



UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA ISRAEL

ESCUELA DE POSGRADOS

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

MENCIÓN: GESTIÓN DEL APRENDIZAJE MEDIADO POR TIC
(Aprobado por: RPC-SO-40-No.524-2015-CES)

TRABAJO DE TITULACIÓN EN OPCIÓN AL GRADO DE MAGISTER

Título:
Estrategia metodológica mediada por TIC, fortaleciendo la enseñanza a docentes de lectoescritura, en segundo año
Línea de Investigación
Procesos pedagógicos e innovación tecnológica en el ámbito educativo
Autora:
Lic. Patricia Janina Vásquez Cevallos
Tutor:
Mg. Oswaldo Basurto Guerrero

Quito - Ecuador

2020

DEDICATORIA

A mi Familia quienes con su empuje y perseverancia me ayudaron a culminar.

A mis hijos: Andrea, Gabriela y Bryan que son mi orgullo y el despertar de cada día.

A mi esposo René por acompañarme en los avatares de la vida.

A mis Padres quienes con su ejemplo formaron a sus hijos en el sendero de la perseverancia y a mis hermanos por su empuje en la culminación.

AGRADECIMIENTO

A mi Dios ser supremo, aunque no lo vemos siempre está.

A la Universidad Israel por permitirme seguir estudiando, fortaleciendo mis conocimientos.

A mi Tutor, Mg. Oswaldo Basurto Guerrero que con su paciencia y conocimiento me guio por el camino del saber.

A mis compañeras/os, amigas que en la vida se va adquiriendo, en cada uno se va dejando estima, reconocimiento y gratitud.

PENSAMIENTO

“El niño comienza a percibir el mundo no solo a través de sus ojos sino también de su discurso”.

Lev Vigostky (1896-1934)

RESUMEN

La presente propuesta de investigación tiene como finalidad provocar el cambio de las metodologías de aula que estará guiado por el docente, éste a su vez debe estar capacitado en estrategias metodológicas mediadas por las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC). En la actualidad, es indispensable el autoaprendizaje del docente para mejorar la calidad educativa dentro del aula. Al haber realizado las pruebas de diagnóstico a estudiantes de segundo año de básica de la Institución Educativa “27 de Febrero” se pudo comprobar la necesidad de retroalimentación en las TIC aplicando en Lecto-escritura (Lengua y Literatura). La investigación se fundamentó en el paradigma mixto con uso de métodos lógicos, como empíricos. Para ello, se ha planificado la recolección sistemática de información que permitió diseñar la propuesta.

El proceso del desarrollo de la conversación oral y escrita donde puedan expresar sus ideas, enriquecer sus opiniones reflexionando sobre la Lengua, estamos hablando de la Oralidad y al implementar una estrategia innovadora con el desarrollo de una página web en Jimdo para el fortalecimiento de la enseñanza a docentes, de manera que puedan transmitir esos conocimientos en el aula.

La página web en Jimdo, en su estructura presenta un entorno amigable, intuitivo fácil de navegar, compuesto de pestañas de: Inicio, Docentes, Trabajo con estudiantes, Trabajo con Padres de Familia, que permiten interactuar con actividades fundamentales en el desarrollo y motivación para el aprendizaje de los estudiantes. Además, la herramienta incorpora juegos educativos y aplicaciones interactivas para que el aprendizaje de la lectoescritura sea innovadora y entretenida. Finalmente, encuestas, opiniones y sugerencias para Docentes y Padres de Familia. Para la validación se solicitó la opinión de especialistas, cuyos criterios fueron de gran importancia en el perfeccionamiento de la aplicación.

Palabras clave: Lenguaje, Oralidad, Las TIC en el aprendizaje, Jimdo.

ABSTRACT

The purpose of this research proposal is to change the classroom methodologies that will be guided by the teacher, which in turn must be trained in methodological strategies mediated by Information and Communication Technologies (ICT). Currently, teacher self-learning is essential to improve the quality of education within the classroom. Having carried out the diagnostic tests for second-year students of basic of the Educational Institution “February 27”, it was possible to verify the need for feedback in the ICT applying in Reading-Writing (Language and Literature). The research was based on the mixed paradigm with the use of logical methods, such as empirical ones. For this, the systematic collection of information that allowed the design of the proposal has been planned.

The process of developing oral and written conversation where they can express their ideas, enrich their opinions by reflecting on the Language, we are talking about Orality and implementing an innovative strategy with the development of a web page in Jimdo for the strengthening of teaching to teachers, so that they can transmit that knowledge in the classroom.

The website in Jimdo, in its structure presents a friendly, intuitive environment easy to navigate, composed of tabs of: Home, Teachers, Work with students, Work with Parents, which allow interacting with fundamental activities in the development and motivation to student learning. In addition, the tool incorporates educational games and interactive applications so that literacy learning is innovative and entertaining. Finally, surveys, opinions and suggestions for Teachers and Parents. For the validation the opinion of specialists was requested, whose criteria were of great importance in the refinement of the application.

Keywords: Language, Orality, ICT in learning, Jimdo.

Tabla de contenido

DEDICATORIA	i
AGRADECIMIENTO	II
PENSAMIENTO	III
RESUMEN	IV
INTRODUCCIÓN	1
OBJETIVO GENERAL	3
OBJETIVOS ESPECÍFICOS	3
JUSTIFICACIÓN	3
CAPÍTULO I	5
MARCO TEÓRICO	5
1.1 ANTECEDENTES	5
1.2.- CONCEPTUALIZACIÓN	7
1.2.1 EL LENGUAJE	7
1.2.1.1.-LENGUA Y LITERATURA	8
1.2.1.2.-PROCESO DE APRENDIZAJE DE LA LECTURA Y ESCRITURA	8
1.2.1.3.-LA PEDAGOGÍA EN LA LITERATURA INFANTIL	9
1.2.2.- LA ORALIDAD	10
1.2.2.1.- CONTEXTUALIZACIÓN	10
1.2.2.2.-LOS TRES MOMENTOS DEL PROCESO PARA LA ENSEÑANZA DEL CÓDIGO ALFABÉTICO.	11
1.2.2.3.-EL CONSTRUCTIVISMO PEDAGÓGICO.	11
1.2.3.-LAS TIC EN EL APRENDIZAJE	12
1.2.3.1.-ACTIVIDADES VIRTUALES PARA FOMENTAR EL APRENDIZAJE CONSTRUCTIVISTA	13
1.2.3.2.-EL PARADIGMA CONECTIVISTA EN LA ERA DIGITAL	14
1.3.-PÁGINA WEB JIMDO	15
1.3.1.- HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS PARA DESARROLLAR LA PROPUESTA JIMDO	16

1.3.1.1.- EJEMPLO: COMO INGRESAR: A MINDMEISTER	17
1.3.2.-COMPARACIÓN DEL JIMDO CON OTRAS PÁGINAS WEB	18
CAPITULO II	21
MARCO METODOLÓGICO	21
2.1.- MÉTODOS	21
2.1.1.- HISTÓRICO LÓGICO.	21
2.1.2.-ANÁLISIS Y SÍNTESIS.	21
2.1.3.-DEDUCCIÓN E INDUCCIÓN	22
2.1.4.-ESTADÍSTICO MATEMÁTICO.	22
1.-PREGUNTA: ¿DÓNDE ESTÁN LOS AMIGOS?	25
2.- PREGUNTA: ¿QUE BICHOS LOS PICÓ?	26
2.2.-TÉCNICAS	27
2.2.1.- ENTREVISTA.	27
2.2.2.-INDICADORES O CATEGORÍAS A MEDIR	29
2.2.2.1.-FORMAS DE PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN	30
CAPITULO III	33
PROPUESTA: APLICACIÓN DE LA ESTRATEGIA METODOLÓGICA MEDIADA POR TIC FORTALECIENDO LA ENSEÑANZA A DOCENTES DE LECTOESCRITURA EN SEGUNDO AÑO	33
3.1.-ANTECEDENTES	33
3.2.-INTRODUCCIÓN	33
3.3.-ESTRUCTURA DE LA PÁGINA WEB EN JIMDO	33
3.4.1 VALORACIÓN POR CRITERIO DE ESPECIALISTAS	51
RECOMENDACIONES	54
BIBLIOGRAFÍA	55
ANEXOS	58

ÍNDICE DE ILUSTRACIONES

Ilustración 1: Acceso a sitio de Mindmeister	18
Ilustración 2: Espacio de Google Drive del Autor	23
Ilustración 3: Página jimdo Unidad 1	23
Ilustración 4: Captura de pantalla resultados encuesta en excel.....	24

Ilustración 5: Calificaciones de estudiantes.....	24
Ilustración 6: Resultados tabulados de encuesta en Google Drive	25
Ilustración 7: Resultados pregunta 2 de encuesta en Google Drive	25
Ilustración 8: Resultados pregunta 2 de encuesta.....	26
Ilustración 9: Respuestas de encuestas recibidas por el docente al correo electrónico ..	26
Ilustración 10: Comentarios de padres de familia al correo electrónico del docente	27
Ilustración 11: Acceso 1 Inicio en la web Jimdo.....	34
Ilustración 12: Acceso 2 Página de inicio de la aplicación en Jimdo.....	35
Ilustración 13: Acceso 3 Guía de usuario de la aplicación.....	35
Ilustración 14: Acceso 4 guía de uso	36
Ilustración 15: Acceso 5	36
Ilustración 16: Acceso 6	37
Ilustración 17: Acceso 7	37
Ilustración 18: Acceso 8	38
Ilustración 19: Acceso 9	38
Ilustración 20: Acceso 10	39
Ilustración 21: Acceso 11	39
Ilustración 22: Acceso 12	40
Ilustración 23: Acceso 13	40
Ilustración 24: Acceso 14	41
Ilustración 25: Acceso 15	41
Ilustración 26: Acceso 16	42
Ilustración 27: Acceso 17	42
Ilustración 28: Acceso 18	43
Ilustración 29: Acceso 19	43
Ilustración 30: Acceso 20	44
Ilustración 31: Acceso 21	44
Ilustración 32: Acceso 22	45
Ilustración 33: Acceso 23	45
Ilustración 34: Acceso 24	46
Ilustración 35: Acceso 25	46
Ilustración 36: Acceso 26	47
Ilustración 37: Acceso 27	47
Ilustración 38: Acceso 28	48

Ilustración 39: Acceso 29	48
Ilustración 40: Acceso 30	49
Ilustración 41: Acceso 31	49
Ilustración 42: Acceso 32	50
Ilustración 43: Acceso 33	50
Ilustración 44: Acceso 34	51

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1: Los tres momentos del proceso de enseñanza aprendizaje del código alfabético.	11
Tabla 2: Principales pensadores del constructivismo.....	12
Tabla 3: Actividades virtuales para fomentar el aprendizaje significativo	13
Tabla 4: Herramientas tecnológicas para Jimdo.....	16
Tabla 5: Comparación de páginas web educativas.....	18
Tabla 6: Matriz de indicadores.....	29
Tabla 7: Análisis de los resultados de las entrevistas.....	30

INTRODUCCIÓN

La Institución Educativa “27 de Febrero”, se ubica en el barrio de San Miguel del Quinche, se fundó en 1942 y en 1991 hubo la autorización para el funcionamiento del Primer Año de Educación Básica.

En la estructura del Programa Educativo Institucional (PEI) desarrollado en el año lectivo 2017 - 2018 se llevó a cabo la Autoevaluación Institucional siendo el resultado de las matrices; C2 Componente de Gestión Pedagógica; y en otros indicadores dio como resultado un cumplimiento del 71,42%, pese a que debe estar al 100%, para garantizar la calidad educativa, reflejada en el rendimiento de los estudiantes (Institución Educativa “27 de Febrero”, 2018).

En la actualidad, es indispensable el autoaprendizaje del docente para mejorar la calidad educativa, existe la necesidad de retroalimentación en las TIC aplicando en Lecto-escritura, se propone el desarrollo de una página web para el fortalecimiento de la enseñanza a docentes de lectoescritura en segundo año.

Una de las dificultades a las que se enfrenta la Institución Educativa en el sector, es una parte de la infraestructura y un internet adecuado en todas las aulas; cabe destacar que la escuela se encuentra en una zona rural donde no todas las personas utilizan las TIC, por ello, este trabajo pretende brindar una estrategia educativa que fomente también el uso de las nuevas tecnologías.

Otra de las trabas que se presentan en el campo educativo es la falta de razonamiento del estudiante, muchos de ellos copian sus tareas los contenidos sin previo razonamiento, por lo que la lectura es una preocupación permanente para la mayoría de las Instituciones Educativas. En este sentido su dominio constituye una barrera que les impide obtener una mejor calidad de la información que leen. El aprendizaje de la lectoescritura es prioritario en todos los niveles educativos, no solo desde la perspectiva didáctica sino para el desarrollo cognitivo socio-cultural del individuo. (Llorens, 2000).

Rivas (2012) afirma que el currículo y los planes de estudio desarrollan estrategias pedagógicas y didácticas, esto conlleva a que muchas veces los docentes se preparan en áreas instrumentales, desconociendo la disciplina más ligada a la humanística como es la literatura infantil, pese a que muchos de ellos se especializaron en pedagogía básica, no

han tomado en cuenta que la lectoescritura es fundamental para el desarrollo de otras áreas del conocimiento.

Durante mucho tiempo se pensó que el aprendizaje de la lectura comenzaba en la primaria cuando los niños de un respectivo grado se encontraban con su primer libro. En los últimos años se menciona que el aprendizaje de la lectura se inicia mucho antes de que los pequeños comiencen a conocer de manera sistemática el código escrito.

Una de las principales actividades a través de la cual se inicia el contacto del niño o la niña con la lengua escrita, es la Oralidad que se encuentra en todo contexto, la lectura en voz alta que realiza el docente en la clase o los Padres en su hogar. No todos los docentes conocen técnicas de gesticulación en el proceso de lectura, lo cual podría ser un problema para mejorar ese tipo de habilidades.

El Centro Andino de Excelencia para la Capacitación de Maestros (2004) cuyo proyecto lo llevan a cabo desde entonces la Universidad Andina Simón Bolívar en el área de Educación se ha encargado de capacitar a los docentes que deseen en sus capacitaciones hacen hincapié en la reflexión sobre el proceso educativo, en que no basta con dotar a los niños y niñas de textos completos; Hacer de la lectura y escritura actos significativos y para lograr esta finalidad es relacionarla con el lenguaje oral. Plantea ir de la Oralidad a la escritura.

Actualmente, con los ritmos más acelerados y los trabajos demandantes, los padres pasan mucho tiempo fuera del hogar, y esto conlleva a pasar menos tiempo con los hijos en casa, por lo que, en reuniones de Padres de familia, los docentes recomiendan a los Padres leerles cuentos atractivos en las noches o leer con ellos, para así fomentar el hábito de la lectura desde corta edad.

Tomando en cuenta que el segundo año es determinante para la formación de los niños y niñas, ya que se asientan las bases del razonamiento lógico, abstracto y verbal, la lectura es fundamental durante la formación de los infantes.

Todas estas argumentaciones conducen a plantearse el siguiente problema científico: ¿Cuál sería el camino a seguir de los docentes para que mejoren las estrategias de enseñanza y aprendizaje en las habilidades de lectura y escritura en la Escuela de Educación Básica “27 de Febrero”.

Estado real: Hasta la actualidad las docentes han impartido clases de lectoescritura en segundo año en forma tradicional con material concreto.

Estado deseado: Se requiere implementar una estrategia metodológica mediada por TIC a través de un entorno virtual de aprendizaje (EVA). Proponiendo soluciones innovadoras. Para ello se plantean las siguientes preguntas científicas.

- ¿Qué estrategia pedagógica mediada por TIC mejoraría el aprendizaje en los estudiantes de segundo año para la comprensión de lectoescritura?
- ¿Cuáles serían los fundamentos teóricos que sustenten las actividades a desarrollarse mediada por TIC para que se mejore el aprendizaje en Lectoescritura?
- ¿Qué herramienta TIC es la más idónea para las tareas diarias dentro y fuera de la Institución Educativa?
- ¿Cómo validar los resultados obtenidos de la estrategia a implementarse en el año lectivo 2018?

Al ser referidas las preguntas se plantean los siguientes objetivos:

Objetivo general

Desarrollar una estrategia metodológica mediada por TIC, fortaleciendo la enseñanza a docentes de lectoescritura en estudiantes de segundo año de básica de la Institución Educativa “27 de Febrero” de la parroquia El Quinche, provincia de Pichincha.

Objetivos específicos

- Diagnosticar que tipo de estrategia mediada por TIC están implementando los docentes de segundo año en la Institución Educativa “27 de Febrero”.
- Contextualizar los fundamentos teóricos de la estrategia metodológica mediada por TIC para el mejoramiento y aprendizaje en Lectoescritura.
- Proponer la estrategia metodológica a las docentes para que cuenten con recursos en el mejoramiento de la lectoescritura de los educandos.
- Valorar la propuesta a partir del criterio de especialistas.

Justificación

Este trabajo de titulación busca que los aprendizajes sean más rápidos, sólidos y duraderos.

