son alarmantes. El diario El telégrafo publicó el 9 de julio de 2018 un artículo en el que, según el Ministerio de Educación desde 2014 hasta el 28 de mayo de 2018, es decir en 4 años, contabilizan 1.461 casos de acoso escolar en el país.

Casos de maltrato escolar terminaron en suicidio para varios menores, muchos de ellos dejaron notas en las que narraban que ya no soportaban más el maltrato del que eran víctimas. Algunos casos se encuentran fiscalizados y la mayoría no ha tenido un debido proceso legal, pues los padres no estaban enterados de que sus hijos sufrían de acoso escolar o bullying. A continuación, se detallan síntomas y variaciones que presentan los infantes cuando están sufriendo de este tipo de acoso.

- Cambios en el carácter del niño, niña o adolescente, demasiado tímido, más silencioso o presentar conductas agresivas.
- Se vuelven solitarios, quiere estar solo, come poco y no tiene mucho apetito; quiere dormir toda la tarde, no quiere salir de su habitación.
- Trastornos de sueño; quienes sufren de bullying tienen un sueño inquieto o no pueden dormir.
- Se niega a ir a clases o rechaza ir al centro educativo es porque está sufriendo acoso.

- En la institución se aíslan, se auto margina del grupo, se muestra temerosa, no logra interactuar con sus compañeros o compañeras.
- Niños dibujan la agresión de acoso escolar; plasman en sus dibujos casos de agresión, de violencia.
- Bajo rendimiento escolar, no atiende en clase porque tiene otras preocupaciones, como defenderse de sus compañeros que lo molestan o golpean.

Para evitar o tratar este tipo de trastornos se debe investigar la causa esto debe partir por las autoridades de los planteles, quienes deberán informar a los padres y estos deberán acudir a un especialista para tratar el problema de acosos escolar. (Diario EL TELÉGRAFO, 2018, *noticias judicial 12 casos bullying acoso escolar ecuador*. Recuperado de [www.eltelegrafo.com.ec](http://www.eltelegrafo.com.ec).)

En una investigación en la que participaron en la investigación 57 colegios particulares de Quito (n=7,992); se aplicó un cuestionario sobre maltrato entre pares para obtener información general, un índice global de maltrato, la intensidad y sub-escalas específicas de conductas. Los resultados señalan que los porcentajes de víctimas (52%), observadores (80%) y victimarios (61%) son muy elevados. La tasa de maltrato es de 39%, con una intensidad alta o muy alta en 27% de los casos. Se observa una mayor vulnerabilidad en las edades más bajas; existen algunas diferencias en cuanto a género. Las conductas de exclusión y bloqueo social están presentes de manera frecuente y muy frecuente en los colegios, lo que demandaría una intervención urgente; otras conductas presentes con una frecuencia intermedia deben ser también intervenidas (Merlyn S., Marie-France, Díaz Mosquera, Elena, 2012).

### **1.5 Test psicológicos para tratar trastornos de maltratos en niño**

Uno de los métodos aplicados por la psicología son los test los que facilitan la posibilidad de evaluar un fenómeno, “proceso o variable psicológica se encuentra pro-fundamente determinada por los conocimientos que existan sobre su génesis, desarrollo y consecuencias, así como por el grado en que se haya alcanzado una definición consensuada y operativa. En este sentido, debemos resaltar algunas deficiencias en el concepto actual de maltrato infantil que afectan a la fiabilidad y exactitud con que puede ser evaluado” (Arruabarrena y De Paúl, 1999, p. 130).

Los tests deben ser aplicados por psicólogos y psicopedagogos especializados en el tema y con conocimientos teóricos sobre ellos. Estos tests para identificar tipos de maltratos tienen las siguientes características, poseen reactivos que son valorados mediante respuestas cualitativas que al finalizar la etapa de diagnóstico se verificara el resultado de los datos.

### **1.5.1 Características de test psicológico**

Los test psicológicos deben cumplir ciertas características de acuerdo a su funcionalidad en el caso de test para maltratos según R. Antequera, Investigadora de la Universidad de Sevilla en el área social y psicológica analiza las características de los test y define los siguientes puntos.

- Valoración del tipo de maltrato: En este punto se analizan los criterios para evaluar y definir cada tipo de maltrato en los niños, entre los cuales destaca:

El Maltreatment Classification Scheme (Barnett y cols,1993), medida multidimensional en la que se contempla 1) el tipo, 2) la gravedad, 3) la frecuencia, 4) el periodo evolutivo, 5) la separación de los cuidadores y 6) la naturaleza de la relación con el maltratador. Ofrece una puntuación de gravedad para cada uno de los tipos de maltrato y una puntuación de gravedad global (que es el resultado de la suma de la gravedad de cada una de las dimensiones). Con la utilización de esta escala se han descrito ocho tipos de maltrato (Litrownik y cols, 2005): 1) abuso físico, 2) abuso sexual, 3) fracaso para satisfacer las necesidades básicas, 4) falta de supervisión 5) maltrato emocional, 6) maltrato moral y/o legal, 7) maltrato educativo y 8) abuso de sustancia del cuidador. La utilización de este sistema ha permitido a los investigadores determinar la relación que existe entre algunas de estas dimensiones.

Lo que se destaca a través de este método es definir la “cronicidad”, es decir, que tan avanzado está el paciente con su enfermedad respecto a su salud mental, y de acuerdo a esta poder definir el tipo de tratamiento; una vez aplicado el test ya se comenzara a relacionar la conducta del paciente; si la valoramos determinando el momento evolutivo en el que se ha producido el maltrato se relaciona con problemas de socialización, mientras que la valoración de la continuidad del mismo es más sensible a la aparición de síntomas de ansiedad y agresividad (English y cols, 2005).

De manera genérica, hemos de procurar seleccionar un instrumento que, como señalan Straus y Kantor (op.cit), nos permita diferenciar entre, por un lado, las conductas negligentes realizadas por el cuidador y, por otro, las consecuencias que las mismas conllevan en el niño y las causas y motivos que las generan.

### **1.5.1 Valoración de los padres y de la relación padre hijos**

Los niños como ya se ha mencionado antes son individuos vulnerables de la sociedad, motivo por el cual los padres o también llamados cuidadores son piezas claves en el desarrollo evolutivo hacia la madurez y el crecimiento de estos, razón por la cual se convierten en piezas claves para los especialistas de la salud mental al momento de dar un diagnóstico a un infante. Este punto de la valoración en la relación padre e hijos nos lleva a un paradigma; puede el agresor infantil ya que estamos hablando de bullying escolar, reflejar a través de su conducta agresiva lo que el mismo está viviendo, es decir, en su entorno familiar o en otro entorno, mismo en el que él se convierte en la víctima. Pero no debemos olvidar como citan Arruabarrena y De Paúl (1999) que esto no significa que todos los padres maltratados sean maltratadores ni que todos los padres maltratadores hayan sido maltratados en su infancia. Las principales diferencias entre los sujetos que han sido maltratados en su infancia y que no se convierten en maltratadores de quienes reproducen las pautas de maltrato parecen estar determinadas por la existencia de variables que pueden actuar como elementos protectores: la presencia de una figura de apoyo en la infancia, el recibir algún tipo de psicoterapia y el contar con una pareja estable y que ofrece apoyo emocional.

Las áreas que se evalúan a los padres parten por saber que tanto conocen sobre el desarrollo infantil (actividades y responsabilidades que pueden desarrollar los niños) las necesidades y su realidad que es diferente a la de un adulto. En muchos casos si los niños no cumplen las expectativas de los padres, estos pueden desarrollar conductas agresivas hacia ellos (Steele y Pollock, 1986). En lo que se refiere a los antecedentes, se ha demostrado que los padres de niños maltratados presentan antecedentes de depresión, intentos de suicidio, disminuida capacidad intelectual y una historia de abusos o maltrato personal en su infancia (Connell-Carrick y Scannapieco, 2006).

Entre los cuestionarios más referenciados en la bibliografía sobre el tema se encuentran:

- a) Parenting Scale (Arnold y cols 1993), que consta de 30 ítems con formato likert de 7 puntos divididos en tres dimensiones:
- Permisividad (11 ítems) que valora la inconsistencia en las normas disciplinarias o la tendencia a transigir con los comportamientos inadecuados del niño y representa alteraciones en la capacidad de control de las conductas de los hijos-
  - Reactividad elevada (10 ítems) referida a la tendencia a responder de manera impulsiva, presentar conductas o respuestas agresivas
  - Razonamiento Verbal (7 ítems) que valora la tendencia a razonar o a centrarse en ofrecer argumentos incluso cuando esta estrategia ha mostrado su escasa eficacia. Se recomienda utilizar la puntuación total, ya que existen cuatro ítems más que no puntúan en ninguna de las tres dimensiones mencionadas pero que forman parte de la escala. Presenta adecuadas garantías psicométricas (consistencia interna entre 0,63 y 0,84); 2) Parent Opinion Questionnaire (Azar, Robinson, Hekimian y Twentyman, 1984).