Como contexto, la Planificación de Unidad Didáctica (PUD) en los criterios de evaluación indica destrezas por alcanzar, es así que las TIC ayudarían a mejorar el alcance

de estas metas, mediante la aplicación de nuevas estrategias pedagógicas que ayuden al profesor al correcto desarrollo de la docencia y a su vez promuevan la participación interactiva con los Padres de Familia y estudiantes. Es alarmante, en las Juntas de Aula (grado) al observar los resultados, percibir que el aprendizaje no demuestra los conocimientos adquiridos por parte de los educandos.

Brunner (2003) señala que las tecnologías otorgan un amplio aspecto de posibilidades en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Núñez., Conde, Ávila, & Mirabent (2015) reiteran que la práctica docente implica una actualización constante por parte de los maestros, el desarrollo de nuevas competencias como las digitales, mediante el uso de nuevas plataformas acordes a la realidad actual.

Esta propuesta pretende mejorar los resultados académicos en Lecto- escritura (Lengua y Literatura) de los estudiantes, mediante la consecución y logro de destrezas formando a ciudadanos más críticos y reflexivos.

Una de las corrientes del pensamiento pedagógico en los que se basará esta propuesta es la teoría del conocimiento constructivista, en donde los estudiantes son protagonistas dentro de los procesos, siendo el profesor un guía importante del mismo. En esta construcción del conocimiento están implicados tres elementos: docente, contenido y estudiante promoviendo un triángulo interactivo a favor de lograr los resultados de aprendizajes deseados.

En la actualidad, este tipo de prácticas pedagógicas se pueden observar cada vez más. A continuación, se realizará una breve reseña de algunas investigaciones similares al objeto de estudio:

Escobar (2018) diseñó una aplicación para la enseñanza del idioma Quichua básico para niños y niñas de 8 – 12 años de edad. Este proyecto de titulación presentado en la Universidad Tecnológica Israel obtuvo buenas valoraciones de los especialistas, quienes observaron que dichos entornos son atractivos para los procesos de enseñanza aprendizaje.

Gómez, García y Cordón (2015), recopilan las aplicaciones más populares para fomentar la lectoescritura dentro de Google Play y App Store, mencionan las siguientes: en esta categoría se recomiendan: Drawanimal, ABcKit, Dic Dic, Aprende a leer, MiniU Alfabeto Zoo, Aprende el alfabeto jugando y el Abecedario.

Salcedo Sandra (2019), Incrementar el uso de una herramienta tecnológica innovadora un software educativo WINABC y sus evaluaciones en classroom para fortalecer el desarrollo de la lectoescritura en estudiantes de segundo grado.

CAPÍTULO I

MARCO TEÓRICO

1.1 Antecedentes

El mundo digital demanda nuevos retos, aprendizajes y destrezas, Peñaherrera (2012) señala que los países de América Latina han empezado a desarrollar políticas públicas en torno a las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) desde la década de 1990, muchos de ellos alineados a la llamada Sociedad de la Información y a los desafíos de Desarrollo del Milenio, propuestos por la ONU.

La tecnología tiene múltiples funcionalidades en el área de educación, se puede reseñar el trabajo Sampedro y Marín (2016) quienes desarrollaron en España una estrategia del aula con Google+ para brindar formación a los maestros, los participantes usaron las distintas funcionalidades de la plataforma, promoviendo así el diálogo e intercambio entre pares, vinculando lo trabajado a otras herramientas y redes sociales. Además, argumentan que el desarrollo de las redes sociales, es uno de los mayores logros de la Internet aplicada a la educación. Lo que le permite al estudiante desarrollar un aprendizaje autónomo y más pensado en sus necesidades. Las redes sociales por otra parte, permiten el intercambio de información y la interacción con personas interesadas en los mismos temas/materias.

Francesc Pedró (2011) afirma que los últimos años los distintos actores han buscado dotar a las escuelas y colegios de nuevas tecnologías con el objetivo de transformar la enseñanza y hacerla más acorde con los desafíos sociales y económicos actuales. En la región se observa un elevado nivel de escolarización, si se compara con el siglo pasado, no basta con escolarizar es necesario desarrollar destrezas digitales que preparen al estudiante a un mundo más digitalizado.

Y aunque se han evidenciado algunos avances en materia educativa, América Latina sigue ocupando las últimas posiciones en las pruebas PISA de la OCDE (Programa para la Evaluación Internacional de Estudiantes), las destrezas adquiridas y las horas dedicadas a la lectura sigue siendo una tarea pendiente para la región (Pedró, 2011, p. 13).

Se entiende como una buena capacidad de lectoescritura a aquellas personas que pueden comprender la portada de los textos a través de una mirada reflexiva. Con el desarrollo de Internet el docente, el estudiante deben aprender a discernir grandes volúmenes de información, verificar datos y especialmente ser críticos con lo que está propuesto. (Pedró, 2011).

Ullauri (2016) defiende que la educación con niñas y niños merece un cuidado especial, los docentes deben guiar a estos grupos con el uso de las tecnologías, pese a que los infantes ya tienen la habilidad de manejar estos dispositivos, no obstante, pueden tener a la mano todo tipo de información, incluso la que no es adecuado para su edad. La educación debe adaptarse a estos nuevos cambios en beneficio de la sociedad.

El uso de las herramientas digitales en la educación, permitirá al docente innovar su enseñanza, no escapan de esta realidad donde el alumno interactúa desde espacios virtuales, redes sociales, mundos virtuales y otras aplicaciones uno de los beneficios de esta interacción es el desarrollo cognitivo, creativo y divertido de las áreas instrumentales (Ullauri, 2016).

García-Valcárcel, Basilotta, & López (2014) manifiestan que las tecnologías digitales y la web 2.0 ofrece un entorno colaborativo, multidireccional, en el que existe retroalimentación conjunta de los participantes. Los profesores de primaria tienen un sinnúmero de aplicaciones y estrategias colaborativas que pueden aplicar, siendo beneficioso tanto para los estudiantes como para las entidades educativas.

Los seres humanos en la actualidad buscan obtener información de forma rápida, inmediata, solo con dar un clic tienen en sus manos un sinfín de datos. Estas potencialidades se pueden extrapolar en las aulas (García-Valcárcel, Basilotta, & López, 2014), promoviendo eso si una actitud crítica ante los contenidos que se recolectan. En el apartado anterior, ya se había mencionado el papel que debe tener el docente frente a Internet, no obstante, el panorama de las TIC es algo más amplio e interfieren múltiples aspectos: software, hardware, servicios, entre otros.

Lucumi y González (2015) señalan que los docentes al incluir las TIC en sus prácticas pedagógicas, deben demostrar una actitud positiva ante los ambientes de aprendizaje y es pertinente que utilicen estrategias innovadoras para promover la interacción en redes del conocimiento. Las autoras afirman que todavía queda por hacer un gran esfuerzo para que las comunidades científicas acepten el uso de estas herramientas en el entorno educativo.

Así mismo, el docente debe ver en las nuevas tecnologías un facilitador de los procesos de enseñanza y aprendizaje, en el caso del lenguaje, se puede mejorar la comprensión

lectora desde un punto de vista socio-lingüista con el uso de las TIC (Leguizamón, Alaís Grill, & Sarmiento Ceballos, 2014).

Brito (2013) manifiesta que a través del Internet las personas pueden tener acceso a, imágenes y contenidos muy diversos, los cuales pueden contribuir como potente recurso educativo. El niño-niña puede observar una imagen, aprender los colores o leer un cuento interactivo. La innovación tecnológica no reside en las plataformas digitales disponibles sino en el contexto que se usa, como se usa y para una finalidad. Una escuela por mucho avance que tenga, si es que los docentes no están dispuestos a usar la tecnología, ésta quedará obsoleta.

Las TIC pueden transformar los procesos, los docentes y educandos pueden usar teléfonos celulares Smartphone o cámaras fotográficas para reseñar sus experiencias en el aula, así mismo utilizar blogs u otras plataformas que permitan desarrollar una mentalidad más activa y participativa (Brito, 2013). Por lo que el profesor al utilizar una herramienta tecnológica en el aula en cualquier área del aprendizaje permitirá que el estudiante sea participe y crítico aportando con ideas en mapas mentales de acuerdo a la edad o nivel de escolaridad.

1.2.- Conceptualización

En el presente trabajo se utilizan esencialmente los siguientes conceptos:

1.2.1 El Lenguaje

(Alarcón Solís, (2016). provincia de Pichincha (Bachelor's thesis)) El término Lenguaje tiene diferentes significados se lo considera como un hecho social y como una herramienta cognitiva, la cual permite tomar conciencia de nosotros mismos y de la realidad, expone a Guiborg I. (2001) que el Lenguaje es un Sistema de códigos o signos que poseen significados para la expresión y comprensión de mensajes, permite comunicarnos con otros seres humanos de esta forma relacionarnos y comprendernos.

El Lenguaje es una conducta comunicativa, que desempeña funciones importantes tanto a nivel social y cognitivo, los seres humanos comunican ideas, sentimientos ya sea a través del habla, la escritura entre otros. (Puyuelo, 2000, pág. 6)

El lenguaje es la principal herramienta que tiene el ser humano para poder expresarse con sus semejantes, rodea al niño incluso antes de nacer mediante la estimulación de su

entorno, donde desde el vientre de su madre un bebé oye los sonidos lo que primero intentará comunicarse de forma instintiva, después al adquirir vocabulario ya tendrá mayor noción de lo que está expresando. Uno de los primeros estudiosos en el área fue Lev Vigotsky, quien desde la psicolingüística se acercó a los procesos de lectura y escritura. Esta disciplina busca entender la adquisición y producción del lenguaje dentro de los diferentes entornos en los que se desenvuelve el ser humano (Castaño, 2006).

Halliday (1973) demostró las funciones del lenguaje, mediante la exploración que hacen los niños antes de empezar la escolarización, e insiste en que nace de tal forma natural y luego se va “regulando” en función de las relaciones con los demás y del conocimiento adquirido.

1.2.1.1.-Lengua y Literatura

(Alarcón Solís, (2016). provincia de Pichincha (Bachelor's thesis))La autora interpreta a Cassany (1998, p.83) hasta los años sesenta la lengua era solamente una materia de conocimiento centrada en aprender la estructura de la lengua. La gramática; después de años anteriores gracias a varios filósofos como Searle y Austin que centran la atención en el uso de la Lengua y la definen como una actividad que se realiza con fines concretos.

Aprender a leer y escribir, es algo más que adquirir la capacidad de asociar sonidos o grafías o de utilizar códigos, estar alfabetizando es estar en condiciones de enfrentarse a un campo social determinado. (Cassany, Luna 1998, pág. 42).

La adquisición del lenguaje oral se desarrolla de acuerdo a las personas que interactúan con el pequeño, es importante recordar que no todos los niños o niñas empiezan a la misma edad, el entorno familiar social y cultural también contribuye al desarrollo del lenguaje (arizaga, 2015, pág. 12)

Mantilla (2009) señala, con la lectura y escritura se pretende conseguir estudiantes activos, estimulados, que demuestren amplia capacidad de comprensión e interpretación, lo que ayudaría en su vida diaria.

1.2.1.2.-Proceso de aprendizaje de la Lectura y Escritura

Cuando ingresan los pequeños a la etapa pre -escolar comenzando por los Iniciales observando un ambiente letrado en los diferentes rincones que están en la clase, en Primer

año la maestra se encargará de leer cuentos por lo general se recomienda que el tiempo de esta actividad no sea prolongado y más bien sea una actividad diaria de quince o veinte minutos al día.

Luego relacionando con oraciones cortas interpretando cada palabra con un círculo, posteriormente cambiando el orden de las palabras se está trabajando en la conciencia léxica de esta manera los educandos van interiorizando la importancia de la lectura.

Para el aprendizaje de la escritura es importante la utilización de pictogramas ya que a través de los gráficos los niños organizan sus ideas y se comunican con el entorno inmediato. Posteriormente utilizando técnicas para la manipulación del lápiz; expuesto en la página web Jimdo en la pestaña de docentes (Tips para docentes), tendrá una mejor ejercitación con su mano.

La adquisición de la información, la culturización y los aprendizajes la comunicación interpersonal hacen imprescindibles el dominio de la lectoescritura. Como se ha visto desde la Historia el lenguaje escrito va de la mano con el lenguaje oral. El forzoso aprendizaje en un medio social su dramático papel en la interacción personal (Bolívar) (2004).

El lenguaje oral y la conducta verbal es un aprendizaje social, conviviendo interactuando con otros seres humanos. El lenguaje oral es un modo de reflejar la realidad; el lenguaje escrito implica el mismo fenómeno, pero transponiendo las expresiones temporales. El habla dura un tiempo mientras que el escrito se fija en el espacio. El niño discrimina generaliza y resulta reforzado de tal modo que es capaz de adquirir esa conducta básica que es el lenguaje. (Toro, M. (2015)).

1.2.1.3.-La Pedagogía en la Literatura Infantil

Rivas (2012) señala que la literatura infantil desde el punto de vista pedagógico debe adaptarse a la edad cronológica y mental de los niños y niñas, ellos deben sentirse atraídos por lo que leen, transportados a un mundo distinto que le abra las perspectivas a su imaginación. El usuario puede ingresar a la página web Jimdo en la pestaña (Tips para Padres de Familia), la importancia de leerles a los niños cuentos antes de irse a dormir.

Estas lecturas deben ser estimulantes y a su vez flexibles para generar ejercicios con los niños en clase o en la casa. Desarrollar su imaginación, además de adquirir vocabulario que les sirva para su diario vivir.

Mena (2010) afirma que todos los estudiantes son hablantes de su lengua materna, pueden manifestar con palabras sus conocimientos, experiencias y afectividades, de esto se trata el enfoque constructivista, del cual se hablará más adelante, ya que el lenguaje es una parte fundamental en los procesos del aprendizaje. Así mismo, el teórico David Ausubel (1960), explica sobre el aprendizaje significativo el cual se construye sobre el aprendizaje previo. Este aporte de Ausubel permite defender la importancia del lenguaje en la construcción de nuevos significados a través de la evolución de conocimientos de los sujetos, en este caso de infantes.

1.2.2.- La Oralidad

En el entorno del hogar los niños y niñas están en contacto con sonidos, letras y expresiones comunicativas, cuando salen con sus padres pueden leer las etiquetas, los spots publicitarios gracias a los gráficos que se presentan es decir que están relacionados con el lenguaje oral a lo que llamaremos la Oralidad para posteriormente comprender procesos un poco más complejos relacionados con la lectura y escritura.

(Bolívar) (2004) En el texto se argumenta que la mayoría de los padres esperan que sus hijos lean pronto porque ya saben las letras, este paradigma se debe cambiar, lo importante es que encuentren sentido de leer y escribir, los niños tienen una intensa necesidad de comunicarse a través de otros medios por eso producen representaciones con sus propios códigos por signos personales; trazos que muchas veces para nosotros no son comprensibles.

Por ello es necesario a los Padres de Familia informarles sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectura y escritura para que sean nuestros aliados evitando futuras confusiones en los fonemas con sus respectivas grafías.

1.2.2.1.- Contextualización

Presentamos una portada de un cuento o imágenes de acuerdo al fonema que queremos enseñar; por ejemplo, el fonema /r/, buscar cuantas representaciones o grafías tendría ese fonema en este caso una, la rr. Pedimos a los niños que identifiquen la ilustración y describan luego les invitamos a ver el cuento del ratón Pérez, está en la página web Jimdo en la pestaña trabajo con estudiantes, Unidad 2: Actividad conciencia léxica fonema /r/.

Posteriormente hacemos una serie de preguntas que están en la planificación de clase. ¿Cómo es?, ¿Qué pasaría si perderíamos un diente?, ¿Es correcto comer muchas golosinas? Entre otras preguntas.

1.2.2.2.-Los tres momentos del proceso para la enseñanza del código alfabético.

Mena (2010) en las guías del Ministerio de Educación para Lenguaje, hace una síntesis de los procesos para la enseñanza del código alfabético, siendo éste un momento determinante para el aprendizaje de la lectura y escritura.

Tabla 1: Los tres momentos del proceso de enseñanza aprendizaje del código alfabético.

PRIMER MOMENTO	SEGUNDO MOMENTO	TERCER MOMENTO
Pasos para hablar y escuchar.	Relación entre el fonema y su representación gráfica.	Texto
DESARROLLO DE LA ORALIDAD Y DE LA CONCIENCIA LINGÜÍSTICA	ESCRITURA FONOLÓGICA	ESCRITURA ORTOGRÁFICA
La propuesta inicia con el desarrollo de la conciencia lingüística formada a su vez por cuatro conciencias: Semántica, léxica, sintáctica y fonológica.	Cuando los infantes hayan trabajado en forma oral las palabras (mano, dedo, uña, pie, lobo, ratón, queso, leche, galleta/yogur) se les invita a conocer las representaciones para cada uno de los fonemas.	Para prevención de errores ortográficos se sugiere pintar de rojo las letras de las láminas que presentan estas dificultades con el objeto a recordar la manera más eficaz es: Evitar el error ortográfico que enmendarlo ya que la primera imagen de la palabra se graba en el cerebro.

Fuente: Mena, S. (2010). Guía para docentes de Lengua y Literatura.