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA PARA PADRES (Torres, Arruabarrena y De Paül, 1996)	
1. Datos de identificación-composición e historia familiar	- Adultos que habitan domicilio familiar - Menores que habitan domicilio familiar - Miembros de la familia nuclear que no habitan en el domicilio
2. Contexto socio-económico-cultural	- Características del barrio - Características de la vivienda - Situación laboral de los miembros adultos de la familia - Situación económica de la familia - Nivel educativo/cultural de los miembros adultos
3. Características-funcionamiento individual de los padres/cuidadores	- Historia de crianza - Salud y bienestar físico - Salud mental-nivel intelectual-funcionamiento psicológico - Actividades de ocio y esparcimiento
4. Características-funcionamiento individual de los niños/menores	- Salud y bienestar físico - Salud mental-nivel intelectual-funcionamiento psicológico
5. Nivel interpersonal-relacional: relaciones familiares	- Relaciones de pareja - Relaciones padres-hijos - Relaciones entre hermanos - Relaciones con la familia extensa
6. Nivel interpersonal-relacional: relaciones sociales	- Relaciones sociales de los padres/tutores/cuidadores - Relaciones sociales de los niños/menores
7. Contactos con los servicios sociales	- Historia de los contactos con los servicios sociales - Calidad de la relación existente con los servicios sociales
8. Sucesos/situaciones estresantes para la familia	Se cumplimenta con los datos obtenidos en el resto de la entrevista
9. La familia ante la(s) situación(es) de desprotección infantil	- Reconocimiento de la(s) situación(es) de desprotección infantil - Motivación para cambiar la(s) situación(es) de desprotección infantil
10. Observaciones e impresiones del profesional	Impresiones del evaluador sobre la calidad de la información obtenida, planificación de pasos a seguir.

Figura 1: Áreas temáticas recogidas en la entrevista para padres

### **1.5.1.2 Evaluación psicológica del niño**

En el caso de maltrato infantil relacionado al bullyin el testimonio del niño se convierte en la única fuente de datos de investigación para poder llegar a concluir un diagnostico asertivo: la confiabilidad de los niños se vuelve vulnerable para sus familiares ya que interpretan sus vivencias con fantasías, mentiras, además, de su capacidad de expresión oral; ello no significa que no puedan constituir una fuente fiable de información sino que hay que tener especial cuidado y precaución a la hora de valorarlo, con especial esfuerzo para situarnos en su momento evolutivo y tomando en consideración su capacidad de comprensión y expresión verbal, sin inducir, sugerir ni dirigir sus respuestas.

Las investigaciones realizadas demuestran que conforme se incrementa la edad de los niños decrece la frecuencia con que modifican o emiten sus respuestas en reacción al feedback negativo y en la tendencia a responder en el sentido de las sugerencias que se le realizan (Danielsdottir y cols, 1993; CECI y Bruck, 1993). En este sentido Scullin y cols (2001) encuentran que los niños de tres años de edad modifican sus contestaciones tras el feedback negativo con menos frecuencia que lo hacen los niños de cuatro y cinco años, lo que para estos autores se debe a que estos niños son capaces de recordar más detalles de lo vivido y han desarrollado su capacidad empática, y, por consiguiente, intentan determinar qué es lo que el evaluador quiere que ellos contesten. En consecuencia, se incrementa el conflicto entre decir lo que recuerdan y lo que creen que el evaluador quiere que digan.

Una de las principales deficiencias que presentan las investigaciones sobre sugestionabilidad es que sistemáticamente se han centrado en los factores situacionales o individuales que inciden sobre la misma a lo largo del desarrollo evolutivo (Bruck y cols, 1997) en lugar de hacerlo sobre el grado en que la sugestionabilidad es constante a través de situaciones diferentes (McFarlane y Powell, 2002). Los investigadores afirman que la aquiescencia de los niños a contestar si/no está fuertemente determinada por las características de las demandas sociales (Poole y Lindsay, 1995) e incluso por el formato de respuesta que se le solicita. Así, las preguntas abiertas requieren que el niño "busque" en la memoria una respuesta adecuada disminuyendo la aquiescencia, mientras que cuando las respuestas son verdadero/falso tan solo debe valorar si los detalles que el evaluador le presentan son posibles (Powell y Roberts, 2002) e incluso puede

contestar sin haber entendido la pregunta, simplemente por colaborar con el entrevistador (McFarlane y Powell op cit).

Una de las técnicas evaluativas más utilizadas consiste en la presentación al niño de una historia de la que posteriormente se le efectúan preguntas sugestivas tendentes a comprobar la capacidad del niño para no dejarse influenciar por las mismas.

## **1.6 La entrevista con el niño: fase de diagnóstico**

De todas las técnicas de evaluación psicológica la entrevista representa el eje alrededor de la cual giran todas las demás técnicas e instrumentos, ya que no solo sirve para establecer el clima de confianza en el que van a tener lugar el resto de los actos de evaluación, sino que también la información que obtengamos durante la misma nos ayudará a decidir qué aspectos deben ser evaluados y a interpretar los resultados con más exactitud y fiabilidad.

En la actualidad existen en nuestro medio cultural distintos manuales en los que se recogen las características y el desarrollo de las entrevistas para la detección de casos de maltrato (Arrubarrena y De Paúl, 1999, Cantón y Cortes, 2000, Fernández-Ballesteros, 2002) de los que se extrae, de forma resumida, sus principales características.

### **Preparación de la entrevista.**

Antes de realizar la entrevista con el niño es útil obtener información sobre las características evolutivas (a través de entrevistas con los padres) y su grado de adaptación familiar, social y escolar. El ambiente que creemos para la realización de la entrevista debe reunir las características necesarias para ayudar al niño a sentirse cómodo y eliminar o mitigar las vivencias de ansiedad o de temor (como por ejemplo disponer de un mobiliario ajustado para edades infantiles, que los colores de las paredes resulten tranquilizantes, colgar dibujos de otros niños o cuadros y posters con temas apropiados para este periodo evolutivo. Los juguetes pueden ayudar a dar un ambiente amistoso, pero también distraen al niño durante la realización de la entrevista).

En la entrevista se comienza hablando de temas periféricos, centrados en las actividades del niño (qué cosas le gustan, si acude a colegio o guardería, sobre sus profesores o sus amigos y compañeros) para paulatinamente ir aproximándonos a temas relacionados con la dinámica familiar. En este momento y para poder determinar el nivel de desarrollo lingüístico del niño, así como la cantidad de detalles que puede elaborar se le puede solicitar que nos cuente todo lo que recuerde de algún acontecimiento reciente (una fiesta de cumpleaños propia o ajena, la visita a algún lugar especial, una mañana en la guardería o en el colegio, cómo se desarrolla algún juego o interacción con amigos...), resaltando la importancia de que nos cuente todo lo que recuerde y ayudándolo con nuestras preguntas a hacerlo. En este momento, y tal y como recogen Canton y Cortés (2002).

### **Fase de interrogatorio**

Es esencial explicar al niño el objeto de la entrevista para que este sepa qué esperamos de él, y a partir de ahí recabar su opinión o información sobre lo ocurrido procurando empezar estimulando el recuerdo libre (preguntas del tipo ¿hay algo que quieres decirme sobre ello?) Incitándole para que nos ofrezca la mayor cantidad de detalles posibles. Cuando el niño ha comenzado su declaración debemos dejarle que la explique sin interrupciones (aunque se centre en detalles irrelevantes o inconexos). En este momento no debemos pedirle aclaraciones ni matizaciones, sino estimular la continuación de su relato con preguntas neutras del tipo "¿y entonces qué paso?". Una vez ha finalizado esta etapa le solicitamos que nos cuente algún episodio concreto procurando una vez más, que nos lo cuente con la mayor cantidad de detalles posible.

Posteriormente procederemos a preguntarle todas aquellas cuestiones que no han quedado claras o sobre aquella información que no nos ha ofrecido (¿quiénes estaban allí?, ¿qué le dijo?, ¿qué hizo él/ella?) siendo consciente de que las preguntas deben acomodarse a su nivel evolutivo, evitando que sean sugestivas. Para ello se procura:

- No utilizar frases o preguntas excesivamente largas

- Utilizar formas simples del verbo (¿qué paso?) en lugar de subjuntivos o condicionales y la voz activa en lugar de la pasiva (¿lo agarró? en lugar de ¿fue agarrado por...?)
- No utilizar términos "cambiantes" o inestables como por ejemplo ayer, o mañana (que pueden confundir al niño cuando está ubicado en el pasado)
- Utilizar o solicitar los nombres propios (¿quién entró?)
- No incluir varios hechos en una única pregunta
- Se pueden utilizar preguntas abiertas del tipo qué, quién y donde en niños de preescolar. Sin embargo, las preguntas cuándo y por qué no deben utilizarse hasta que el niño no cumpla al menos, siete años.
- Si se utilizan preguntas si-no solicitar después al niño que explique o desarrolle más extensamente la respuesta con sus propias palabras. Por ejemplo, si tras la pregunta "¿dónde estabas?" el niño responde "en el cuarto de papá" se le dice "cuéntame todo lo que recuerdes que pasó mientras estabas en el cuarto de papá".
- No realizar preguntas que impliquen inferir cómo se siente o piensan otras personas, por las dificultades que algunos niños tienen para ponerse en el lugar del otro o que impliquen una casualidad o intencionalidad ("¿por qué crees que cerró la puerta con las llaves?").

Siempre que sea posible, las declaraciones de los niños deben ser grabadas para evitar así que tengan que repetir a distintos agentes la misma información (Joa y Goldberg, 2004), para poder examinar si los evaluadores o el evaluador ha utilizado preguntas excesivamente sugestivas, para analizar con mayor detalle la comunicación no verbal durante la realización de la entrevista o para contrastar el contenido de las primeras entrevistas con entrevistas o informaciones posteriores aportadas por el niño conforme transcurre el tiempo o avanza el proceso jurídico.

La entrevista no solo constituye una inestimable técnica de obtención de información, sino que a través de la misma podemos valorar la credibilidad de los testimonios. Para ello se utiliza el Análisis de la Validez de la Declaración y el núcleo central del mismo, el Análisis del Contenido Basado en Criterios (Raskin y Esplín, 1991) cuya naturaleza y características puede encontrarse en las citadas obras de Arrubarrena y De Paúl (1999), Cantón y Cortes (2000) y Fernández-Ballesteros (2002). En el caso de los niños, el Análisis de la Validez de la Declaración consta de tres fases: 1) la entrevista estructurada, 2) el análisis del contenido de la declaración y 3) la comprobación de la veracidad.

I. CARACTERÍSTICAS GENERALES	
Estructura lógica	Grado en que el relato del niño es coherente y consistente
Producción desestructurada	Pueden producirse saltos en los temas, pero la unión de ellos da lugar a un relato coherente <sup>(1)</sup>
Cantidad de detalles	Las explicaciones que contienen de manera espontánea más detalles sobre el momento, el lugar, las personas, etc, son más creíbles
II. CONTENIDOS ESPECÍFICOS	
Anclaje contextual	Las acciones narradas se relacionan y se incardinan dentro del desenvolvimiento normal y cotidiano del niño <i>("Estábamos jugando en el patio como siempre cuando mi primo me dijo que lo acompañara al baño")</i>
Descripción de las interacciones	Se explicitan las acciones y reacciones que tuvieron lugar entre el agresor y la víctima <i>("Le dije que me dejara, que no me gustaba ese juego, pero él se rió y me dijo que es que yo no jugaba todavía bien")</i>
Reproducción de las conversaciones	Se narra parte de la conversación que tuvo lugar <i>("yo le dije que por favor nos fuéramos ya con nuestros otros primos" [válido] "y nos fuimos" [no válido])</i>

Figura 2: Análisis del contenido basado en criterios

## 1.7 Material didáctico: definición

Es el que reúne diferentes medios y recursos para facilitar el aprendizaje. El ambiente en el que es más usado es en los centros educativos haciendo que los niños adquieran conceptos, actitudes y destrezas. Ayuda a transmitir de mejor manera las ideas a través de la manipulación, y exploración del mismo y este debe siempre tener una finalidad.

Los materiales que se usan tienen una gran gama de variedad como: madera, mdf, plástico, cartón, entre otros. Material didáctico se consideran los cuentos pop up, objetos reales, dibujos, carteles, tarjetas ilustradas. Juegos pedagógicos, películas, etc.

El material didáctico tendrá mayor resultado en niñas y niños ya que este estimula la mayoría de sus sentidos puesto que los niños tienen más activa su percepción sensorial medio por el cual recibe la información para procesarla en la memoria a corto plazo para que después se convierta en aprendizaje.

### **1.8 Finalidad del material didáctico: útil áreas psicológicas y pedagógicas**

La finalidad de este material es lograr que el niño perciba la información de manera más fácil para lograr una respuesta más precisa y de esta forma conseguir que los psicólogos tengan un diagnóstico eficaz y seguro, sin necesidad de usar un test con preguntas sino tener material novedoso y objetivo acorde a sus necesidades.

A su vez, el dinamismo del material didáctico hace uso del gusto del niño por juego y su naturaleza curiosa debido a la evolución del simbolismo a la construcción de reglas de distinta manera Piaget (1987).

Para el psicólogo/a, el material facilita la emisión de la información y organiza mejor el conocimiento. Para el sujeto que recibe la información, comprende mejor el mensaje es más ameno el momento de aprender, usa más la imaginación y descubre nuevas formas de aprender y comunicar.

### **1.9 Test CAT-A: test de maltrato intrafamiliar tomado como referencia**

Este es un test que ha sido creado para detectar tipos de maltrato en niños y se centra en las reacciones del niño frente a los problemas que tiene durante su desarrollo como son: rivalidad, agresión, culpa, castigo, miedos, alimentación y otros. Este test fue desarrollado por Murray psicólogo que fue profesor en la Universidad de Harvard por 30 años. Fue además el fundador de la Sociedad psicoanalítica de Boston y desarrolló una influyente teoría sobre el constructo psicológico de la personalidad, basada en la necesidad y la presión; este test es utilizado por varios psicólogos y clínicas infantiles especializadas en maltrato es utilizado en la fase de psicodiagnóstico previo a un tratamiento, consta de 20 láminas de las cuales 10 son utilizadas en todas las edades y las otras 10 deberán ser seleccionadas por los psicólogos de acuerdo a la edad y observaciones previas del niño, la duración es de una hora. El test CAT-A

maneja una gráfica color blanco y negro con estilo de ilustración line art de animales antropomorfos con los cuales los niños tengan reacciones cercanas o estén familiarizados, los animales se encuentran realizando distintas acciones.

### **1.10 Características de test psicológicos para detectar bullying escolar**

Existen varios test psicológicos y sus características son similares entre sí por ejemplo presentan indicadores, factores y escalas, el tiempo de duración oscila entre los 25 y 60 minutos la mayoría se aplican en papel. Los test al tener un enfoque escolar están diseñados para niños de 7 años a adolescentes de 18 años, cubriendo todo el periodo escolar.

### **1.11 Test on- line para detectar el abuso escolar en instituciones**

El bullying también se ha convertido en un problema para las instituciones educativas por esta razón también existen tests que se pueden realizar dentro de las instituciones, como un claro ejemplo tenemos el test BUDDYTOOL que es un tests sociométrico Online para la Detección del Acoso y la Evaluación de la Convivencia Escolar, es un test creado por DESET, M. Benito Alcalá, C. Martínez Carrero y A. del Campo Pérez. Proporciona información sobre las relaciones sociales, el ambiente de convivencia y la existencia de subgrupos. Además, permite identificar posibles situaciones de acoso dentro del grupo, recabando información por parte de los distintos agentes (acosados, acosadores y observadores).

Este test se realiza por medio de la plataforma dura entre 10 a 15 minutos y se lo realiza por grupos o clases, es decir todos los alumnos de un mismo paralelo realizan el test una vez finalizado el sistema se encarga de evaluar datos que incluyen un informe del clima de convivencia, el sociograma de los distintos grupos de amistad y un informe individual en caso de haber detectado algún caso de posible acoso), este test está diseñado para niños de 8 años a 18 años. Este test es muy novedoso exclusivo y útil para aplicar en instituciones educativas. Como punto negativo de este test está el rango de edad que no incluye a niños de 6 y 7 años que es un grupo en el que hay casos de bullying.

Escoge a los **amigos o amigas con los que te llevas bien en clase y estás habitualmente**.  
 Haz clic en su imagen y arrástrala hasta el patio del recreo.  
 Puedes elegir como mucho a 5 compañeros.  
 Cuando termines pulsa **Continuar**.

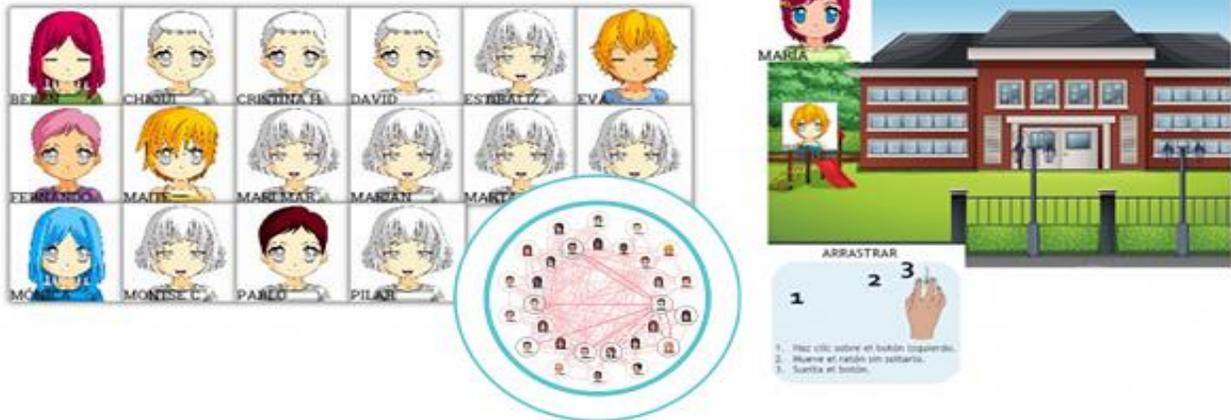


Figura 3: Análisis del contenido basado en criterios Recuperado de: <http://web.teaediciones.com/BUDDYTOOL-Sociometrico-Online-para-la-Deteccion-del-Acoso-y-la-Evaluacion-de-la-Convivencia-Escolar.aspx>

### 1.12 Test AVE: Acoso y Violencia Escolar

Este test llamado AVE nombre que corresponde a las siglas de su significado “Acoso y Violencia Escolar”, es el test que se ha elegido para la adaptación gráfica, se basa en el trabajo de investigación de los últimos 12 años del equipo de investigación Cisneros y del Instituto de Innovación Educativa y Desarrollo Directivo. Creado en el año 2006 por el Doctor en Psicología, Iñaki Piñuel, psicoterapeuta, escritor e investigador especializado en la evaluación, el psicológico y la prevención del acoso psicológico en el trabajo (Mobbing), y del acoso escolar (bullying), y Araceli Oñate Experta en sociodinámica y en comunicación y directora del Instituto de Innovación Educativa y Desarrollo Directivo. Diseñaron este test en el que realizaron un análisis estadístico y comparaciones entre grupos utilizando una muestra amplia y significativa de casi 30.000 niños y niñas entre 2º de Primaria y 2º de Bachiller permitió elaborar entre 2005 y 2006 la herramienta de evaluación psicométrica más sólida, válida y fiable que permite establecer no solo el grado de gravedad de cada caso de Acoso y Violencia Escolar, sino además el perfil específico de los comportamientos violentos que padece cada niño que es víctima de este problema.