Los niños y niñas están dispuestos a leer y escribir cuando comprenden que les sirve para comunicarse, gozan y disfrutan escribiendo con sus propios códigos, motivarles en el proceso y la rechazan cuando se les impone o se desmotivan con calificativos negativos.

1.2.2.3.-El Constructivismo pedagógico.

Se le conoce también como aprendizaje colaborativo, en este enfoque el estudiante es el protagonista del proceso de enseñanza y aprendizaje, manda formación adaptada a su contexto, el profesor únicamente acompaña y promueve la participación activa.

Tovar (2005) señala que no basta con mejorar los índices de aprobados, mejorar el promedio de calificaciones o reducir los casos de deserción escolar. Es necesario fomentar los procesos hacia el desarrollo de aprendizajes significativos, se entiende a este tipo de

aprendizajes como aquellos que perduran, sirven para el mundo profesional y la vida cotidiana.

El autor reafirma que lograr este tipo de aprendizaje es percibido como positivo por el estudiante, puede poner en práctica este tipo de conocimientos, además es asimilado en profundidad ya que aprende de una forma consciente, racional y reflexiva.

Según el psicólogo y pedagogo David Ausubel (1918) “Un tipo de aprendizaje en que un estudiante asocia la información nueva con la que ya posee; reajustando y reconstruyendo ambas informaciones”, se habla de un aprendizaje significativo.

Desde esta apreciación en el mundo globalizado que nos encontramos los pequeños desde casa ya están visualizando la tecnología del internet por lo que se hará interesante la página web Jimdo.

El individuo tanto en lo cognitivo como en lo social y afectivo no es un mero producto de sus disposiciones internas, sino una construcción propia hecha día a día, como resultado de la interacción entre esos dos factores. En efecto, según la posición constructivista, el conocimiento no es una copia fiel de la realidad, sino una construcción del ser humano (Tovar, 2005).

Para la propuesta de investigación se ha tomado en cuenta los siguientes representantes del constructivismo pedagógico.

Tabla 2: Principales pensadores del constructivismo

Vygotsky (1978)	Socio cultural	Constructivismo social
George Siemens (2000)	Teoría del aprendizaje en la era digital	Conectivismo
David Ausubel (1918)	Aprendizaje significativo	Solo se construye sobre un aprendizaje previo
Daniel Cassany	Escribir bien, es comunicar bien con eficacia	Pedagogo

Elaboración: Autor

1.2.3.-Las TIC en el aprendizaje

Las TIC ofrecen herramientas didácticas motivantes para estimular la lectura y escritura, desde las tablets para que el niño aprenda a dibujar o escribir sus primeras palabras, hasta las digitales maniobradas con la mano. Además, rompecabezas digitales, dispositivos móviles infantiles que ayudan a despertar ese interés en los infantes.

Como su nombre lo indica, lectoescritura significa unión de procesos se encuentran totalmente conectados a la lectura y escritura. Leer y Escribir son dos actividades que para quién no los domina pueden resultar un poco difíciles, no obstante, resultan fundamentales para la vida, y por eso mismo no debe ser un proceso frustrante para el estudiante, sino algo entretenido y a su vez útil.

Hace siglos la imprenta y la máquina de escribir se mostraban como una revolución tecnológica. Pero la humanidad ha ido mucho más, con el Internet y los ordenadores los niños se encuentran más asociados a estos dispositivos, es así que, surgen formas de escritura como los textos en chat, los pequeños ya saben escribir en el celular de sus padres a través de *emoji* (término japonés para los ideogramas o caracteres usados en mensajes electrónicos y sitios web). Una de las desventajas del uso del móvil y estos dispositivos para la escritura es la falta de cuidado en la ortografía.

Los adolescentes, por ejemplo, participan activamente en la red, e interactúan con sus amigos y compañeros de clase (Cassany, 2012). Esto genera cambios no sólo en las formas de comunicación, sino también en la manera de cómo se expresan las ideas.

1.2.3.1.-Actividades virtuales para fomentar el aprendizaje constructivista

Hernández (2018) expone cinco actividades virtuales para fomentar el aprendizaje significativo por medio del enfoque constructivista.

Tabla 3: Actividades virtuales para fomentar el aprendizaje significativo

Actividades virtuales	Docente	Estudiante
Mapas mentales		
Representan de forma visual distintos aspectos	Brinda aplicaciones en línea para el trabajo del estudiante	Retiene la información de una manera más sintética y abreviada
Trabajo de campo virtual		
Requiere exploración y descubrimiento,	Impulsa el trabajo autónomo y la puesta en práctica del conocimiento. Despierta el interés.	Pueden resolver problemas reales, propone nuevas soluciones
Rompecabezas grupal para el aprendizaje cooperativo		
Comparten experiencias unos con otros mediante trabajos en distintos grupos.	El docente organiza los grupos, les brinda información la misma información y ellos deben compartirla con el resto de grupos.	Amplían, discuten y arman nuevo conocimiento a partir de la misma información.

Foros de discusión y preguntas con respuesta abiertas

Construcción del conocimiento mediante el debate

El tutor puede proponer discusiones, o preguntas en foros

El estudiante debe investigar para compartir con los demás sus argumentos

Un artículo para una revista o crear una revista virtual.

Aprendizaje constructivista es que el estudiante cuestione

Toda información que reciba, analice, reflexiones y construya su propio conocimiento.

aprendizaje constructivista es que el estudiante cuestione

Elaboración propia. Fuente: Hernández (2018). Disponible en:

<http://elearningmasters.galileo.edu/2018/03/21/fomentar-el-aprendizaje-constructivista/>

En el mundo actual existen un sinnúmero de aplicaciones de herramientas en línea que permiten que los estudiantes trabajen a distancia de forma colaborativa siendo un favorable ejemplo de aprendizaje constructivista- conectivista. Una de las autoras que trata sobre el tema del conectivismo es Liana Ovalle (2014), quien observa que la educación no puede estar alejada de las nuevas formas de comunicación, estas también, deben promover el intercambio de ideas, la retroalimentación entre pares, con el fin de lograr un aprendizaje más autónomo y acorde a las necesidades del educando.

1.2.3.2.-El paradigma conectivista en la era digital

Zapata-Ros (2015) hace una retrospectiva de los distintos modelos de aprendizaje conectados, en esa reseña toma al conectivismo como una nueva tendencia dentro del ámbito educativo, donde predomina la ubicuidad y la capacidad de conexión online. Cita al pionero de esta corriente, el profesor George Siemens, quien afirma que el conectivismo ha superado a las grandes teorías del aprendizaje: conductismo, cognitivismo y constructivismo, estas teorías de corte más “tradicional” predominaban ante contextos menos tecnológicos.

No obstante, Castrillon (2014) argumenta que el conectivismo se apoya en estas tres corrientes del pensamiento pedagógico, no es un modelo aislado, sino que se adapta a las diferentes necesidades. Lo que garantiza el éxito de este modelo es la interrelación entre estudiante – profesor, las formas de comunicación más dinámicas y horizontales.

Baelo (2009) explica los distintos modelos educativos que se desarrollan en base a este paradigma: “Learning, blearning, e-learning, y m-learning los cuales han superado las expectativas y operan desde la educación tradicional hasta una educación virtual” (p. 53).

La propuesta de este trabajo de titulación está enfocada en el modelo m-learning, ya que tiene algunas aplicaciones tanto para consultar, enviar tareas para ser evaluadas y almacenar información. Un aprendizaje móvil para aprender en todas partes y a todo momento.

Finalmente, el/la profesora se convierte en un docente 2.0 siendo gestor de la comunicación en entornos del aprendizaje incrementando pequeños kits de competencias construyendo un nuevo paradigma en la educación del siglo XXI.

1.3.-Página Web Jimdo

La pedagogía requiere que el docente sea un guía en el aprendizaje, orienta al estudiante, es espectador de su crecimiento intelectual y moral; pero sobre todo estimula su aprendizaje (Rivas, 2012).

El uso de software educativo: beneficia a los estudiantes, fomenta la exploración y la imaginación; son fáciles de utilizar e intuitivos, presentan menús e íconos figurativos fácilmente asociables a su función; responden a diversas necesidades y objetivos educativos (Brito, 2013).

La página web Jimdo presenta estas funcionalidades y es accesible a los representantes de los niños, es decir en casa se puede controlar el contenido que consumen los infantes.

Tomando en cuenta las funcionalidades de la herramienta, como: estructura y diseño optimizados, posibilidad de uso de imágenes, y la posibilidad de crear un portal sin tener conocimiento de programación (Jimdo,sf.), permite que este recurso sea personalizable a las necesidades de los usuarios, además de ser intuitivo para quienes no sepan programar.

Es así que, dadas las funcionalidades del portal web, Jimdo el aprendizaje de la lectura y escritura en niños de segundo año de básica será más dinámico, creativo e interactivo, los Docentes contarán con una herramienta tecnológica que llame la atención de los estudiantes, por lo tanto, el proceso cognitivo será más significativo. Así mismo, los Padres de Familia en esta herramienta, podrán tener más facilidades a la hora de supervisar y revisar las tareas de los niños, puesto que los infantes se sentirán más interesados en usar este tipo de tecnologías para la práctica de la lectoescritura.

La Propuesta o página web está diseñada para el primer momento: Pasos para hablar y escuchar; qué es el desarrollo de la oralidad y de las conciencias lingüísticas con la implementación de actividades prácticas, creativas, de entretenimiento y de fácil manejo para el usuario. Pequeños consejos para Docentes y Padres de Familia. Los trabajos con estudiantes de las unidades: uno y dos serán evaluadas en Google Forms donde el docente podrá verificar y pasar las calificaciones en su registro. Son actividades que fortalecen las conciencias lingüísticas, las mismas que se dividen: semántica, léxica fonológica para el aprendizaje del código alfabético, la sintáctica el/la docente trabajará en el aula de clase con los pequeños.

Más adelante, en el capítulo III, se observará una mayor profundización del uso de la Página web Jimdo en la propuesta pedagógica.

1.3.1.- Herramientas tecnológicas para desarrollar la propuesta Jimdo

En este apartado se realizará un breve recorrido sobre las tecnologías utilizadas para la enseñanza y aprendizaje, diseñadas para facilitar el trabajo docente permitiendo que los recursos sean aplicados eficientemente intercambiando información, conocimiento dentro y fuera del aula de clase sus usos, ventajas y bondades para promover la lectoescritura en niñas y niños de segundo grado de la Escuela de Educación Básica Fiscal “27 de Febrero”.

Tabla 4: Herramientas tecnológicas para Jimdo

Logotipo	Herramienta Tecnológica	Sitios Web
Powtoon	Sirve para la creación de animaciones y todo tipo de presentaciones, se puede descargar y permite publicar en YouTube	Herramienta Web 2.0
GoConqr	Es gratuito, incluye herramientas que permiten crear, compartir y descubrir mapas mentales, planificar el proceso en tiempo real.	Herramienta Web 2.0
YouTube	Plataforma más conocida para subir y visualizar videos.	Herramienta Web 2.0

MindMeister	Sirve para generar mapas mentales en línea, permiten capturar, desarrollar y compartir ideas de forma gráfica.	Herramienta Web 2.0
Juegos interactivos	Son juegos didácticos y educativos se usa de cinco años en adelante (si tiene dificultades haga clic en el candadito o en la flecha circular) , dejar pasar la propaganda que a veces está.	https://www.juegosarcoiris.com/
Google Formularios	Permite planificar una encuesta, hacer cuestionarios Crear un formulario a partir de una hoja de cálculo, para obtener un puntaje equivalente a 10 puntos, también se puede visualizar pasteles.	Herramienta Web 2.0
Box	Contenidos educativos hechos en Word, luego en Pdf,crear lecciones con los estudiantes.	Herramienta Web 2.0

Elaboración: Autor

1.3.1.1.- Ejemplo: Como ingresar: a MindMeister

Mindmeister es un organizador gráfico, una estrategia de aprendizaje que se usa en un medio educativo, propicia la construcción de esquemas mentales previa a una información para insertar. Recurso para elaborar mapas mentales ideas, palabras enlazadas entre sí. Es un software que ofrece al usuario imágenes, recursos de un menú con íconos para poner archivos adjuntos. La interfaz es sencilla, seguridad alta, está en español y se puede utilizar desde un Smartphone. (red, 2011)

Ilustración 1: Acceso a sitio de Mindmeister



Fuente: Buscador de Google

Registrarse en Google es la forma más rápida (mediante cuenta de Gmail)

Luego de ingresar, el usuario puede acceder a la herramienta virtual educativa, de esta manera se puede ingresar a: GoConqr, Powtoon, Google formularios para desarrollar clases interactivas y dinámicas con los estudiantes.

1.3.2.-Comparación del Jimdo con otras Páginas Web

Tabla 5: Comparación de páginas web educativas

			
Qué es	Es una plataforma para crear páginas web donde se introduce bloques de contenido que funciona como un editor WYSIWYG (<i>lo que ves es lo que obtienes</i>) en sus siglas en inglés.	Es una plataforma en línea para la gestión del aprendizaje desde 2014. El usuario debe tener cuenta en Gmail, cuando accede por primera vez tendremos que seleccionar si se utiliza como profesor para crear tus clases o como estudiante para entrar a clases ya estructuradas.	Se trata de una extensión, de un curso presencial o en línea que se imparte de forma masiva a través de una plataforma MOOC.

Proceso de enseñanza-a-aprendizaje	Sirven como medio para reforzar los conocimientos en las diferentes áreas y mejorar el proceso de enseñanza- aprendizaje	Posibilidad de crear documentos, compartir información (videos, hojas de cálculo, presentaciones)	El aprendizaje se basa en la diversidad de opiniones y las conexiones, favorece el aprendizaje continuo, promueve la autonomía, a través de ejercicios más abiertos.
Importancia	Es 100% editable el usuario puede diseñarlo a su estilo. Se adapta a las necesidades de la sociedad de la información.	Permite trabajar el aprendizaje a distancia o mixto (semipresencial), la comunidad educativa puede acceder desde diferentes dispositivos.	Sirve para el aprendizaje práctico, los videos son explicativos, los foros se convierten en el centro del debate. Se puede obtener un diploma.
Gratuidad	Ofrece una versión gratuita Jimdofree, Jimdoblog, Jimdotiendas Si se contrata algún servicio especial en Jimdo se podrá acceder a un diseño web único, con más soporte en línea y nada de publicidad, se pagan en forma anual. https://www.cuponeshost.com/jimdo/	Plataforma en línea, con aplicación móvil gratuita. https://www.innedu.es/bootcamps/google-classroom-que-es-y-para-que-sirve/	Para el usuario, es gratuito hasta terminar el curso vía online, si necesita el certificado debe pagar. https://www.vertice.org/blog/que-es-un-mooc/

Elaboración: Autor. Fuente: Jimdo (sf.), Google Classroom (2014) Innedu (sf.), Vertice (2017), Cuponeshost (sf.)

Cabe reseñar que una de las más populares a nivel mundial es MOODLE, cuya herramienta estructurada bajo el paradigma constructivista, ofrece diversas funcionalidades que ha revolucionado la enseñanza en línea, mediante el desarrollo de clases vía online, promoviendo el aprendizaje colaborativo y la autonomía del estudiante.

Es de código abierto y funciona en más de 120 idiomas, se puede descargar del enlace <https://moodle.org/?lang=es>

Asimismo, destacan Google Classroom; Mooc también Miriadax y Coursera; Kahoot!, entre otros.

CAPITULO II

MARCO METODOLÓGICO

La presente investigación se fundamentó en el paradigma mixto Según (González, 2018) al integrar métodos cualitativos y cuantitativos en un mismo proceso de estudio; por cuanto utiliza métodos lógicos, como empíricos. Para ello, se ha planificado la recolección sistemática de información que permita diseñar la propuesta.

2.1.- Métodos

(Abreu, (2014).) El método de la Investigación aclara con buenos detalles la forma en que se ha llevado a cabo la investigación. Permite argumentar la propiedad de los métodos utilizados la validez de los resultados incluyendo la información para entender y demostrar la capacidad de replicación de los resultados de la investigación. El método incorpora la descripción y las bases de las decisiones metodológicas tomadas de acuerdo al tema de investigación

2.1.1.- Histórico lógico.

(Abreu, (2014).) expone a Behar (2008) donde explica que el método histórico lógico se aplica a la disciplina denominada historia además se emplea para asegurar el significado y confiabilidad de hechos pasados en forma general. Establece las relaciones presentes en los hechos acontecidos en el desarrollo de las ciencias, determinar hechos históricos y se usa en la Introducción y los antecedentes del Marco Teórico.

2.1.2.-Análisis y Síntesis.

Se usa en todo el proceso de la estructuración de la tesis. (Geovvany, 2014) La amplitud del análisis y síntesis nos permite conocer más profundamente las realidades en las que nos enfrentamos, facilitar su descripción y encontrar relaciones aparentemente ocultas y construir nuevos conocimientos de otros que ya existían.

2.1.3.-Deducción e Inducción

(Abreu, (2014).) argumenta que el método Deductivo permite enfocar las características de una realidad particular que se estudia por derivación o resultado de los atributos o enunciados del problema a tratarse, por medio del método Inductivo se observa, estudia y conoce las características genéricas o comunes que se reflejan en un conjunto de realidades para elaborar una propuesta. Se utiliza partiendo de lo general a lo particular.