En este capítulo se ha demostrado mediante estudios que la salud mental es una de las prioridades que se debe dar a los niños, es decir cuidar que estos se desarrollen en un ambiente sano y de no ser así acudir con especialistas infantiles, quienes a través de métodos como el test logran diagnosticar y después dar tratamiento en caso de encontrar alguna anomalía, así mismo en este punto se ha detectado que los psicólogos infantiles requieren material didáctico ya sea gráfico o lúdico para que el trabajo sea funcional y se optimice el tiempo sin afectar los resultados de la fase de diagnóstico, para determinar el tipo de material adecuado se emplean métodos de investigación.

### **1.13 El diseño gráfico: Aplicación para realizar el producto**

Según Victoria Bembibre, Diseñadora Gráfica escribió en su artículo que el diseño gráfico es una disciplina y profesión que tiene el fin de idear y proyectar mensajes a través de la imagen.

El diseño tiene una rama muy amplia de posibilidades para ser aplicado como por ejemplo el diseño editorial, web, UX, fotografía, ilustración, animación, corporativo, empaques y otros. Gracias a estas se pueden llevar a cabo proyectos en cualquier rama profesional en el caso de este proyecto es la psicología teniendo como grupo objetivo a los infantes (pacientes), en esta investigación lo más apropiado es utilizar ilustraciones; como se ha mencionado antes según Piaget en la etapa operacional los niños aprenden mucho más rápido a través de imágenes y no de palabras o lecturas y al mismo tiempo los gráficos no aburren a los niños en etapa pre-operacional.

También para el diseño de las ilustraciones basadas en el test AVE se aplica el diseño editorial, este se caracteriza por estar en medios impresos y va muy relacionado a libros, aunque se refiere a todo tipo de armado que sea para imprimir, esto no quiere decir que este enfocado únicamente a piezas tangibles; también está el diseño editorial web: son medios diagramados mediante el uso de retículas para la web.

En el proyecto se aplica diseño editorial ya que será un producto impreso y su presentación será en formato cuadrado tipo libro de cuentos infantiles, así mismo organiza varios elementos en un espacio y es lo que el producto busca organizar varios personajes a modo de recrear una acción.

Para llegar a obtener las ilustraciones infantiles se utilizan herramientas entre estas están los programas de diseño gráfico como son Adobe Indesign para diagramar esta herramienta es usada en el diseño editorial y por otro lado esta Adobe Illustrator este programa tiene varias funcionalidades y es el programa básico para cualquier diseñador gráfico en el desarrollo del proyecto se usa para vectorizar los personajes y construir las escenas de cada acción.

## **1.14 Diseño editorial**

El diseño editorial como ya se ha mencionado antes es una de las ramas del diseño gráfico cuya finalidad es realizar publicaciones editoriales con el fin de comunicar o expresar una idea a través de la narración que está organizada en módulos y retículas en las cuales se presenta la información ya sea texto o imágenes, otro de los objetivos es dar personalidad a un tipo de material impreso y que el contenido siga manteniendo claridad.

### **1.14.1 Retículas**

Las retículas son el conjunto de líneas ubicadas estratégicamente para colocar elementos sobre ellas, y estos deben estar ordenados de una forma armoniosa, todas las publicaciones y artes realizados a nivel editorial deben tener una retícula; también considerada como guías o reglas invisibles que las utiliza únicamente el diseñador consta de líneas, márgenes, columnas, módulos, medianil, líneas de flujo y espacios que una vez terminado el diseño el espectador final no vea dicha retícula. Existen varias retículas están son: retícula formal, modular, jerárquica, a una columna y más de una columna.

## **1.15 La Ilustración: Historia**

La ilustración fue considerada como parte de la cultura y aporte a la educación, principalmente en Europa donde nació a mediados del siglo XVII en Francia, Alemania e Inglaterra, fue fuente de inspiración para cambios sociales y culturales como lo fue La Revolución Francesa. El siglo XVIII fue denominado el Siglo de las Luces por esta razón.

Con el tiempo la ilustración ha evolucionado dando paso a nuevas tendencias de la misma y creando tipos de ilustraciones que por sus características ya definen un grupo objetivo, para el proyecto se aplicara la ilustración infantil.

La ilustración infantil tomo fuerza a partir del año 1941 cuando Hans Reyersbach y Margret Waldstein crean a «Curious George» y este se vuelve uno de los libros ilustrados más famosos de América. Debido a esta razón es de gran importancia definir el tipo de ilustración que se utiliza para el proyecto ya que existen varias tipos de ilustración entre estos esta la ilustración infantil que se caracteriza por ser libre, es decir que el ilustrador puede expresar su creatividad a través de ella sin mayores limites a diferencia del tipo de ilustración comic que conlleva tener mayor cuidado en los detalles y está muy enfocada al realismo también está el diseño editorial que combinan ilustraciones acompañadas de texto.

Existen varias técnicas de ilustración tales como: pasteles, tinta, carboncillo, oleo entre otras, las ilustraciones diseñadas en el proyecto se realizarán mediante la técnica tradicional de lápiz a modo de boceto inicial y previo a eso serán digitalizadas.

### **1.16 Diseño de Empaques**

El empaque es la manera más eficaz de proteger un producto ya que aporta a una mejor conservación del mismo y sirve para facilitar su transportación al mismo tiempo que lo protege de posibles daños.

Para las ilustraciones es necesario contar con un empaque debido a que los psicólogos en varias ocasiones deberán transportar el producto puesto que en algunas ocasiones son ellos quienes deben acudir al lugar donde se encuentre el paciente, de esta manera se logra proteger las ilustraciones.

## **2 Marco Metodológico**

El tipo de investigación para este proyecto es la aplicada puesto que se desarrolla en el campo de la salud refiriéndonos a la psicología infantil y además se utilizan los conocimientos científicos para llegar a un producto que dé una solución en la práctica psicológica enfocada a la detección del bullying.

### **2.1. Enfoque metodológico de la investigación**

La presente investigación tiene un enfoque metodológico predominantemente cualitativo. Debido a las siguientes características: - es subjetiva y orientada al descubrimiento en base a los resultados obtenidos; - es exploratoria, descriptiva e inductiva; - analiza de cerca el comportamiento humano desde el punto de vista y comprensión del autor; - está orientada más al proceso y tiene una dinámica real.

El enfoque de investigación es la participativa debido a que se asistió a las entrevistas con los pacientes en el centro Psicológico Solo Psique sin interior en sus actividades, cumpliendo con el objetivo de esta investigación que es la búsqueda de cambios para mejorar una situación en este caso se busca facilitar el trabajo de los psicólogos en la etapa de diagnóstico con niños de 6 a 10 años optimizando el tiempo y mejorando la atención de los niños al responder un test que definirá si tiene o no problemas de bullying escolar.

El método exploratorio, será utilizada para la búsqueda de test psicológicos que sean adecuados en la etapa de diagnóstico para la detección de bullying en niños; al mismo tiempo deberá ir de la mano con la identificación del material didáctico adecuado para realizar la adaptación del test psicológico. El método descriptivo, será aplicado para las entrevistas que buscan como finalidad obtener resultados haciendo énfasis al problema de los psicólogos.

Esta investigación también es de consideración cualitativa porque su objeto de estudio principal es analizar mediante gráficos la dinámica psicológica con niños de 6 a 10 años de edad teniendo en cuenta a Piaget y sus etapas de desarrollo cognitivo. Haciendo énfasis con el método de observación en las terapias psicológicas a través de tarjetas gráficas, cabe recalcar que esto no será parte del tratamiento del paciente sino de la etapa de diagnóstico, de esta manera se

conocerá que tipo de material gráfico es el apropiado para obtener resultados confiables en la etapa de diagnóstico en la que los psicólogos detectaran si existe o no bullying en los niños.

Para llegar a este resultado mediante la observación e investigación se notó que los psicólogos aplican test psicológicos en niños pre adolescentes y adolescentes mientras que para niños escolares aplican otros tipos de métodos como tarjetas gráficas, dibujos y material lúdico, exactamente algo de cada uno mediante los resultados realizan un diagnóstico, aquí claramente se observa la necesidad de un material que sea exclusivamente para diagnóstico de bullying escolar y el enfoque sea a niños de 6 a 10 años.

Todo esto, con el fin de facilitar el trabajo con los niños para los psicólogos haciendo que se mas fácil interpretar e identificar síntomas de bullying, a través de los resultados obtenidos, los mismos que previo la etapa de diagnóstico definirán si se da o no terapia al paciente. Estos resultados obtenidos se deberán identificar mediante el diseño de ilustraciones las mismas que estarán realizadas en base a un test psicológico; este test psicológico debe estar enfocado únicamente al bullying escolar dejando de lado los otros tipos de maltratos, mismos que ya se han mencionado en el capítulo anterior. Las ilustraciones ayudaran a obtener información necesaria para poder encontrar el mejor tratamiento, sobre todo hay que tener en cuenta que este proyecto se realiza porque los niños muchas veces no son capaces de verbalizar sus problemas.