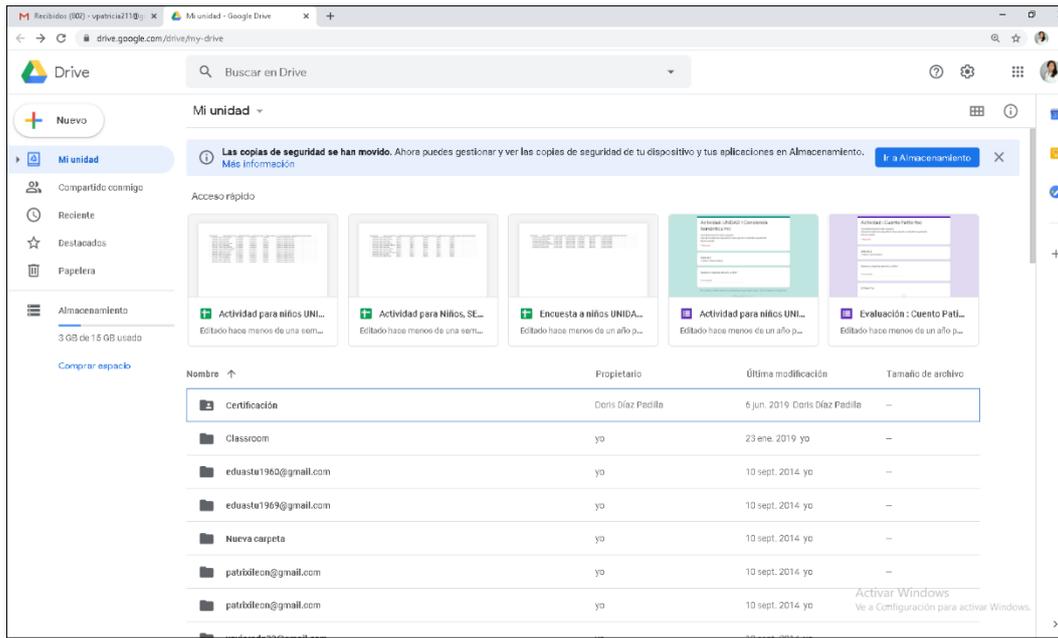
2.1.4.-Estadístico matemático.

Se utiliza en la tabulación de herramientas empleadas. (Del Pino, S. (2012).) El autor argumenta que: “Se utiliza en la tabulación de las herramientas empleadas, si la Estadística tiene una clara naturaleza interdisciplinaria, representa la aplicación científica de principios matemáticos en la recolección, análisis y representación de datos sujetos a variabilidad, además hay aplicaciones y herramientas estadísticas”.

En la presente investigación para obtener la información se caracteriza la página web Jimdo en la pestaña de *trabajos de los estudiantes* de la Unidad 1: Conciencia semántica el fonema /m/ como muestra para indicar al lector la importancia de las evaluaciones.

En la pestaña *trabajos para estudiantes* contiene tareas extracurriculares enviadas a casa con la previa elaboración de cuestionarios que constan de 10 preguntas desarrolladas en una herramienta tecnológica de google forms; y automáticamente se guardan los resultados en el Google Drive.

Ilustración 2: Espacio de Google Drive del Autor



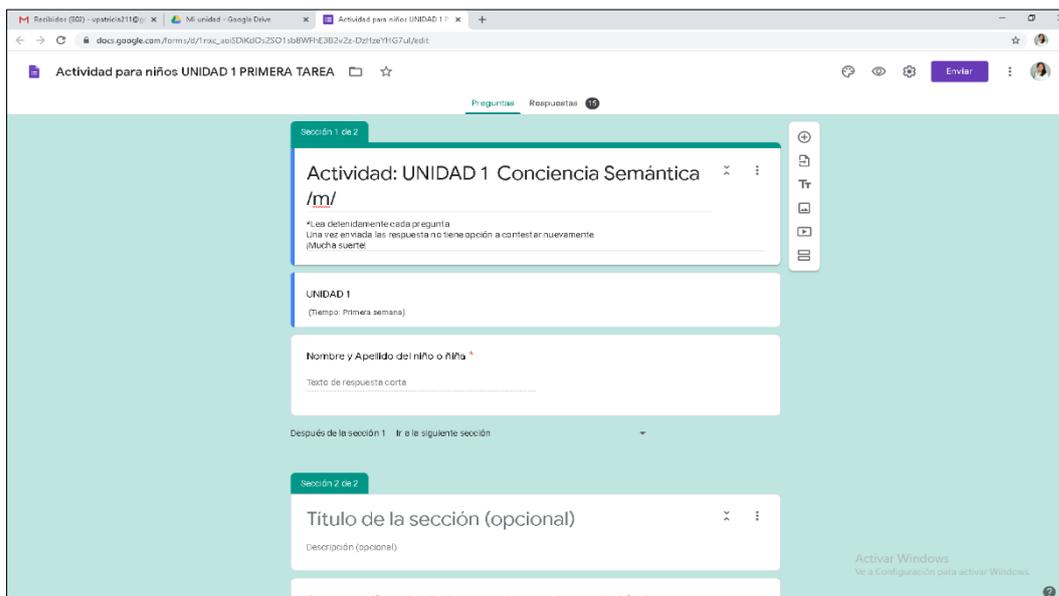
Fuente: espacio en la nube de google drive del autor

Para obtener la valoración sobre las respuestas que realizan los niños y niñas, se hace clic en datos estadísticos para procesarlos en la hoja de cálculo que encontramos en el mismo google forms.

Datos estadísticos, signo + de color verde.

Imagen: 2

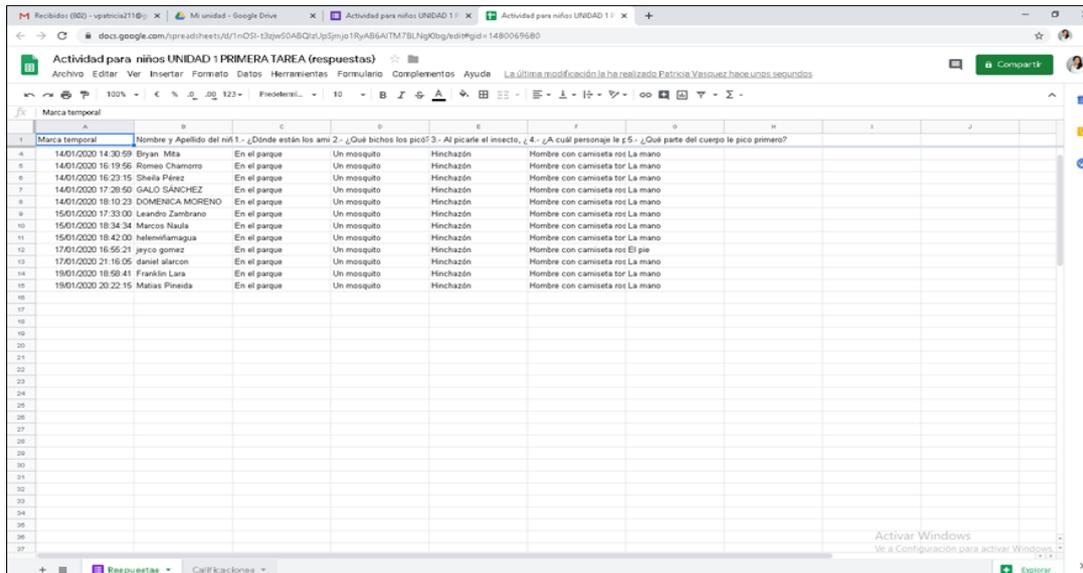
Ilustración 3: Página jimdo Unidad 1



Fuente: espacio en la nube de google drive del autor

Se puede visualizar las respuestas de cada pregunta en tiempo real.

Ilustración 4: Captura de pantalla resultados encuesta en excel

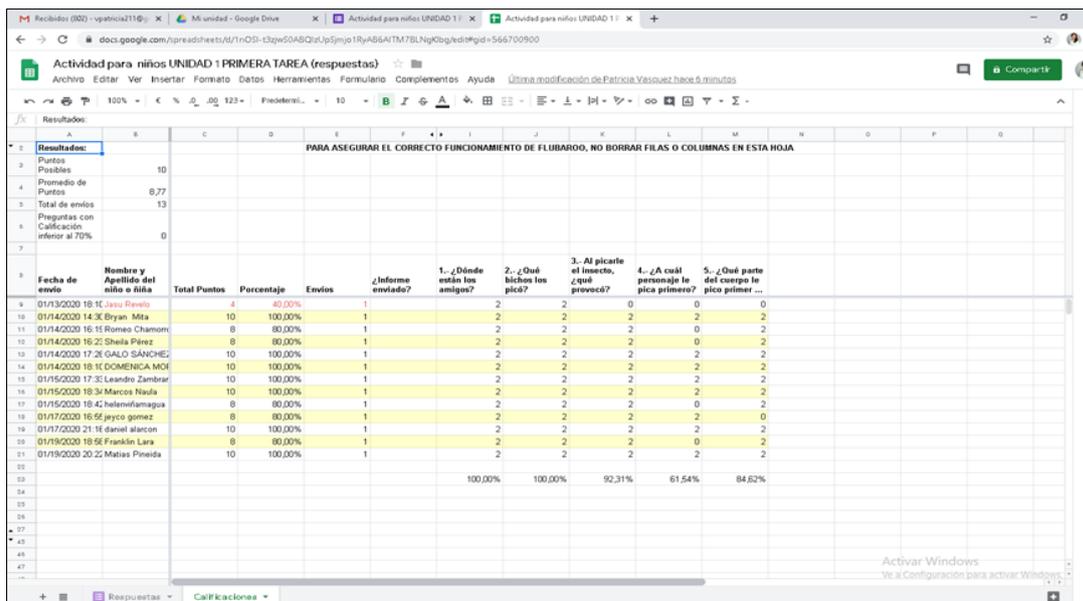


Fuente: espacio en la nube de google drive del autor

Luego hacemos clic en calificaciones y vemos la hoja de cálculo.

Se observa los resultados obtenidos sobre la calificación de 10 puntos, posteriormente las calificaciones se enviarán al registro del docente. (Si el estudiante obtuvo una nota baja, debemos retroalimentar en el aula, de manera dinámica con la participación activa de la docente y los compañeros de clase.

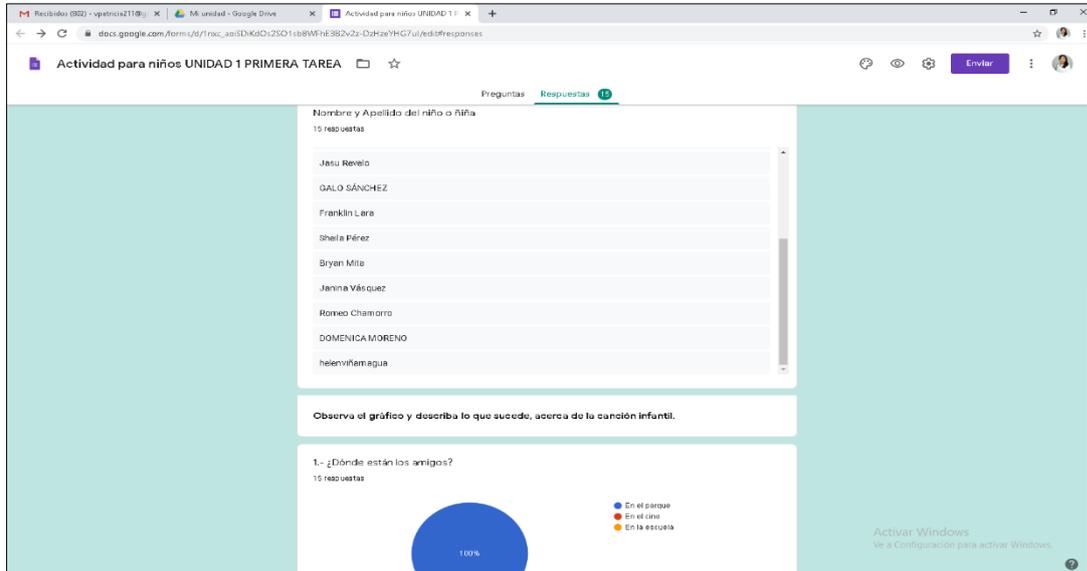
Ilustración 5: Calificaciones de estudiantes



Fuente: Resultados almacenados por formularios de Google Drive

Regresamos a la imagen anterior donde observamos: el número de estudiantes que han ingresado a las actividades, al recolectar los datos del cuestionario aplicado se realiza el análisis por indicadores que se presentan la gráfica en pasteles.

Ilustración 6: Resultados tabulados de encuesta en Google Drive

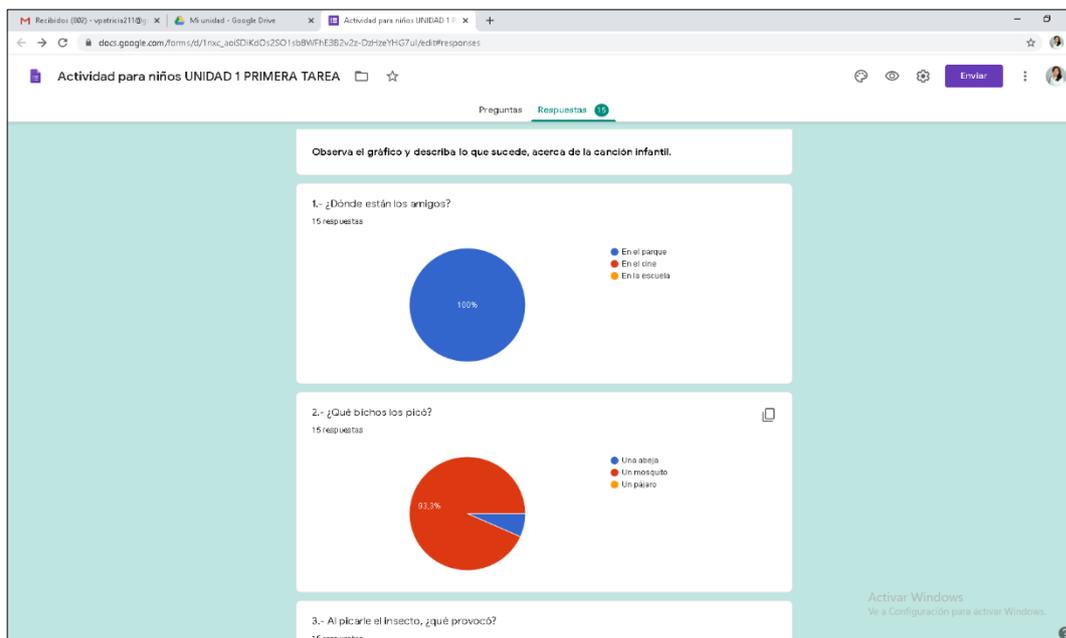


Fuente: Resultados formulario de encuesta de Google Drive

Observa el gráfico y describe lo que sucede acerca de la canción infantil

1.-Pregunta: ¿Dónde están los amigos?

Ilustración 7: Resultados pregunta 2 de encuesta en Google Drive



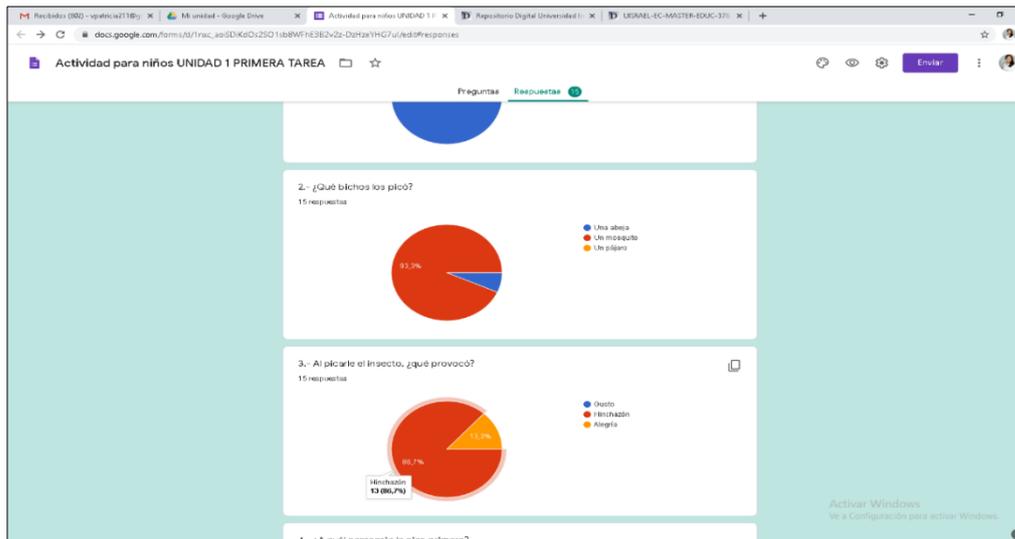
Fuente: Resultados formulario de encuesta de Google Drive

Como resultado se observa que el 100% ha entendido la canción de Pica, pican los mosquitos.

2.- Pregunta: ¿Que bichos los picó?

Se puede observar que: de las 15 respuestas el 93.3% dijeron que era los mosquitos.

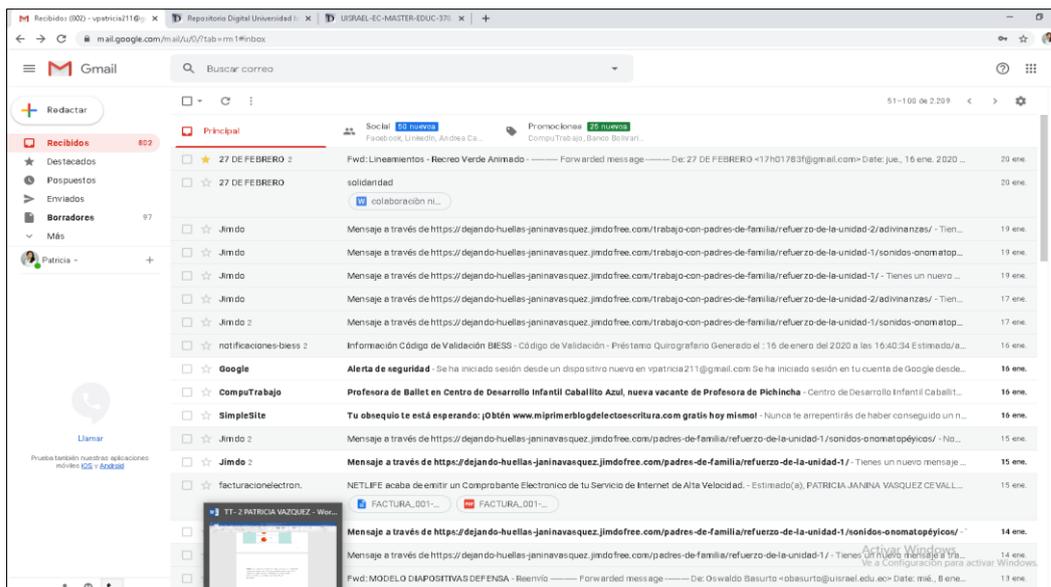
Ilustración 8: Resultados pregunta 2 de encuesta



Fuente: Resultados formulario de encuesta de Google Drive

Se hace clic en el mensaje recibido de Jimdo para ver lo que ha mandado el padre de familia.

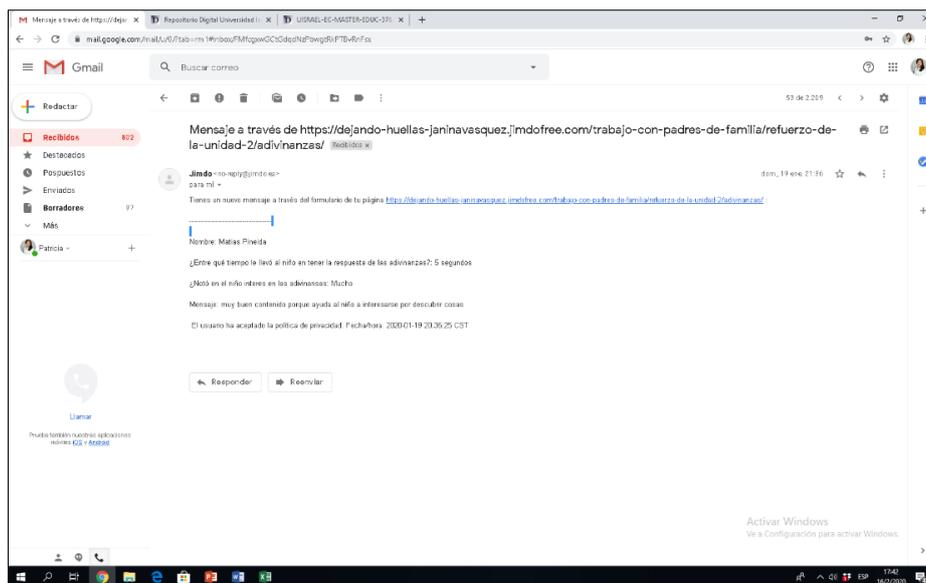
Ilustración 9: Respuestas de encuestas recibidas por el docente al correo electrónico



Fuente: Bandeja de entrada correo electrónico del docente

Análisis: Se puede comprobar la Plataforma Jimdo cumple con el objetivo que se ha planteado y los niños van a aprender de una manera entretenida y lúdica. Cuando se socializó a los Padres de Familia argumentaron que es muy interesante y que no habían visto anteriormente. Les da la oportunidad de estar más cerca de sus hijos. Por lo que podemos observar que la herramienta de Google Forms es muy interesante.

Ilustración 10: Comentarios de padres de familia al correo electrónico del docente



Fuente: Bandeja de entrada correo electrónico del docente

Mensaje: “muy buen contenido porque ayuda al niño a interesarse por descubrir cosas”.

2.2.-Técnicas

Se entiende por Técnica al conjunto de instrumentos a través del cual se efectúa el método, aplicando una ciencia. Es indispensable en el proceso de la investigación científica (Jesús, 2010).

Según (González, 2018) es un procedimiento particular, reflexivo y confiable sirve para la recolección de datos y análisis de datos obtenidos por lo tanto los instrumentos específicos a través de los cuales se pone en práctica el enfoque metodológico aceptado. (Ander-Egg, 1995, p43).

2.2.1.- Entrevista.

Permite acercarse directamente a los grupos de interés, en este caso mediante la técnica de entrevistas permite recopilar la información una conversación con docentes de la Institución Educativa.

Luego de haber establecido una parte del diagnóstico, a partir de las entrevistas, se mostrará la información relacionada al cumplimiento de los indicadores de educación en

la Institución, estos datos corresponden a los resultados de la Autoevaluación del Componente de Gestión Pedagógica.

Para el desarrollo de los componentes y elementos del PEI en la Matriz del proceso de Autoevaluación Institucional.

En cada indicador hay descriptores de autoevaluación con diferentes puntajes: Los indicadores C2.P1.E9.I27 y C2.P1.E9.I28 cada uno puntaje de 3, total 6 puntos equivale a 28,57% es decir Alcanzado; los indicadores C2.P1.E9.I29, C2.P1.E9.I30, C2.P1.E9.I31, C2.P1.E10.I32, cada uno tiene puntaje de dos puntos, total 8 puntos equivale a 38,09% es decir en proceso. Son indicadores que se trabajan en el PCI llevados en forma conjunta al PCA de cada año de básica, los cuales sería que se integre una herramienta tecnológica mediada por Tic. Finalmente, el indicador C2. P2. E10.I33 tiene 1 punto equivale a 4,76% es decir no alcanzado.

Descripción de los indicadores.

C2.- Componente de Gestión Pedagógica.

P1.- Proceso – Enseñanza y Aprendizaje (Estándares de gestión Escolar).

P2.-Proceso – Refuerzo académico, acompañamiento pedagógico y servicio de consejería estudiantil (Estándares de gestión Escolar).

E9.- Elemento 9 Planificación curricular institucional.

E10.- Elemento 10 Rendimiento académico.

I27; I33.-Indicadores.

Por lo tanto, se concluye que: En el indicador C2. P2. E10.I33 tiene 1 punto equivale a 4,76% es decir no alcanzado. Este componente se debe trabajar incrementando una herramienta tecnológica para el mejor desempeño de los educandos.

Fuente: (PEI 2017 -2018). Institución Educativa “27 de Febrero”

Se trabajó con todo el Personal Docente del grado correspondiente, se mostraron abiertos a colaborar con la entrevista semiestructurada, fue grabada y se realizó en diferentes momentos y lugares. El análisis se mostrará en la tabla 6; se efectuó mediante

un cuadro comparativo, de modo que se pueda observar las percepciones y experiencias de cada uno de los informantes. En las entrevistas participaron: La Directora, una representante de la Junta Académica y la docente de segundo de básica de la Institución Educativa.

2.2.2.-Indicadores o categorías a medir

El guía de preguntas al proyectarse está propuesto en el primer objetivo específico que es: Diagnosticar que tipo de estrategia mediada por TIC están implementando las docentes de segundo año en la Institución Educativa.

La entrevista semiestructurada tiene tres preguntas, cada pregunta tiene indicadores enfocados en el uso de las TIC, Estrategia metodológica de lectoescritura y recursos.

Tabla 6: Matriz de indicadores

SECCIONES	INDICADOR	PREGUNTAS
USO DE TIC	PRIMER	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué herramientas tecnológicas usa? • ¿Qué páginas web conoce para la enseñanza de la lectoescritura en niños?
	INDICADOR	
ESTRATEGIA METODOLÓGICA LECTOESCRITURA	SEGUNDO	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué estrategia metodológica aplica para la enseñanza de la lectoescritura? • ¿Cómo define la lectura y la escritura? • ¿Cuál es el proceso: se aprende a leer o a escribir primero? • ¿Cómo construye el aprendizaje significativo a través del lenguaje?
	INDICADOR	
RECURSOS	TERCER	<ul style="list-style-type: none"> • ¿De qué recursos tecnológicos dispone en clase? • ¿Cuenta con recursos tecnológicos en la Institución Educativa donde trabaja? • ¿Cuáles son y sus características?
	INDICADOR	

Fuente: Elaborado por Autor

2.2.2.1.-Formas de procesamiento de la información

Con la finalidad de que el lector pueda comprender de una manera directa estos datos, en primer lugar, se realizará un análisis de las entrevistas, para luego, mostrar el levantamiento documental sobre los indicadores del área.

Se grabaron las entrevistas, se analizó las respuestas y se hizo un cuadro comparativo de las respuestas por entrevistado y por indicador. Los procedimientos e instrumentos buscan mostrar las condiciones iniciales del investigador, que estrategias metodológicas mediada por las TIC están utilizando las docentes en el desarrollo y mejoramiento de las habilidades en lectura y escritura en estudiantes de segundo año. Para lo cual se definen los resultados.

Tabla 7: Análisis de los resultados de las entrevistas

INDICADORES	RESPUESTAS
¿Qué herramientas tecnológicas usa?	Las tres docentes coinciden que utilizan la Laptop como herramienta dentro del aula de clase, las computadoras del centro de cómputo necesitan mantenimiento, un docente asegura utilizar las web y YouTube. En videos, cuentos en diferentes actividades.
¿Qué páginas web conoce para la enseñanza de la lectoescritura en niños?	Conocen que son páginas web el YouTube, Google Chrome para bajar videos, también la enseñanza en el Método Montessori y Pinterest como aplicaciones, páginas ABC.
¿Qué estrategia metodológica aplica para la enseñanza de la lectoescritura?	Comienzan con juegos y cantos lúdicos, en segundo año, actividades prácticas, para la motricidad fina antes del momento de escribir. Trabajar con el método fonético en los libros actuales del Ministerio de Educación utilizando el ERCA, también conocen el método eclético, global y silábico.

¿Cómo define la lectura y la escritura?	Una docente afirma que son los pilares de la educación. Los niños aprenden a leer Pictogramas, una docente afirma que tienen que estar preparados para enseñar correctamente y dejar de lado el típico silabeo, afirma una docente que primero hay que enseñar lo sonidos gráficos y luego a que formulen la palabra, para la formación de oraciones.
¿Cuál es el proceso: se aprende a leer o escribir primero?	Se aprende a leer primero aseguran y luego a escribir con sus propios códigos, aplicando la oralidad con la palabra mano, enseñándoles el sonido de los distintos fonemas.
¿Cómo construye el aprendizaje significativo a través del lenguaje?	Los cambios cognitivos que pasan de no saber a saber. Partiendo de pictogramas, cuentos, canciones, lluvia de ideas construyen su propio lenguaje, dicen que utilizan una herramienta tecnológica dentro del aula. El celular como herramienta tecnológica. El padre se emociona cuando ya saben leer sus hijos.
¿De qué recursos tecnológicos dispone en clase?	Utilizan la laptop con un modem, no todos los días, una radio, parlantes, celular y las USB.
¿Cuenta con recursos tecnológicos en la Institución Educativa donde trabaja?	Como recurso audio-visual la televisión el DVD, Infocus prestado. Existe, pero no completamente.
¿Cuáles son y sus características?	Los recursos tecnológicos son muy productivos como DVD, CD, USB y el celular, afirman conocer juegos interactivos, la radio, los parlantes ayudan con la tecnología.

Fuente: Elaborado por el Autor

Las docentes entrevistadas usan su ordenador personal en el aula como refuerzo en las actividades pedagógicas, eso es un buen indicio, ya que demuestra que el claustro docente está comprometido en el uso de las TIC para la mejora de los procesos educativos. Las plataformas más utilizadas YouTube y el buscador Google, pero además mencionaron otros recursos, como son la enseñanza basada en el Método Montessori y Pinterest, páginas ABC.

Las informantes afirman trabajar con el método ecléctico, global y silábico, tomando en cuenta que el Método ecléctico es la fusión y significado de otros métodos; que también lo utilizan. Trabajan en los libros actuales del Ministerio de Educación, una docente utilizando el ERCA, enseñando los sonidos gráficos, al enseñar la lectura y la escritura que son fundamentales.

Una docente afirma que la lectura y la escritura son los pilares de la educación. Los niños aprenden a leer Pictogramas.

Se debe implementar una estrategia metodológica mediadas por TIC en lengua y literatura donde las docentes formen parte y por consiguiente los niños y niñas serán los únicos beneficiarios.

Se presenta un cuadro estadístico de las pruebas de diagnóstico de Segundo año de E.G.B. en donde se comprueba la necesidad de retroalimentación en Lengua y Literatura, hay destrezas que faltan por desarrollar. Tomando en cuenta que el área de Lengua está relacionada con las áreas instrumentales.

Debe ser una preocupación para las entidades públicas el inconveniente que los niños arrastran las dificultades de lectura y escritura buscando estrategias apropiadas capacitando a los docentes de primaria.

CAPITULO III

PROPUESTA: Aplicación de la estrategia metodológica mediada por TIC fortaleciendo la enseñanza a docentes de lectoescritura en segundo año

3.1.-Antecedentes

El medio en el que está situada la escuela corresponde a un sector rural alejado de la parroquia El Quinche, evidenciando las distintas desigualdades sociales existentes, por lo que se pretende disminuir el rezago en el uso de la tecnología con el personal docente, ofrecerles una estrategia tecnológica para que la utilicen con sus estudiantes.

3.2.-Introducción

Con esta propuesta de Tesis se busca que los aprendizajes sean más rápidos, sólidos y duraderos: Llegamos a la escuela, revisamos y observamos la planificación del PUD en los criterios de evaluación, observamos que destreza queremos alcanzar, entonces pensamos en una estrategia mediada por TIC donde los educandos tengan una participación interactiva con el docente en clase.

La Propuesta pretende fortalecer la enseñanza y aprendizaje en el área de Lengua y Literatura de segundo año, a través del empoderamiento de la Comunidad Educativa: Docentes, Padres de Familia y Estudiantes.

3.3.-Estructura de la página web en Jimdo

Datos Informativos:

Institución Educativa: “27 de Febrero”

Docente: Lic. Janina Patricia Vásquez Cevallos

Área: Lectoescritura

Nivel: Elemental

Objetivo: Proporcionar un adecuado uso y navegación de la Página Web Jimdo: <https://dejando-huellas-janinavasquez.jimdofree.com> donde se aprovechan algunas herramientas tecnológicas para que las clases sean más interactivas.

La Propuesta pretende fortalecer la enseñanza y aprendizaje en el área de Lengua y Literatura en segundo año, a través del empoderamiento de la Comunidad Educativa: Docentes, Padres de Familia y estudiantes.

Acceder: Se puede ingresar al Jimdo desde un Cybercafé, computador, Laptop, Smartphone, Tablet, entre otros dispositivos móviles. Se necesita de una conexión a Internet puede ser banda ancha entre otros.

Los juegos interactivos: Son juegos didácticos y educativos se usa de cinco años en adelante (si tiene dificultades haga clic en el candadito o en la flecha circular), dejar pasar la propaganda que a veces está.

Evaluación: Se evalúa a los estudiantes las actividades de la Unidad 1 y la Unidad 2, las cuales serán en Google Forms. Los indicadores a evaluarse serán sobre 10 puntos.

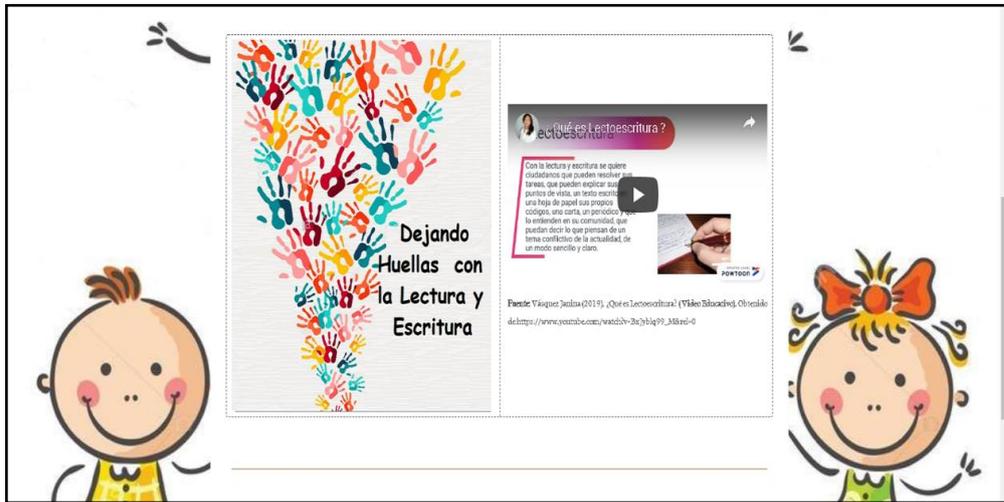
Ilustración 11: Acceso 1 Inicio en la web Jimdo



Fuente: Sitio web en Jimdo elaborado por el Autor

- En la portada de la página web se observa una foto de la escuela, cada vez que haga clic en cada pestaña se pondrá de color amarillo.