## **2.2 Objeto de Estudio**

El estudio está enfocado a la psicología con un enfoque principal en los tests aplicados en la psicología infantil, estos tests son considerados importantes instrumentos en la etapa de evaluación del paciente; evalúa el estado emocional, las capacidades o la personalidad del niño. Es por este motivo que el test se considera como unidad de estudio pues del test se realizara la adaptación a las tarjetas gráficas; las que cumplirán la misma función del tests con la diferencia que estas a ser graficas tendrán una mejor percepción por parte d los niños, como se ha mencionado en el capítulo uno y se hace hincapié en resaltar lo que dice Piaget (2007) en su libro psicología del niño, los niños entre los 7 y 10 años se encuentran en la etapa pre operacional

en la que la información que más rápido procesa su cerebro es a través de gráficos, pues su capacidad para resolver problemas complejos aún no ha sido desarrollada.

Quienes acompañarán en el proceso de análisis para elegir el test adecuado para detectar bullying escolar y serán una de las fuentes de información primarias para esta investigación es el centro psicológico SOLO PSIQUE con los psicólogos Abigail Calahorrano Psicóloga clínica y Daniel Flores psicólogo clínico, por otro lado, la Maritza Crespo investigadora y ex docente de Universidad Israel apporto con su investigación sobre el bullying en niños escolares.

### **2.3 Población**

La investigación será realizada en la ciudad de Quito en el centro psicológico Solo Psique este centro tiene más de 5 años de experiencia en casos de maltrato infantil relacionados a la parte escolar, de este centro psicológico se obtendrá información sobre niños con problemas de bullying en la etapa de diagnóstico mediante los diferentes métodos que aplican los psicólogos. Dentro de estos métodos se analizan los tests para evaluar maltrato infantil.

### **2.4 Técnicas: Entrevista**

Para Marconi y Lakatos (1999), la entrevista es el encuentro entre dos personas, con la finalidad de que una de ellas obtenga las informaciones al respecto de un determinado asunto. Existen varios tipos de entrevista, por ejemplo: estructurada, no estructurada y semi-estructurada. Las ventajas de este instrumento son variadas, una de ellas es que se puede utilizar con toda la población, indiferentemente de su alfabetización. Son flexibles, dando al entrevistador la oportunidad de repetir las preguntas si no fueron comprendidas. Permite obtener datos que no se pueden encontrar en fuente documentales y pueden dar informaciones más precisas (Marconi y Lakatos, 1999).

La entrevista que se utilizó para la investigación es semiestructurada, compuesta por nueve preguntas basada en 3 indicadores que son: casos, material y test, a través de estos indicadores se lograra determinar el producto más acorde para la adaptación del test.

## 2.5 Indicadores de la entrevista

Tabla 1: Tabla de indicadores

Indicadores	Guion
Casos	<p>A ¿Cuántos casos de niños con diagnóstico de bullying ha recibido en el año 2018?</p> <p>B ¿Qué tipo de material usan para detectar el bullying en niños de 6 a 10 años?</p> <p>-</p>
Material	<p>C ¿Qué recursos usa en la etapa para diagnosticar bullying en niños de 6 a 10 años?</p> <p>D ¿Qué tipo de material didáctico cree usted que es el más adecuado para aplicar en la etapa de diagnóstico en niños de 6 a 10 años?</p> <p>E ¿Dónde consigue su material didáctico?</p> <p>F ¿Conoce usted algún tipo de material didáctico fabricado para detectar el bullying escolar?</p> <p>G ¿Por qué es importante usar material didáctico con niños y no un test?</p> <p>H Desde su experiencia en trabajo con niños. ¿Qué tipo de grafica piensa usted que le llama más la atención? Descríbala.</p>
Test	<p>I ¿Aplican algún test?, ¿Qué características tienes este?</p>

Elaborada por: Lizbeth Coello

## 2.6 Análisis de los resultados

La entrevista fue aplicada a 2 psicólogos, Abigail Calahorrano y Daniel Flores expertos en psicología infantil del centro psicológico Solo Psique, mediante el cuadro de los indicadores se concluye lo siguiente.

Mediante la entrevista realizada la psicóloga Abigail Calahorrano determinó que en el centro psicológico Solo Psique un 40% de niños y adolescentes atendidos se han sentido víctimas de bullying escolar.

A demás el psicólogo Daniel Flores considera que los padres son una fuente importante de información en la primera entrevista puesto que en ella determinan comportamientos extraños por parte de los niños.

A si mismo los dos psicólogos concuerdan que debido a la edad de los niños que maneja la investigación, los mismos no han desarrollado su percepción abstracta debido a esto lo más recomendable al momento de diagnosticar problemas psicológicos es usar material manipulable y visual que represente situaciones con la que ellos puedan sentirse o no identificados.

Por lo tanto el material que usan para detectar maltrato infantil en los niños es un tests de 94 preguntas llamado AVE, realizan algunos descansos durante el tiempo de diagnóstico para que los niños no se cansen cuando el niño comienza a sentirse aburrido los psicólogos deben recurrir a usar otros recursos como tarjetas gráficas que estén elaborados para detectar maltrato intrafamiliar de las cuales elijen las que se puedan adaptar a la detección de bullying escolar, puesto que cada material tiene un solo fin.

Debido a esto los psicólogos consideran que lo más apropiado para evaluar a niños de entre 6 y 10 años de edad es material gráfico, material ilustrado que puedan identificar una situación a través de acciones que se presentan en la gráfica de esta manera los niños no se cansan ni se aburren intentando analizar cada pregunta. Sin embargo los psicólogos manifiestan que en Ecuador se les dificulta conseguir productos didácticos, lúdico o industriales enfocados a la psicología y el material que usan lo han comprado en otros países como España a través de plataformas de venta on-line, así mismo a través de sus conocimientos han adaptado su propio material industrial para detectar maltrato intrafamiliar con muñecos que simulen el papel de

cada uno de los miembros de la familia(una Barbie, una bruja, un ken, un bebe, una muñeca y otros). La mayoría de estos deben ser lo más parecidos a la realidad.

Mediante el método cualitativo subjetivo se deduce que los psicólogos concuerdan en que los niños reaccionan de mejor manera cuando se trabaja con material gráfico ya sean estas tarjetas ilustradas, libros, cuentos o material que puedan manipular con las manos, de esta forma se crea una dinámica que permite mejorar la interacción entre los psicólogos y los niños. Con este método de trabajo los niños se sienten más relajados y pueden responder a la pregunta realizada por los profesionales de la salud.

## **2.7 Resultados**

### **2.7.1 Casos**

Los casos de niños con bullying son muy comunes y en la actualidad se le da más importancia a la salud mental de los niños, el índice de casos es de 40% en el centro psicológico Solo Psique por esta razón es importante para los psicólogos tener un material que les facilite el diagnóstico de bullying.

### **2.7.2 Material**

El material usado por los psicólogos es un híbrido de varios recursos diseñado por ellos en base a su experiencia para facilitar la entrevista de diagnóstico con los niños y mediante este no perder los indicadores para detectar el bullying.

Así mismo en base a la experiencia se determina que los niños prestan más atención cuando se usa material manipulable. Mientras que el test AVE es un material impreso no manipulable y lineal.

### **2.7.3 Test**

El test AVE a pesar de ser muy completo y tener indicadores confiables no es el recurso más óptimo para aplicar en niños de 7 a 10 años debido a que este contiene demasiado texto provocando que los niños se abrumen durante la entrevista de diagnóstico.

Del mismo modo el test permite la evaluación de la violencia y el acoso psicológico y físico en el entorno escolar mediante la valoración de los factores de riesgo más frecuente y los daños más significativos que habitualmente aparecen en los niños acosados

### **2.8 Regularidades del Diagnóstico**

De acuerdo a los resultados obtenidos a través de las entrevistas los psicólogos concuerdan en que:

- Es importante contar con material gráfico para trabajar con niños y de esta manera optimizar el tiempo y los recursos en las entrevistas de diagnóstico para detectar bullying.
- Es prioridad que este material no pierda el enfoque en la base del test AVE debe seguir siendo confiable y mantener las variables e indicadores propios del mismo.

Para observar los resultados del centro psicológico Solo Psique se emplearon métodos de investigación y mediante la observación se confirma la necesidad de un material gráfico para niños en etapa escolar de 7 a 10 años y este material deberá tener congruencia con el test original AVE, ya que el objetivo es crear ilustraciones en base a este sin perder la confiabilidad de los resultados.

## **Capítulo 3: Propuesta del estudio, valoración y ejecución**

### **3.1. Fundamentos de la propuesta de estudio**

La presente investigación ha dado como resultado enfatizar que la salud mental es muy importante sobre todo en la etapa de la infancia ya que en esta es donde cada individuo forma su carácter, por esa razón se hace énfasis en el bullying como uno de los problemas más comunes y graves que se presentan en la etapa escolar, este tipo de maltrato puede marcar a un niño de por vida afectando su desarrollo en la sociedad como un individuo útil para la misma. A través de la psicología infantil que se encarga de diagnosticar y tratar este tipo de trastornos se ha llegado a concluir que los tests son de los métodos, más efectivos para realizar diagnósticos, pero al mismo tiempo no son el mejor recurso cuando se trata de niños pues a ellos les llama mucho más la atención las gráficas y no palabras impresas en hojas.

Mientras que los procedimientos psicológicos realizados en niños con material lúdico o gráfico les atrae mucho más, por esta razón se realiza la adaptación del test AVE que es un test enfocado en diagnosticar bullying escolar a dos libros ilustrados uno adaptado a las primeras 50 preguntas que son de opción, sí o no, mientras que la segunda parte del libro constara de 44 preguntas en las que las opciones de respuesta son a veces, pocas veces y siempre. Mediante esta adaptación se busca cumplir el objetivo del proyecto y solventar la problemática en el área de psicología infantil.