Ilustración 12: Acceso 2 Página de inicio de la aplicación en Jimdo



Fuente: Sitio web en Jimdo elaborado por el Autor

- En la pestaña de INICIO, encontrarás que es lectoescritura, su importancia. Hacer clic en la flecha.

Ilustración 13: Acceso 3 Manual del usuario de la aplicación



Fuente: Sitio web en Jimdo elaborado por el Autor

- Continúa en INICIO; Guía del usuario. Como crear una página web en Jimdo para que su propia página.

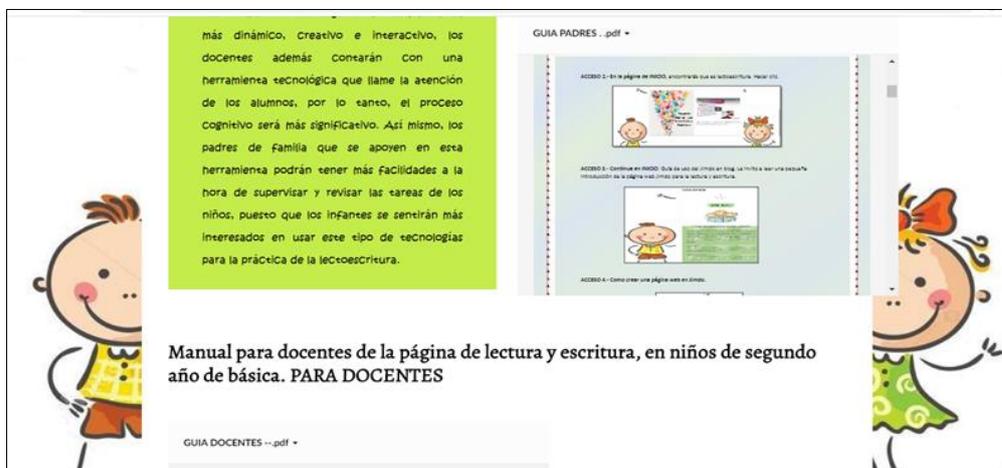
Ilustración 14: Acceso 4 Introducción



Fuente: Sitio web en Jimdo elaborado por el Autor

- Continua en INICIO: Se invita a leer una pequeña introducción de la página web en Jimdo para la lectura y escritura

Ilustración 15: Acceso 5 Guía para Docentes y Padres de Familia



Fuente: Sitio web en Jimdo elaborado por el Autor

- Un manual para los Padres de Familia y un manual para los Docentes, donde podrán observar el contenido de la página.

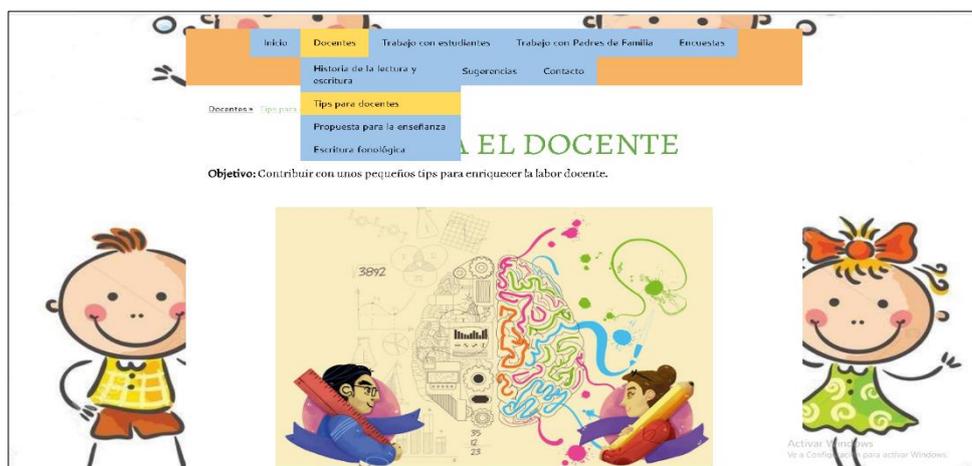
Ilustración 16: Acceso 6 Pestaña Docentes



Fuente: Sitio web en Jimdo elaborado por el Autor

- Haciendo clic en la pestaña DOCENTES. Tenemos:
- Historia de la Lectura y Escritura: realizado en POWTOON presentación animada online material que el Docente podrá aplicar en el aula de clase. (pestaña amarilla).
- Tips para docentes (pestaña azul).
- Propuesta para la enseñanza (pestaña azul).
- Escritura fonológica (pestaña azul).

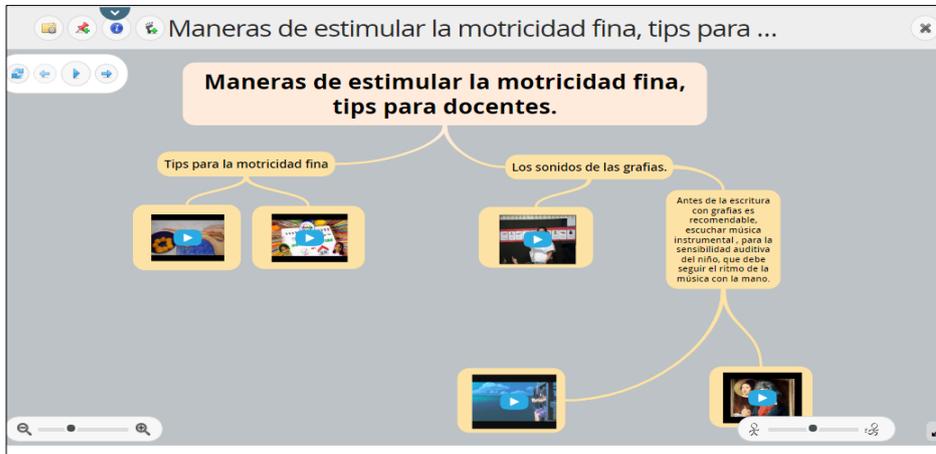
Ilustración 17: Acceso 7 Tips para Docentes



Fuente: Sitio web en Jimdo elaborado por el Autor

- En la pestaña: TIPS PARA EL DOCENTE, donde encontrará maneras de estimular la motricidad fina, coordinación de la mano.

Ilustración 18: Acceso 8 Mapa mental en GOCONQR



Fuente: Sitio web en Jimdo elaborado por el Autor

- Mapa mental en GOCONQR herramienta tecnológica, manera de modificar la forma que aprendes, facilitando el aprendizaje dentro del aula de clase.

Ilustración 19: Acceso 9 Propuesta para la enseñanza



Fuente: Sitio web en Jimdo elaborado por el Autor

- En la pestaña: DOCENTES está la subpestaña:
- Propuesta para la enseñanza de la metodología en segundo año de básica.

Ilustración 20: Acceso 10 Escritura fonológica



Fuente: Sitio web en Jimdo elaborado por el Autor

- En la pestaña: **DOCENTES** está la subpestaña:
- **Escritura fonológica**: se invita ver la propuesta para la enseñanza de Escuelas lectoras.

Ilustración 21: Acceso 11 Círculos fonológicos



Fuente: Sitio web en Jimdo elaborado por el Autor

- Hacia abajo en la misma pestaña, hay unos círculos fonológicos que el Docente puede recortar haciendo clic en cada uno.

Ilustración 22: Acceso 12 Trabajos con estudiantes



Fuente: Sitio web en Jimdo elaborado por el Autor

- Haciendo clic en la pestaña TRABAJO CON ESTUDIANTES. Tenemos las subpestañas de:
- Unidad N° 1 La Oralidad (pestaña azul)
- Unidad N° 2 Producción de textos (pestaña azul)

donde hay actividades para que el estudiante realice en casa con ayuda de su representante (cuando el Docente lo determine).

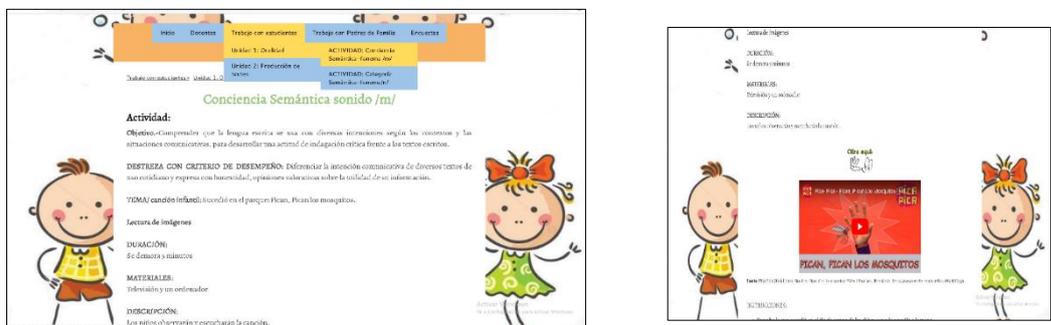
Ilustración 23: Acceso 13 Unidad N° 1 La Oralidad



Fuente: Sitio web en Jimdo elaborado por el Autor

- En la subpestaña Unidad N°1: La Oralidad realizado en POWTOON presentación animada online, el Docente podrá aplicar el concepto (todo es un ambiente letrado) y su importancia.

Ilustración 24: Acceso 14 Actividad 1 de la Unidad N°1



Fuente: Sitio web en Jimdo elaborado por el Autor

- En la Unidad N° 1, está la subpestaña:
- Actividad 1: Conciencia semántica fonema /m/. Escuchará lo que su representante lee, luego observará la canción: pica, pica los mosquitos.

Ilustración 25: Acceso 15 Juego interactivo y evaluación

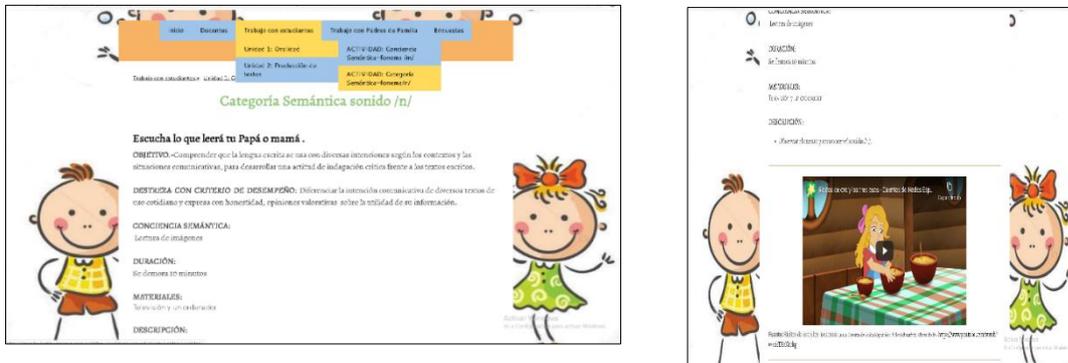


Fuente: Sitio web en Jimdo elaborado por el Autor

- En la Unidad 1, después de la primera actividad: Conciencia semántica fonema /m/, está un juego interactivo (la caja mágica).
- Luego Evaluación donde debe escribir el nombre y apellido del estudiante:

- Lea la pregunta y hace clic en la alternativa correcta, hace clic en enviar.
- El Docente revisará en tiempo real.

Ilustración 26: Acceso 16 Actividad 2 de la Unidad N°1



Fuente: Sitio web en Jimdo elaborado por el Autor

- En la subpestaña Unidad 1, está:
- Actividad 2: Conciencia semántica fonema /n/. Escuchará lo que su representante lee, luego observará el cuento: La Niña ricitos de oro y los tres OSOS.

Ilustración 27: Acceso 17 Juego interactivo y evaluación



Fuente: Sitio web en Jimdo elaborado por el Autor

- En la Unidad 1, después de la segunda actividad: Conciencia semántica fonema /n/, está un juego interactivo (vamos al tren)
- Luego: Evaluación donde debe escribir el nombre y apellido del estudiante.

- Lea las preguntas que incluye gráficos haga clic en la alternativa correcta y enviar hace clic en enviar.

Ilustración 28: Acceso 18 Unidad N° 2 Producción de Textos



Fuente: Sitio web en Jimdo elaborado por el Autor

- En la subpestaña Unidad N° 2: Producción de textos y su importancia, realizado en POWTOON presentación animada online, el Docente podrá aplicar En el aula de clase.

Ilustración 29: Acceso 19 Actividad 1 de la Unidad N°2



Fuente: Sitio web en Jimdo elaborado por el Autor

- En la subpestaña Unidad N° 2 está la:
- Actividad 1, Conciencia semántica / fonema /r/. Escuchará lo que su representante lee, luego observará y escuchará el cuento: El ratón Pérez

Ilustración 30: Acceso 20 **Juego** interactivo y evaluación



Fuente: Sitio web en Jimdo elaborado por el Autor

- Después del cuento del ratón Pérez, está un juego interactivo (didáctico palabritas).
- Luego: Evaluación donde poniendo su nombre y apellido del estudiante ingresa.
- Lea las preguntas de la evaluación con gráficos hace clic en la alternativa correcta y enviar.
- La Docente revisará en tiempo real.

Ilustración 31: Acceso 21 Actividad 2 de la Unidad N°2



Fuente: Sitio web en Jimdo elaborado por el Autor

- En la subpestaña Unidad 2, está la:
- Actividad 2, Conciencia léxica fonema /p/. Escuchará lo que su representante lee, luego observará el cuento y una lectura de diapositivas donde el niño podrá describir las características.

Ilustración 32: Acceso 22 Juego interactivo y evaluación



Fuente: Sitio web en Jimdo elaborado por el Autor

- Después del cuento El patito feo En la Unidad 2, está un juego interactivo (Mis super héroes)
- Luego: Evaluación donde poniendo su nombre y apellido del estudiante ingresa.
- La pregunta de la evaluación está con gráficos hace clic en la alternativa correcta y enviar.
- La Docente revisará en tiempo real.

Ilustración 33: Acceso 23 Trabajo con Padres de Familia

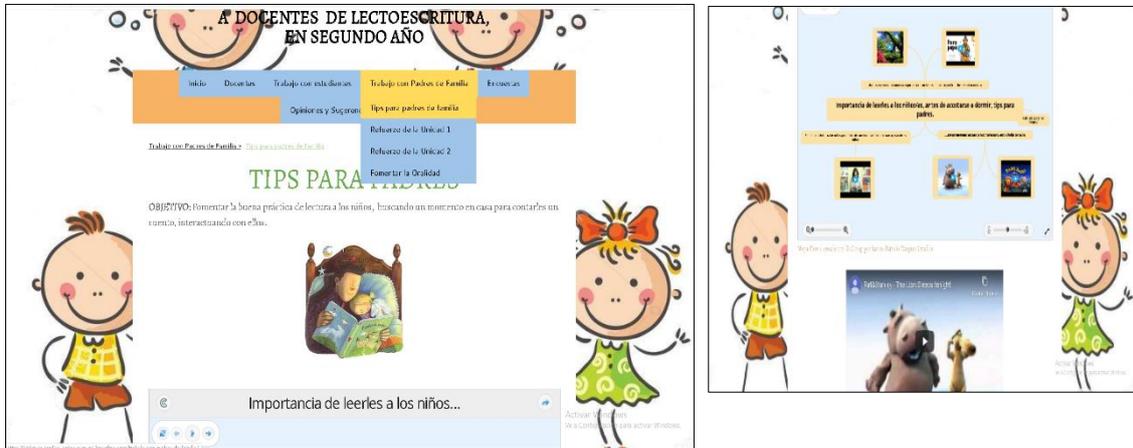


Fuente: Sitio web en Jimdo elaborado por el Autor

- Clic en la pestaña TRABAJO CON PADRES DE FAMILIA Tenemos:
- Tips para Padres de Familia (color amarillo)
- Refuerzo de la Unidad N° 1 (color azul)
- Refuerzo de la Unidad N° 2 (color azul)

- Fomentar la Oralidad (color azul)

Ilustración 34: Acceso 24 Mapa mental en GOCONQR



Fuente: Sitio web en Jimdo elaborado por el Autor

- En la subpestaña Tips para Padres de Familia está hecho un: Mapa mental en GOCONQR herramienta tecnológica, donde el Padre de Familia comprenderá la importancia de leerles un cuento en la noche, música instrumental y cuentos infantiles.

Ilustración 35: Acceso 25 Refuerzo de la Unidad N° 1



Fuente: Sitio web en Jimdo elaborado por el Autor

- En la subpestaña Refuerzo de la Unidad N° 1:
- Encontramos Un video donde está el intruso

- Luego un juego interactivo (letras que mareo)
- Posteriormente una Auto- evaluación para el Padre de Familia.