### **3.2 Las fases de investigación**

El presente proyecto fue presentado como material gráfico; la idea principal fue diseñar tarjetas ilustradas basadas en el test AVE, a medida que la investigación avanzo en la etapa de la entrevista a los psicólogos del centro psicológico Solo Psique se identificó que las tarjetas no eran el producto final más adecuado debido a que el test sigue una secuencia, y por el gran número de ítems que el mismo presenta las tarjetas no aportaban a ese orden razón por la cual se decidió hacer un libro ilustrado.

El libro ilustrado tendrá cada una de las acciones del test AVE ordenadas de manera secuencial facilitando el trabajo de los psicólogos al momento de la evaluación puesto que se

evitara el desorden y se logra una mejor conservación del producto ya que se identificó que los productos para el área de psicología que están elaborados en tarjetas son de y un número no mayor a 50 y su tamaño no sobrepasa al formato A5 mientras que la realización del libro ilustrado permite una mejor visualización de la ilustración y su formato induce al paciente infantil a asociarlo con un cuento.

### **3.3 Presentación de la propuesta**

Mediante la investigación realizada es dado que se debe realizar un producto final. Este producto será útil para los psicólogos que trabajan en el área infantil y educacional tratando problemas de maltrato como el bullying escolar, siendo así el resultado del producto final dos libros ilustrados los que harán parte de un solo producto, en estos libros las ilustraciones representaran una acción por cada pregunta del test AVE, de esta manera los psicólogos inducirán al niño a una situación haciendo que él se sienta identificado con uno de los personajes que estarán en cada una de las escenas, respondiendo a la historia ilustrada con un sí o no en el primer libro y en el segundo libro con un muchas veces, pocas veces y nunca, de esta manera no se altera la forma de evaluar del test AVE y la fase de diagnóstico se vuelve interactiva para el niño.

#### **3.3.1 Características del Test AVE**

El test AVE consta de 94 ítems, su duración es de 25 a 30 minutos, maneja lo siguiente:

- **2 índices globales:** índice Global de Acoso e Intensidad del Acoso
- **8 indicadores del acoso y la violencia escolar:** Hostigamiento, Intimidación, Amenazas a la Integridad, Coacciones, Bloqueo Social, etc.
- **4 factores globales de acoso:** Hostigamiento, Intimidación, Exclusión y Agresiones
- **8 escalas clínicas** que complementan la evaluación de la situación de acoso y violencia mediante la medición y el diagnóstico de los posibles daños en la esfera emocional y afectiva.
- **1 escala de contradicciones** que mide la tendencia del sujeto a contradecirse en las preguntas.

Su aplicación es en papel, El niño debe evaluar la frecuencia de estas conductas de violencia y acoso de acuerdo a tres categorías: Nunca, Pocas veces, Muchas veces. La validez de constructo de esta prueba ha resultado convalidada y contrastada suficientemente mediante análisis estadísticos (Piñuel y Oñate, 2006). Este test ha desarrollado los siguientes indicadores. Ver figura 4 en Anexos.

**CUESTIONARIO AVE**

Nombre del alumno: \_\_\_\_\_

Grado \_\_\_\_\_ Edad: \_\_\_\_\_ Sexo: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

Este cuestionario pretende ayudarnos a conocer cómo te relacionas con compañeros de tu edad.

A continuación se presentan unas preguntas relacionadas a ti y a tus compañeros. Contesta con una "X" en la línea que más se identifique a lo que vives diario en tu escuela, es decir, si nunca en la vida te pasa esa oración, márcala "Nunca" con la "X" o por el contrario, si te pasa muchas veces, selecciona el recuadro "Muchas veces" con una "X". Sólo podrás elegir una opción en cada pregunta. Te pido que contestes de la forma más honesta que puedas. ¡De antemano muchas gracias amiguito por tu ayuda!

CUESTIONARIO

	NUNCA	POCAS VECES	MUCHAS VECES
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			

Figura 4: Test AVE.

### 3.4 Resultado y análisis

El test AVE permite diagnosticar con éxito si el niño está siendo víctima de bullying escolar ya que la prueba AVE permite discriminar entre niveles leves, graves o muy graves en cuanto a las conductas de acoso muy frecuentes que señala el niño.

La existencia de daños clínicos en los niños acosados no puede nunca servir como criterio de confirmación o descarte de un cuadro de acoso y violencia escolar.

En cualquier caso, el daño psicológico debe ser objeto de evaluación lo mismo que el reporte puntual de que conductas de violencia y acoso que sufre el niño y su frecuencia y periodicidad.

El señalamiento de las conductas de acoso y de violencia que sufren los niños queda establecido y solo de éstas debe derivarse la presunción de la situación de acoso y violencia escolar, no de los daños.

En todos los problemas de acoso la aparición de daños psicológicos no es inmediata sino mediata. Suele ser la repetición de conductas frecuentes de maltrato sobre un período de tiempo, junto a la habitual indefensión de las víctimas, a las que no se protege de estas conductas, lo que genera un daño, que puede aparecer meses o incluso años después del inicio de la situación de acoso.

### 3.5 Observación. Indicadores. (Proceso del diagnóstico-resultado)

Fuente : AVE, Acoso y Violencia Escolar. TEA Ediciones (2007).

ÍNDICES GLOBALES	FACTORES AVE
M: Índice global de acoso	I: Factor Hostigamiento
I: Intensidad del acoso	II: Factor Intimidación
ESCALAS AVE	III: Factor Exclusión
A: Hostigamiento	IV: Factor Agresiones
B: Intimidación	ESCALAS CLÍNICAS
C: Amenazas	Ans: Ansiedad
D: Coacciones	Ept: Estrés postraumático
E: Bloqueo Social	Dis: Distimia
F: Exclusión social	Aut: Disminución autoestima
G: Manipulación social	Flb: Flasbacks
H: Agresiones	Som: Somatización
	Neg: Autoimagen negativa
	Adp: Autodesprecio
	Con: Contraindicaciones

Figura 5: Indicadores de Test AVE.

### 3.6 Ilustración Infantil

La ilustración que se ha definido para el proyecto es la infantil debido a que el proyecto está enfocado a psicólogos que tratan con niños de 7 a 10 años.



*Figura 6:* ilustración infantil.

Debido a que el test AVE utiliza acciones para evaluar a los niños se ha decidido realizar ilustraciones que describan cada una de estas, otros test psicológicos como el CAT-A utilizan tarjetas gráficas mientras que para el test AVE se ha decidido realizar ilustraciones pero estas estarán recopiladas a modo de libro, debido a los indicadores de evaluación, por ejemplo, una acción que se parece a otra acción dentro del mismo test, el niño podría confundirse y no asimilar la situación exacta, al recopilar las ilustraciones el psicólogo creara una pequeña historia narrativa induciendo al niño a que de una de las respuestas del indicador (mucho, poco, nada, si y no).

En este punto se toma como referente al ilustrador belga Tom Scham quien refleja en su trabajo surrealismo, crea personajes antropomorfos en escenarios que tienen una narrativa y utiliza colores planos, su trabajo es presentado en acrílico. En las ilustraciones realizadas en test proyecto también se usan animales antropomorfos que crean una narrativa



Figura 7: Ilustración infantil Tom Schamp.

### 3.5.2 Cromática

Al tratarse de libros ilustrado se aplicarán todas las gamas de colores, pues la idea es captar atención de los niños mediante ilustraciones que muestren una acción, esta debe estar siempre relacionada a test AVE, sin cambiar el contexto de este.

En el mercado psicológico infantil algunas tarjetas son elaboradas a blanco y negro debido a que si las tarjetas presentan color podrían llegar a inducir cierta respuesta en el niño ya que los colores suelen provocar emociones, sin embargo, en el producto que se elaboró se utiliza el color pues en la etapa de diagnóstico serán los psicólogos quienes narren la historia y no el niño quien interprete por si solo la tarjeta gráfica.

El color tiene la finalidad de hacer el trabajo más atractivo para los pacientes sin restar la confiabilidad del test, los psicólogos deberán ir anotando la respuesta del niño en una hoja A4 que contiene las acciones tipeadas con los respectivos indicadores.

La paleta de color que se utiliza es de colores cálidos debido a que estas son muy vivos creando una gráfica mucho más llamativa a diferencia de los colores pasteles.

Por otro lado, para el fondo de cada escena si se consideró necesario utilizar colores pasteles debido a que no se busca llamar la atención del fondo sino de la acción de los personajes.

### 3.5.3 Diseño editorial: Formato

El formato para este producto es cuadrado de 25cm x 25 cm, debido a que es cómodo para transportar por los psicólogos y es un tamaño adecuado para que los niños aprecien la ilustración de cada página.

### 3.5.4 Personajes

Los personajes son antropomorfos debido a que los niños sienten empatía hacia los animales según el escritor Constantino Cabal debido a que muestran reflejos de la condición humana, más o menos directos, derivados de alguna cualidad física o de la conducta del propio animal: la agresividad del tigre, la malignidad del cocodrilo y la corpulencia del hipopótamo, la perfidia en la serpiente, etc. Al no ser un personaje humano en su totalidad no se sienten cohibidos o asustados.

Estos personajes fueron elegidos de acuerdo a una tabla de características pues varios animales como el lobo, tigre y cocodrilo infunden cierto tipo de miedo debido a su naturaleza salvaje, debido a que las ilustraciones serán hechas para ser narradas se ha decidido crear un personaje principal. A continuación, se detalla la tabla de características de cada uno de los personajes, el ambiente en el que estos se desarrollan es silvestre.

Tabla 2: Personajes

Personaje	Característica
Loro	Vuela, pequeño, frágil
Hipopótamo	Grande, territorial
Cocodrilo	Peligroso, Cauteloso
Conejo	Tierno, saltarín
Mono	Inquieto, audaz
Ratón	Rápido, individualistas
Jirafa	Alta, tranquila
Oso	Empático, perezoso
Cebra	Grande, cooperador
Serpiente	Enigmática, rastrera

Tigre	Sanguinario, feroz
-------	--------------------

Elaborado por: Lizbeth Coello

En el análisis que se realizó en compañía de los psicólogos del centro psicológico Solo psique se determina que lo ideal es tener un personaje principal que este en todas las escenas a modo de lograr que el niño empatices con este y responda el test de manera que no se sienta expuesto ni cohibido al momento de dar su respuesta.

El personaje principal es el loro pues es un ave, es el personaje que presenta un mayor número de diferencias físicas entre los demás personajes, al mismo tiempo es delicado y no crea una imagen distorsionada en el niño a diferencia de usar un león quien por sus características denota ser agresivo, a la misma ave es el nombre del test elegido para la ejecución del proyecto.



Figura 8: AVE - personaje principal

**3.5.5 Ilustración: Bocetos y Digitalización**

Los bocetos se desarrollaron acorde a la tabla de personajes, caracterizando cada uno a su papel en las ilustraciones, aquí también se definen los colores a usar, los bocetos son realizados mediante el método tradicional. Una vez que se obtiene el boceto final de cada personaje se procede a realizar la digitalización con el programa Adobe Ilustartor.



Figura 9: Digitalización de boceto

### 3.5.6 Construcción de escenas: adaptación de test AVE

Se comenzó analizando la construcción del test original; presenta dos secciones la primera que consta de la pregunta 1 a 50 con sus respectivas respuestas (a veces, nunca, muchas veces) y la segunda parte que va de la pregunta 51 a la 94 en la que las respuestas constan de dos opciones (Si y No). Debido a esto se generan dos libros de esta manera se separan las acciones de acuerdo a las variables en sus respuestas.

Lo siguiente fue analizar cada una de las acciones para realizar la escena es decir se deberá interpretar y después graficar la acción por ejemplo en la pregunta dos de la primera sección dice lo siguiente “Se burla de mí”, a lo que se procede a realizar una gráfica usando los personajes antes descritos en este caso el ave siempre estará presente como el victimario.



Figura 10: Escena test AVE pregunta 2

De esta forma se construye cada una de las escenas para después ser unidas en un formato cuadrado tipo libro.

### 3.7 Maquetación

La maquetación es el orden que se da a los objetos en un determinado espacio para lograr comunicar de mejor manera un mensaje, para lograr una correcta maquetación se hizo uso de las retículas, que son; conjunto de líneas que forman espacios delimitados con el fin de colocar un objeto para que este se vea estéticamente bien.

#### 3.6.1 El diagrama de Villard de Honnecourt en la composición de libros impresos

Villard de Honnecourt pasó a la historia por su cuaderno de viajes *Livre de portraiture*, que contiene varios dibujos realizados durante sus viajes. Datado entre 1220 y 1240, se conserva en la Bibliothèque Nationale de París. (M. Eguaras. Abri,2017)



Figura 11: Diagramación

#### 3.6.2 Retícula una columna

Esta retícula se utilizó en la diagramación debido a que presenta una sola hilera para colocar el contenido o información de esta manera se logra una secuencia mucho más clara y se aprovecha el espacio ya que los márgenes son anchos.

Esta retícula ayudo a evitar que se pierda el punto de enfoque debido a que cada escena fue realizada en el centro de esta retícula, también es una de las más utilizadas para realizar libros.

### 3.6.3 Portada

En la portada del test AVE se ha considerado colocar todos los personajes en su ambiente natural es decir un valle y resaltar el nombre del test.



Figura 12: Portada

### 3.6.4 Hoja interna

Como ya se había dicho se utilizará la retícula a una columna, colocando la ilustración en toda la página, esta no tendrá texto alguno más que el número de página que es el mismo número que corresponde a la consigna del test AVE.



Figura 13: Hoja interna

### **3.7 Packagin: Propuesta para test AVE**

El empaque para el proyecto estará elaborado en cartón con diseño de maletín para proteger el producto y facilitar su transportación debido a que los psicólogos en varias ocasiones deben transportar su material, el objetivo de que sea tipo maletín es para que no tenga que depender de una mochila, bolso o contenedores afines, se podrá transportar de manera independiente y cómoda.

### **3.8 Funcionamiento**

El producto funcionará complementándose con las hojas del test, el proyecto que consta de un conjunto de ilustraciones en formato tipo libro deberá facilitar el trabajo de los psicólogos con niños escolares, a continuación, se explica el funcionamiento del producto:

El test original AVE consta de varias acciones que el psicólogo en su entrevista preguntara al niño induciéndolo a cinco tipos de respuestas cerradas (si, no, tal vez, casi nunca, nunca). Estas acciones suelen ser de difícil comprensión para los niños por tal motivo los psicólogos se apoyan en este producto.

Cada ilustración representa una acción del test esta no contiene ningún tipo de texto en la página, lo que si contiene es un carácter numérico el mismo que representara a la pregunta del test AVE.

Los psicólogos deberán leer la acción y con base en la ilustración crear una escena a modo de historia corta, de igual manera inducirán al paciente (niño) a que responda usando las respuestas cerradas antes mencionadas.

El personaje principal del test AVE es un pájaro mismo que está presente en cada una de las ilustraciones pues se pretende que el niño se refleje en este personaje y genere empatía, con la finalidad de que el niño se vea reflejado en este y logre identificar si es víctima de las acciones haciendo más dinámico el diagnóstico y más comprensible para los niños.

Los psicólogos deberán ir pintando en las hojas del test AVE las respuestas de los niños para ser evaluadas una vez terminada la entrevista.

Si bien el producto no es un libro ni un cuento, se lo utilizará en ese formato, estará dividido en dos secciones puesto que el test consta de dos partes.

## **Conclusiones**

Al finalizar la investigación del presente proyecto se concluye que se cumplió con los objetivos planteados al inicio del mismo.

Como primer punto se realizaron ilustraciones basadas en un test psicológico elaborado específicamente para detectar bullying a dicho test se llegó a través de entrevistas con psicólogos e investigación sobre métodos para detectar este tipo de problemas en los infantes, las ilustraciones están enfocadas a representar cada uno de los ítems que contiene este test con la finalidad de convertirse en un complemento del test que facilite el trabajo del psicólogo en la etapa de evaluación con el paciente.

Durante la investigación se identificó diferentes métodos psicológicos para detectar diversos problemas de la salud mental, también se logró reconocer que estos métodos están conformados por fases tales como la entrevista, la evaluación, el diagnóstico y finalmente el tratamiento, de esta manera se concluye que el producto elaborado para este proyecto entra en la fase de evaluación debido a que tienen como finalidad detectar un problema para darle una futura solución en la siguiente etapa que es el tratamiento.

El test AVE es apto para realizar el proyecto debido a que su único enfoque es identificar el bullying en un rango de edad muy amplio de 6 a 18 años de edad, encajando en nuestro objetivo ya que los niños van de 6 a 10 años de edad, este test contiene indicadores que han sido probados y comprobados eficazmente por profesionales dando una alta confiabilidad en los resultados.

Las ilustraciones realizadas en base al test representan mediante una gráfica cada una de las acciones que contiene el mismo demostrando una vez más que a través de la ilustración la comunicación tiene un mayor impacto cuando esta se vuelve visual.

Finalmente se ha concluido que a través del diseño gráfico se pueden cubrir necesidades de otras áreas profesionales ya sea para crear nuevos elementos o apoyar a uno que ya existe.

## **Recomendaciones**

Se recomienda aplicar el producto junto al test ya que es un apoyo que facilita la etapa de diagnóstico, recalcando que no es un reemplazo del test AVE. Por tal razón para su correcto funcionamiento se recomienda que se usen juntos.

A través de este trabajo de titulación se recomienda que sea un punto de inicio para nuevos proyectos enfocados al área de la salud, ya sea esta mental o física ya que a través de este proyecto se ha constatado que hay mucho campo profesional por cubrir.

Se recomienda el uso de este producto ya que su enfoque es hacia la salud mental a largo tiempo se convierte en un aporte a la sociedad, pues cabe recalcar lo mencionado en el capítulo 1, un individuo sano se convierte en un individuo productivo para la sociedad.

Se recomienda el uso de materiales gráficos ya sea como apoyo o producto único para trabajar con pacientes de diferentes edades, ya que a través de esta investigación se comprueba la necesidad de esto.