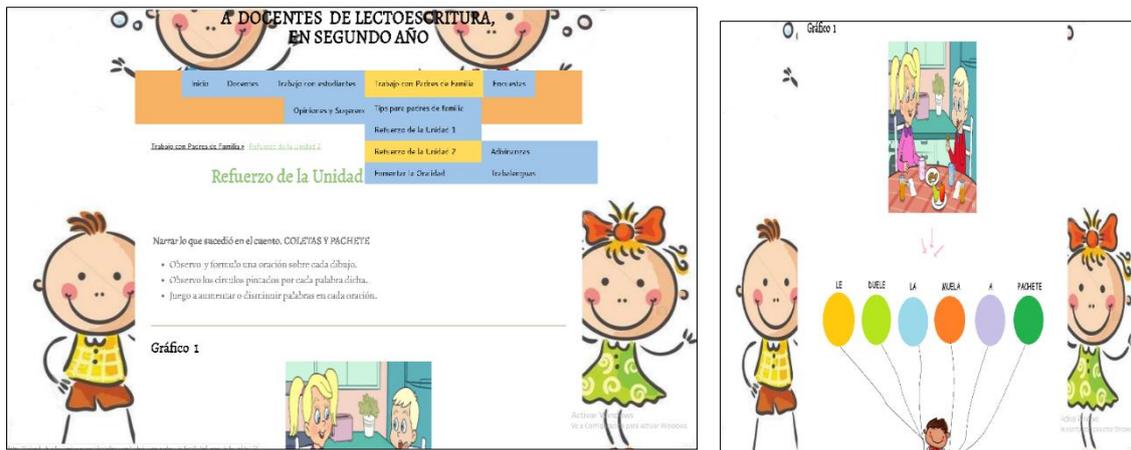
Ilustración 36: Acceso 26 Sonidos onomatopéyicos



Fuente: Sitio web en Jimdo elaborado por el Autor

- En la subpestaña, refuerzo de la Unidad N° 1 encontramos:
- Videos de sonidos onomatopéyicos para fomentar la conciencia semántica, capacidad auditiva de los objetos o animales.

Ilustración 37: Acceso 27 Refuerzo de la Unidad N° 2



Fuente: Sitio web en Jimdo elaborado por el Autor

- En la subpestaña de Refuerzo de la Unidad 2 encontramos:
- Una imagen, donde el pequeño describe trabajando la conciencia léxica observando las oraciones y cambiando orden.

Ilustración 38: Acceso 28 Juego interactivo y autoevaluación



Fuente: Sitio web en Jimdo elaborado por el Autor

- Luego de jugar a aumentar o disminuir palabras en las oraciones tenemos:
- Un juego interactivo (Letras y palabritas)
- Posteriormente una Auto- evaluación para el Padre de Familia.

Ilustración 39: Acceso 29 Adivinanzas

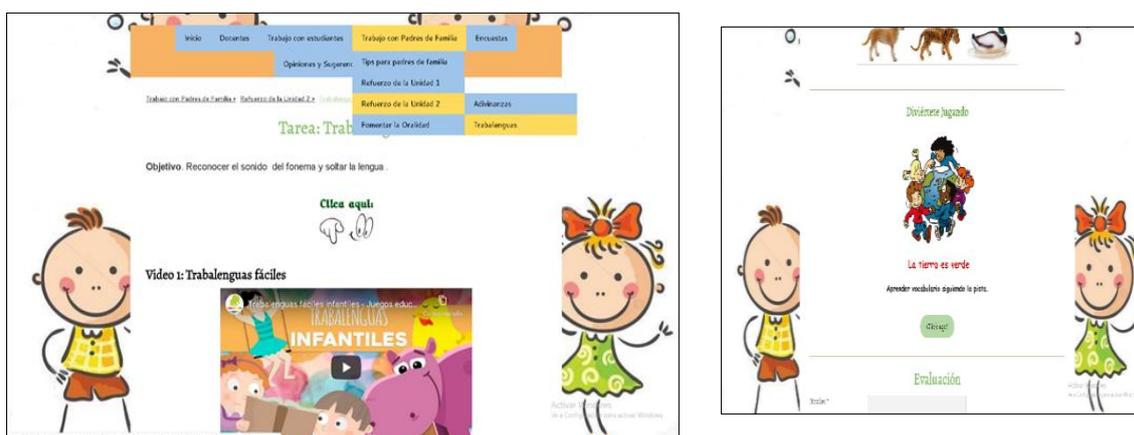


Fuente: Sitio web en Jimdo elaborado por el Autor

- En la subpestaña, Refuerzo de la Unidad N° 2 encontramos:

- Videos de adivinanzas para fomentar la conciencia léxica.
- Luego un clic en juego interactivo (Juguete desaparecido)
- Finalmente, una Autoevaluación para el Padre de Familia.

Ilustración 40: Acceso 30 Trabalenguas, juego interactivo



Fuente: Sitio web en Jimdo elaborado por el Autor

- En la subpestaña, Refuerzo de la Unidad N° 2 encontramos:
- Videos de adivinanzas para fomentar la conciencia léxica.
- Luego un clic en juego interactivo (Juguete desaparecido)
- Finalmente, una Autoevaluación para el Padre de Familia.

Ilustración 41: Acceso 31 Cuentos infantiles

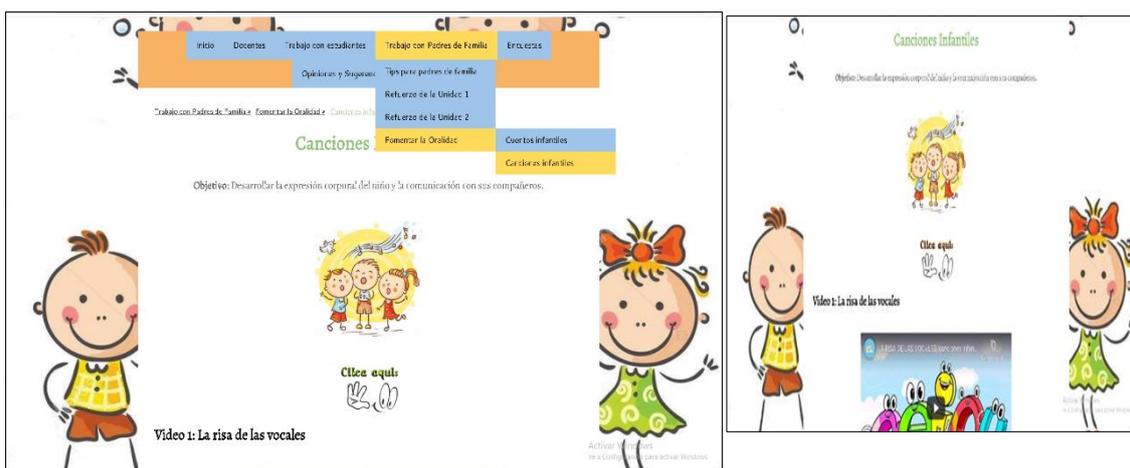


Fuente: Sitio web en Jimdo elaborado por el Autor

- En la subpestaña Fomentar la Oralidad tenemos:

- Cuentos infantiles: Haga clic en cada cuento y describirá un mundo mágico.

Ilustración 42: Acceso 32 Canciones infantiles



Fuente: Sitio web en Jimdo elaborado por el Autor

- En la subpestaña Fomentar la Oralidad tenemos también:
- Canciones infantiles: Haga clic en cada canción y en forma innata nuestro cuerpo se moverá, inclusive a los adultos ya que siempre llevamos un niño por dentro.

Ilustración 43: Acceso 33 Encuestas



Fuente: Sitio web en Jimdo elaborado por el Autor

- Haga clic en la pestaña ENCUESTAS y encontrará:
- Encuestas para Padres de Familia
- Encuestas para Docentes

Cuestionarios realizados en Google Forms, hace clic en siguiente y se despliega la encuesta debe poner su nombre y apellido finalmente pone enviar.

Ilustración 44: Acceso 34 Opiniones y sugerencias



Fuente: Sitio web en Jimdo elaborado por el Autor

Finalmente, opiniones y sugerencias, donde el usuario puede ingresar su comentario.

- Haga clic en la pestaña OPINIONES Y SUGERENCIAS encontrará
- Tú opinión es importante donde debe poner su nombre y apellido, su email y el mensaje que le llegará en tiempo real al docente.

3.4.1 Valoración por criterio de especialistas

Para determinar a los especialistas se establecen los siguientes parámetros.

- Ser graduado en la especialidad de educación.
- Tener maestría o doctorado en educación.
- Tener al menos cinco años de experiencia en el ejercicio de la profesión.
- Haber realizado investigaciones relacionadas en educación.
- La propuesta será evaluada por tres especialistas a los cuales se les entrega una carta de presentación, la propuesta y una Guía para su valoración.

Los indicadores a evaluar son los siguientes:

- Pertinencia y eficacia de la propuesta.
- Es aplicable.
- Considera factible.
- La propuesta permite el logro del objetivo general.
- Las actividades propuestas incentivan al adelanto de la Lectoescritura en niños de segundo año.
- Posee un lenguaje adecuado para segundo año.
- Los juegos educativos propuestos son pertinentes para la actividad recreativa y lúdica de los niños.
- Considera que hay adaptabilidad a estilos de aprendizaje. (visual, auditivo y kinestésico).
- La propuesta fomenta la motivación, creatividad y colaboración en los estudiantes.
- La estructura de la propuesta y de la página web Jimdo tiene relación con la teoría constructivista.

Valoración de la propuesta

Dándole la debida importancia y con la finalidad de conocer varios puntos de vista se presentan la Propuesta a Especialistas con la finalidad de que den sus puntos de vista y recomendaciones.

- Valoran la propuesta tres magister relacionados sus títulos en: TIC aplicadas a la educación y Gestión del aprendizaje mediados por las TIC.
- Dar el seguimiento a futuro para la aplicación al cien por ciento, es muy interesante para la Comunidad Educativa.
- Motivar a los docentes a las utilidades de las TIC, en el aula para mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje.

CONCLUSIONES

- La siguiente propuesta es de carácter sistemático en donde está estructurado en base a objetivos de clase y destrezas con criterio de desempeño.
- La propuesta de la página Web Jimdo fortalece y mejora la enseñanza de los docentes en Lectoescritura (Lengua y Literatura).
- Lengua y Literatura es un área anexada a las demás áreas instrumentales si se ocupa una herramienta de aprendizaje tecnológico, donde incluya mapas mentales los estudiantes serán los únicos beneficiarios y motivados.
- Los especialistas valoran, dar el seguimiento a futuro para la aplicación al cien por ciento, es muy interesante para la Comunidad Educativa.

RECOMENDACIONES

- Utilizar la página web Jimdo en el proceso de enseñanza y aprendizaje para el mejoramiento de la Lectoescritura, en segundo año.
- Se recomienda utilizar los juegos educativos y juegos interactivos o aplicaciones en un determinado tiempo dependiendo de la hora clase y de las unidades a tratarse.
- Los Padres de Familia tendrán la posibilidad de acceder para mejorar la calidad de vida con sus hijos la importancia de leerles en la noche.
- Debe ser una preocupación para las autoridades públicas el inconveniente que los niños persistan en las dificultades de lectura y escritura debe haber capacitación para los docentes en esta área.

BIBLIOGRAFÍA

- Ausubel, D. (1960). The use of advance organizers in the learning and retention of meaningful verbal material. *Journal of educational psychology* 51, no. 5: 267.
- (Alarcón Solís, (2016). provincia de Pichincha (Bachelor's thesis))
- Baelo, R. (2009). El e-learning, una respuesta educativa a las demandas de las sociedades del siglo XXI. *Pixel-Bit. Revista de Medios y Educación*, (35), 87-96.
- Brito, R. (2013, octubre-noviembre). *Herramientas TIC para la educación infantil*. Quinto congreso mundial de educación infantil y formación de educadores. Recuperado de: <https://www.slideshare.net/ritabrito01/presentacin-congreso-mundial-de-ei>
- Brunner, J.J. (2003). *Educación e Internet. ¿La próxima revolución?* Santiago de Chile: Fondo de Cultura Económica.
- Castaño, G. E. M. (2006). Reflexiones sobre la enseñanza de la lengua; una aproximación socio-psicolingüística. *Cuadernos de Lingüística Hispánica*, (7), 187-206.
- Cassany, D. (2012, noviembre 11). Entrevista realizada por Andrade, F. Daniel Cassany: "Escribir bien es comunicar bien, con eficacia...". Boletín Electrónico Spondylus, Universidad Andina Simón Bolívar. Recuperado de: <https://www.uasb.edu.ec/web/spondylus/contenido?daniel-cassany-34escribir-bien-es-comunicar-bien-con-eficacia-34>
- Castrillon, A. M. S. (2014). El conectivismo y la ciencia noética en la práctica docente. *Revista Ingenio Universidad Francisco de Paula Santander Ocaña*, 7(1), 51-56.
- Centro Andino de Excelencia para la Capacitación de Maestro** (2004). Módulos de Capacitación de Docentes. Módulo 1: Estrategias didácticas de lectura y escritura. Quito: Universidad Andina Simón Bolívar / Agencia para el Desarrollo Internacional de Estados Unidos.
- (Sandra, 2019) Salcedo Llivigañay, Sandra Elizabeth (2019) Software educativo WIN ABC para desarrollar la lectoescritura en los estudiantes de segundo grado Quito UISRAEL, MAESTRÍA EN EDUCACIÓN MENCIÓN: GESTIÓN DEL APRENDIZAJE POR TIC Quito: Universidad Israel 2019, 163p. PhD. Melanio Alfredo González Morales UISRAEL-EC-MASTER-EDUC-378-242-2019-023
- Cuponeshost (sf.). *Qué es Jimdo – Ventajas y desventajas*. Recuperado de: <https://bit.ly/2ltnWAg>

- Escobar, D. R. (2018). *Diseño de una aplicación móvil para reforzar el aprendizaje del idioma Quichua básico para niños y niñas de 8-12 años* (Bachelor's thesis, Universidad Tecnológica Israel, Quito).
- García-Valcárcel, A., Basilotta, V., & López, C. (2014). Las TIC en el aprendizaje colaborativo en el aula de Primaria y Secundaria. *Comunicar*, 21(42), 65-74.
- Google Classroom (2014). [software]. Disponible en: <https://bit.ly/2RExeUn>
- Gómez-Díaz, R., García-Rodríguez, A., & Cordon-García, J. A. (2015). APPrender a leer y escribir: aplicaciones para el aprendizaje de la lectoescritura. *Education in the Knowledge Society*, 16(4), 118-137.
- Halliday, M. A. K. (1973). *Explorations in the Functions of Language*. Londres: Edward Arnold (Publishers).
- Hernandez, V. (21 de Mar de 2018). *5 actividades virtuales para fomentar el aprendizaje constructivista*. Obtenido de e-Learning masters. Recuperado de: <http://elearningmasters.galileo.edu/2018/03/21/fomentar-el-aprendizaje-constructivista/>
- Institución Educativa “27 de febrero”. (2018). *PEI Institucional*. San Miguel del Quinche/Pichincha, Ecuador.
- Islas, C. (2017). La implicación de las TIC en la educación: Alcances, Limitaciones y Prospectiva. *RIDE. Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo*, 8(15), 861-876.
- Llorens, R. F. L. (2000). *Literatura infantil en la escuela*. España: Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes.
- Lopez, N. F. (25 de 09 de 2017). *SlideShare*. Obtenido de SlideShare: <https://www.slideshare.net/nicolfernandaosoriol/jimdo-80153142>
- Lucumi, P., & González, M. (2015). El ambiente digital en la comunicación, la actitud y las estrategias pedagógicas utilizadas por docentes. *Tecné Episteme y Didaxis TED*, (37), 109-129.
- Mantilla, P. M. (22 de marzo de 2009). *Blog Recreartic Importancia de las Tic en la lectoescritura.Filosofía desde la educación Pre-escolar*. Obtenido de Blog Recreartic Importancia de las Tic en la lectoescritura.Filosofía desde la educación Pre-escolar: <http://recreartic.blogspot.com/2008/12/importancia-de-las-tic-en-la-lecto.html>
- Mena, S. (2010). Guía para docentes de Lengua y Literatura. En Ministerio de Educación, Quito -Ecuador: Editogram.
- Ministerio de Educación (2016). *Currículo de los niveles de educación obligatoria*. Recuperado de: <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/03/Currículo1.pdf>

- Ministerio de Educación (2016). Introducción de Lengua y Literatura. En *Curriculo de Educación*.
- Moodle (sf.). [Software]. Disponible en: <https://moodle.org/?lang=es>
- Núñez, L., Conde, S., Ávila, J., & Mirabent, M. (2015). Implicaciones, uso y resultados de las TIC en educación primaria. Estudio cualitativo de un caso. *EduTec. Revista Electrónica de Tecnología Educativa*, 53, 1-17.
- Ovalles, L. C. (2014). Conectivismo, ¿un nuevo paradigma en la educación actual?. *Mundo FESC*, 4(7), 72-79.
- Pedró, F. (2011). *Tecnologías para la transformación de la educación*. Profuturo y Fundación Santillana. Recuperado de: <https://www.fundacionsantillana.com/PDFs/Tecnologias%20para%20la%20transformacion%20de%20la%20educacion.pdf>
- Peñaherrera, M. P. (2012). Uso de TIC en escuelas públicas de Ecuador: Análisis, reflexiones y valoraciones. *EDUTECH. Revista Electrónica de Tecnología Educativa*, (40), a201-a201.
- Rivas, M. E. (2012). *Estrategia de superación para la preparación del docente de grado segundo en literatura infantil*. La Habana: Universidad de Ciencias Pedagógicas "Enrique José Varona".
- Sampedro, B. & Marín, V. (2016). Google + en el aula de grado de Educación Primaria. En Roig-Vila (Ed.), *Tecnología, innovación e investigación en los procesos de enseñanza y aprendizaje* (pp.1262-1268). Barcelona: Ediciones Octaedro.
- Tovar, S. A. (2005). El constructivismo en el proceso enseñanza-aprendizaje. Instituto Politécnico Nacional.
- Ullauri, J. (2016). La Tecnología: experiencias exitosas para la educación: proyecto integrador de saberes, construcción desde la base del alfabetismo digital. *Mamakuna* (2), 16-27.
- Valverde, Y. (2014). Lectura y escritura con sentido y significado, como estrategia de pedagógica en la formación de maestros. *Fedumar Pedagogía y Educación*, 1.
- Vertice (2017). ¿Qué es un MOOC y para qué sirve?. Recuperado de: <https://bit.ly/2IUoteS>
- Zapata-Ros, M. (2015). Teorías y modelos sobre el aprendizaje en entornos conectados y ubicuos. Bases para un nuevo modelo teórico a partir de una visión crítica del "conectivismo". *Education in the Knowledge Society*, 16(1), 69-102.