## Bibliografía

- J. Piaget, B. Inhelder. (2007). *Psicología del niño*. Ediciones Morat, S.L.
  - MINEDUC. (2018). Ministerio de Educación presenta nueva estrategia contra el bullying escolar Recuperado de: <https://educacion.gob.ec/ministerio-de-educacion-presenta-nueva-estrategia-contra-el-bullying-escolar/>
  - Carranza. (2004) Intervención cognitivo-conductual en el acoso escolar: un caso clínico de bullying Abstract. Recuperado de: [http://institucional.us.es/apcs/doc/APCS\\_2\\_esp\\_51-56.pdf](http://institucional.us.es/apcs/doc/APCS_2_esp_51-56.pdf) *Teoria-Del-Desarrollo-Cognitivo-de-Piaget.pdf*, <http://www.terapia-cognitiva.mx/wp-content/uploads/2015/11/Teoria-Del-Desarrollo-Cognitivo-de-Piaget.pdf> p.5
  - Jean Braudillar (1969), *El Sistema de los objetos*. Ediciones Morat, S.L. Didáctica: concepto, objeto y finalidades. En Sepúlveda, Félix y Rajadell, Núria (coordinadores) *Didáctica general para psicopedagogos*. Madrid: UNED, pp. 23-57
  - De Acevedo, A. (2010). *Alguien me está molestando: el bullying*. Ediciones B.
  - Barri, F. (2006). *S.O.S. Bullying: Prevenir el Acoso Escolar y Mejorar la Convivencia*. Praxis, S.A.
  - Norman K.J., Seiden J.A., Klickstein J.A., Han X., Hwa .LS., et al. (2015). *Social stress and escalated drug self-administration in mice I. Alcohol and corticosterone*. *Psychopharmacology*.
  - Ricou Sanz, J. (2005). *Acoso escolar*. RD Editores.
  - García. (2017) Los 5 tipos de acoso Escolar o bullying. *Psicología*. Recuperado desde: <https://psicologiamente.com>.
  - <http://www.acosoescolar.com/evaluacion-acoso-escolar/test-ave-acoso-violencia-escolar/> (*Teoria-Del-Desarrollo-Cognitivo-de-Piaget.pdf*, p.5. Recuperado de, <http://www.terapia-cognitiva.mx/wp-content/uploads/2015/11/Teoria-Del-Desarrollo-Cognitivo-de-Piaget.pdf>).
- Evaluación psicológica del maltrato en la infancia, *Psychological assessment of child maltreatment*, 2006.

- Poole DA, Lindsay DS. Interviewing preschoolers: effects of nonsuggestive techniques, parental coaching and leading questions on reports of nonexperienced events. *Journal of Experimental Child Psychology*. 1995; 60: 129-154.
- Roberts KP, Powell MB. *Describing individual incidents of sexual abuse: a review of research on the effects of multiple sources of information on children's report*. *Child Abuse & Neglect*. 2001; 25 (12): 1643-1659.
- Torres B, Arruabarrena I, De Paúl J. *Evaluación de los casos de maltrato infantil. Entrevista semiestructurada para padres*. Madrid. Ministerio de Asuntos Sociales. 1996.
- Centro Psicológico Solo Psique – Psicólogos Abigail Calahorrano y Daniel Flores
- Cabal, C., *Los cuentos tradicionales asturianos*, Madrid, 1924.

## Anexos

Ilustraciones basadas en el test AVE, para identificar el bullying.







## Preguntas elaboradas para la entrevista a los psicólogos del centro psicologico Solo Psique.

### ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

La entrevista tiene como finalidad identificar un material didáctico adecuado para la adaptación de un test psicológico enfocado al bullying escolar en niños de 6 a 10 años.

#### PREGUNTAS

- 1.- ¿Cuantos casos de niños con diagnóstico de bullying ha recibido en el año 2018?
- 2.- ¿Qué tipo de material usan para detectar el bullying en niños de 6 a 10 años?
- 3.- ¿Aplican algún test?, ¿Qué características tienes este?
- 4.- ¿Qué recursos usa en la etapa para diagnosticar bullying en niños de 6 a 10 años?
- 5.- ¿Qué tipo de material didáctico cree usted que es el más adecuado para aplicar en la etapa de diagnóstico en niños de 6 a 10 años?
- 6.- ¿Dónde consigue su material didáctico?
- 7.- ¿Conoce usted algún tipo de material didáctico fabricado para detectar el bullying escolar?
- 8.- ¿Por qué es importante usar material didáctico con niños y no un test?
- 9.- Desde su experiencia en trabajo con niños. ¿Qué tipo de grafica piensa usted que le llama más la atención? Descríbala.

Test AVE

## SEGUNDA PARTE

A continuación aparecen situaciones de violencia y acoso que pueden ocurrirte en la escuela. Indica cuántas veces te ocurren estas situaciones marcando la alternativa adecuada.

- Si no te ocurre nunca, marca la alternativa **Nunca**.
- Si te ocurre pocas veces, marca la alternativa **Pocas veces**.
- Si te ocurre muchas veces, marca la alternativa **Muchas veces**.

Nunca	Pocas veces	Muchas veces
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>



		Nunca	Pocas veces	Muchas veces
1	No me faltan	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	No ignoras, me haces al verme que me ignoras	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	No zombas en público ante los demás	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	No me dejan hablar	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5	No me dejan jugar con ellos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6	No tienen por qué hablar conmigo	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7	No amenazan para que haga cosas que no quiero	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8	No obligan a hacer cosas que no quiero	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9	No tocan cosas que no quiero	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
10	No me dejan participar en actividades	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
11	No obligan a hacer cosas peligrosas para mí	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
12	No obligan a hacer cosas que me ponen mal	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
13	No obligan a darle mis cosas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
14	Siempre me tocan o propiadas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
15	No tocan las cosas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
16	Daban mis cosas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
17	Daban a otros que no están conmigo o que no me faltan	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
18	Presionan a otros que juegan conmigo	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
19	No presionan	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
20	Hacen gestos de burla o desprecio hacia mí	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
21	No me dejan que hable o me relacione con otros	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
22	Me obligan que juegue con otros	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
23	No pegan golpes, defraudan, arrebatan	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
24	No chiflan o gritan	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
25	Me evitan de cosas que no les gustan o les da	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
26	Me critican por cosas que hago	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
27	Se ríen de mí cuando me equivoco	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
28	No amenazan	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
29	No pegan con objetos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
30	Comienzan el bullying de lo que digo	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
31	Se meten conmigo para hacerme llorar	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
32	No insultan para burlarse de mí	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
33	Se meten conmigo por las formas de ser	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
34	Se meten conmigo por las formas de hablar	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
35	Se meten conmigo por ser diferente	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
36	Se meten de mi apariencia física	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
37	Van por mí buscando alientos acerca de mí	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
38	Presionan que les vaya mal a otros	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
39	Me presionan con pegote	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
40	No esperan a la salida para meterme conmigo	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
41	No hacen gestos para darme miedo	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
42	No envían mensajes para amenazar	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
43	No tarabotaban o empujaban para intimidarme	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
44	Se pegan trasluzando conmigo	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
45	Exortan que me castiguen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
46	No presionan	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
47	No amenazan con armas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
48	Amenazan con dañar a mi familia	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
49	Exortan por justificarme en todo	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
50	No odian a otros	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

## SISTEMA ADAPTADO DEL SCRAMBLER DE LOS NIÑOS

## SEGUNDA PARTE

A continuación se presentan una serie de frases que se refieren a tu forma habitual de ser, de pensar, de actuar o a tus preferencias.

Si la afirmación se corresponde con tu forma habitual de ser o de pensar o de actuar, o a tus preferencias marca la alternativa **SÍ**.

Si la afirmación no se corresponde con tu forma habitual de ser ni de pensar ni de actuar, ni a tus preferencias marca la alternativa **NO**.

Si hay preguntas que pueden ser contestadas **SÍ** y **No** a la vez, debes decidirte por la que es más frecuente en tu caso.

### EJEMPLO

	SÍ	NO
Casi siempre duermo bien	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

	SÍ	NO
51. Tengo muchos amigos.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
52. Me aburre estar solo.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
53. Enseguida suelo hacer amigos.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
54. No me cuesta nada conocer gente nueva.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
55. Creo que soy un desastre como persona.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
56. Creo que soy un poco tonto.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
57. Los demás son más listos que yo.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
58. Si volviera a nacer pediría ser diferente a como soy.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
59. Poca gente quiere estar conmigo.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
60. Creo que soy malo.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
61. Creo que soy muy torpe.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
62. Creo que nadie me aprecia.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
63. Soy muy alegre y feliz.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
64. Mi vida está llena de buenas cosas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
65. Casi siempre duermo bien.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
66. Suelo tener ganas de llorar.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
67. A veces me da miedo al ir a dormir.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
68. Tengo sueños y pesadillas horribles.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
69. Me suelen salir las manchas sin saber por qué.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
70. A veces tengo una sensación de peligro o miedo sin saber por qué.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
71. Al pensar en el futuro me entra angustia.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
72. Me tiemblan a menudo las manos.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
73. A veces siento náuseas o ganas de vomitar.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
74. Al venir al colegio siento miedo o angustia.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
75. Me cuesta hablar cuando estoy con otras personas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
76. Soy una persona bastante cerrada.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
77. Me encuentro mejor solo que con la gente.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
78. Me cuesta relacionarme con la gente.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
79. Tengo muy pocos amigos.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
80. Prefiero jugar solo que con otros.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
81. A veces me encuentro sin esperanzas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
82. Alguna vez me tengo rabia a mí mismo.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
83. A veces creo que no tengo remedio.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
84. Algunas veces tengo ganas de morir.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
85. Algunas veces me odio a mí mismo.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
86. Todo el mundo me quiere.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
87. Por la mañana me levanto con malestar.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
88. A veces me vienen recuerdos horribles mientras estoy despierto.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
89. Suelo estar intranquilo casi todo el tiempo.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
90. A veces me entran enfados fuertes o ataques de rabia sin saber por qué.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
91. Suelo estar más veces enfermo que los demás.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
92. Me cuesta mucho concentrarme o recordar cosas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
93. Me vienen nervios, ansiedad o angustia sin saber por qué.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
94. La vida en general es una porquería.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

FIN DE LA PRUEBA.  
COMPRUEBA QUE HAS CONTESTADO A TODAS LAS CUESTIONES.