ANEXOS

ANEXO 1: GUÍA DE LA PÁGINA JIMDO PARA FORTALECER LA ENSEÑANZA A DOCENTES DE LECTOESCRITURA EN SEGUNDO AÑO DE BÁSICA

Datos Informativos:

Institución Educativa: “27 de Febrero”

Docente: Lic. Janina Patricia Vásquez Cevallos

Área: Lectoescritura

Nivel: Elemental

Objetivo: Proporcionar un adecuado uso y navegación de la Página Web Jimdo: <https://dejando-huellas-janinavasquez.jimdofree.com> donde se aprovechan algunas herramientas tecnológicas para que las clases sean más interactivas.

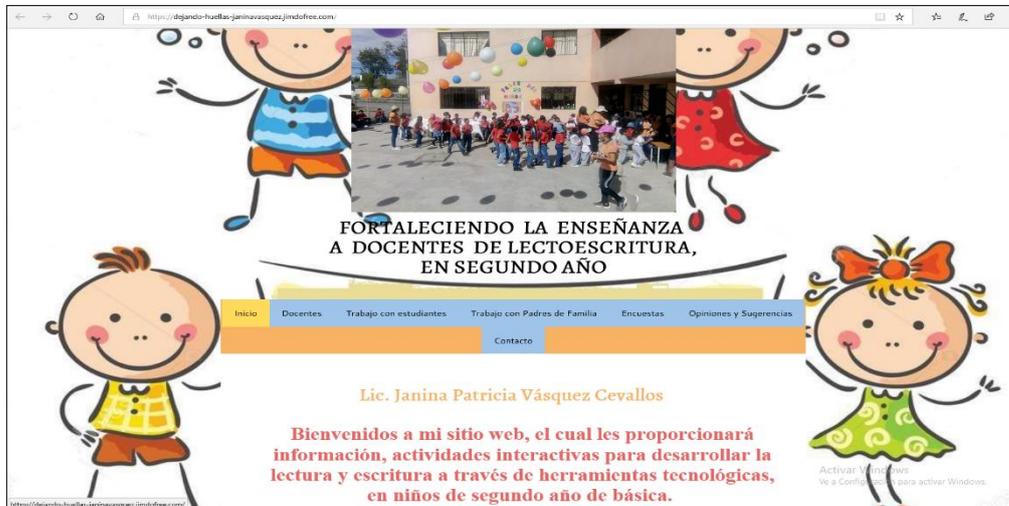
La Propuesta pretende fortalecer la enseñanza y aprendizaje en el área de Lengua y Literatura en segundo año, a través del empoderamiento de la Comunidad Educativa: Docentes, Padres de Familia y estudiantes.

Acceder: Se puede ingresar al Jimdo desde un Cybercafé, computador, Laptop, Smartphone, Tablet, entre otros dispositivos móviles. Se necesita de una conexión a Internet puede ser banda ancha entre otros.

Los juegos interactivos: Son juegos didácticos y educativos se usa de cinco años en adelante (si tiene dificultades haga clic en el candadito o en la flecha circular), dejar pasar la propaganda que a veces está.

Evaluación: Se evalúa a los estudiantes las actividades de la Unidad 1 y la Unidad 2, las cuales serán en Google Forms. Los indicadores a evaluarse serán sobre 10 puntos.

Ilustración 45: Acceso 1 Inicio en la web Jimdo



Fuente: Sitio web en Jimdo elaborado por el Autor

- En la portada de la página web se observa una foto de la escuela, cada vez que haga clic en cada pestaña se pondrá de color amarillo.

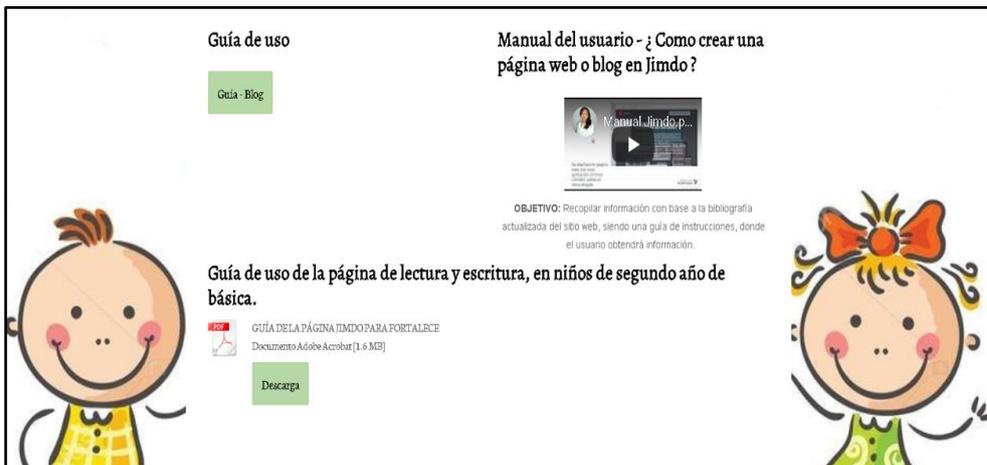
Ilustración 46: Acceso 2 Página de inicio de la aplicación en Jimdo



Fuente: Sitio web en Jimdo elaborado por el Autor

- En la pestaña de INICIO, encontrarás que es lectoescritura, su importancia. Hacer clic en la flecha.

Ilustración 47: Acceso 3 Guía de usuario de la aplicación



Fuente: Sitio web en Jimdo elaborado por el Autor

- Continua en INICIO; Guía del usuario. Como crear una página web en Jimdo para que su propia página.

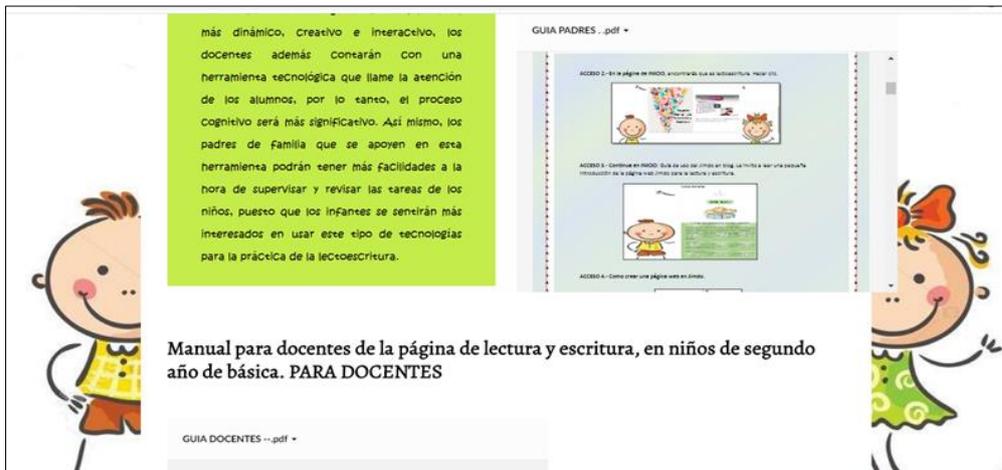
Ilustración 48: Acceso 4 guía de uso



Fuente: Sitio web en Jimdo elaborado por el Autor

- Continua en INICIO: Se invita a leer una pequeña introducción de la página web en Jimdo para la lectura y escritura

Ilustración 49: Acceso 5



Fuente: Sitio web en Jimdo elaborado por el Autor

- Un manual para los Padres de Familia y un manual para los Docentes, donde podrán observar el contenido de la página.

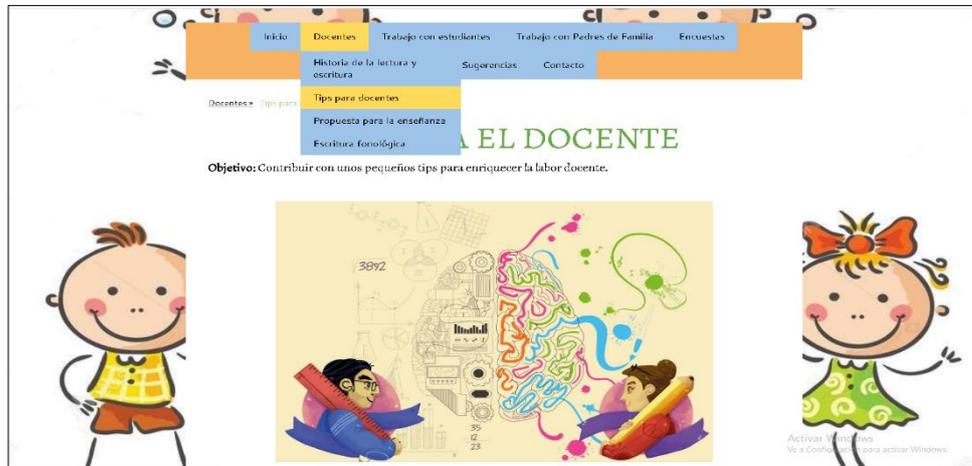
Ilustración 50: Acceso 6



Fuente: Sitio web en Jimdo elaborado por el Autor

- Haciendo clic en la pestaña DOCENTES. Tenemos:
- Historia de la Lectura y Escritura: realizado en POWTOON presentación animada online material que el Docente podrá aplicar en el aula de clase.(pestaña amarilla).
- Tips para docentes (pestaña azul).
- Propuesta para la enseñanza (pestaña azul).
- Escritura fonológica (pestaña azul).

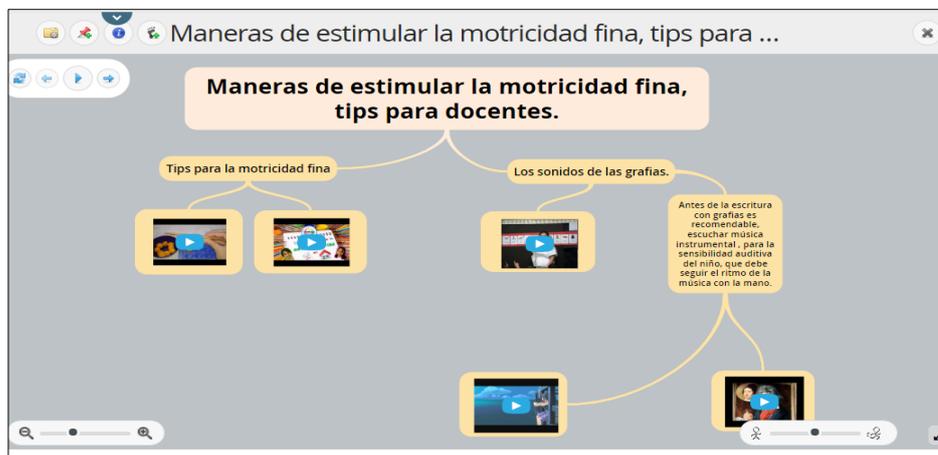
Ilustración 51: Acceso 7



Fuente: Sitio web en Jimdo elaborado por el Autor

- En la pestaña: TIPS PARA EL DOCENTE, donde encontrará maneras de estimular la motricidad fina, coordinación de la mano.

Ilustración 52: Acceso 8



Fuente: Sitio web en Jimdo elaborado por el Autor

- Mapa mental en GOCONQR herramienta tecnológica, manera de modificar la forma que aprendes, facilitando el aprendizaje dentro del aula de clase.

Ilustración 53: Acceso 9



Fuente: Sitio web en Jimdo elaborado por el Autor

- En la pestaña:DOCENTES está la subpestaña:
- Propuesta para la enseñanza de la metodología en segundo año de básica.

Ilustración 54: Acceso 10



Fuente: Sitio web en Jimdo elaborado por el Autor

- En la pestaña: DOCENTES está la subpestaña:
- Escritura fonológica: se invita ver la propuesta para la enseñanza de Escuelas lectoras.

Ilustración 55: Acceso 11



Fuente: Sitio web en Jimdo elaborado por el Autor

- Hacia abajo en la misma pestaña, hay unos círculos fonológicos que el Docente puede recortar haciendo clic en cada uno.

Ilustración 56: Acceso 12



Fuente: Sitio web en Jimdo elaborado por el Autor

- Haciendo clic en la pestaña TRABAJO CON ESTUDIANTES. Tenemos la subpestañas de:
- Unidad N° 1 La Oralidad (pestaña azul)
- Unidad N° 2 Producción de textos (pestaña azul)

donde hay actividades para que el estudiante realice en casa con ayuda de su representante (cuando el Docente lo determine).

Ilustración 57: Acceso 13



Fuente: Sitio web en Jimdo elaborado por el Autor

- En la subpestaña Unidad N°1: La Oralidad realizado en POWTOON presentación animada online, el Docente podrá aplicar el concepto (todo es un ambiente letrado) y su importancia.

Ilustración 58: Acceso 14



Fuente: Sitio web en Jimdo elaborado por el Autor

- En la Unidad N° 1, está la subpestaña:
- Actividad 1: Conciencia semántica fonema /m/. Escuchará lo que su representante lee, luego observará la canción: pica, pica los mosquitos.

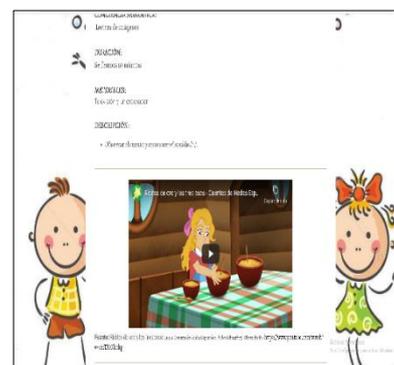
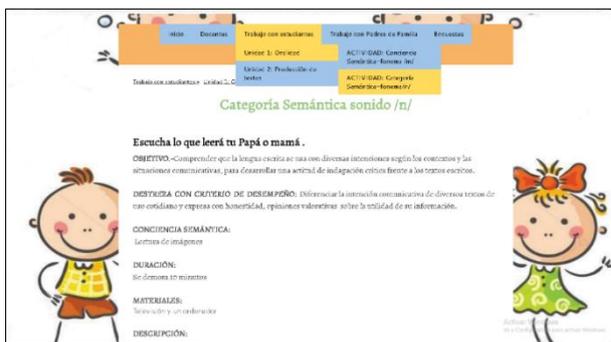
Ilustración 59: Acceso 15



Fuente: Sitio web en Jimdo elaborado por el Autor

- En la Unidad 1, después de la primera actividad: Conciencia semántica fonema /m/, está un juego interactivo (la caja mágica).
- Luego Evaluación donde debe escribir el nombre y apellido del estudiante:
- Lea la pregunta y hace clic en la alternativa correcta, hace clic en enviar.
- El Docente revisará en tiempo real.

Ilustración 60: Acceso 16



Fuente: Sitio web en Jimdo elaborado por el Autor

- En la subpestaña Unidad 1, está:
- Actividad 2: Conciencia semántica fonema /n/. Escuchará lo que su representante lee, luego observará el cuento: La Niña ricitos de oro y los tres OSOS.

Ilustración 61: Acceso 17



Fuente: Sitio web en Jimdo elaborado por el Autor

- En la Unidad 1, después de la segunda actividad: Conciencia semántica fonema /n/, está un juego interactivo (vamos al tren)
- Luego: Evaluación donde debe escribir el nombre y apellido del estudiante.
- Lea las preguntas que incluye gráficos haga clic en la alternativa correcta y hacer clic en enviar.

Ilustración 62: Acceso 18



Fuente: Sitio web en Jimdo elaborado por el Autor

- En la subpestaña Unidad N° 2: Producción de textos y su importancia, realizado en POWTOON presentación animada online, el Docente podrá aplicar En el aula de clase.

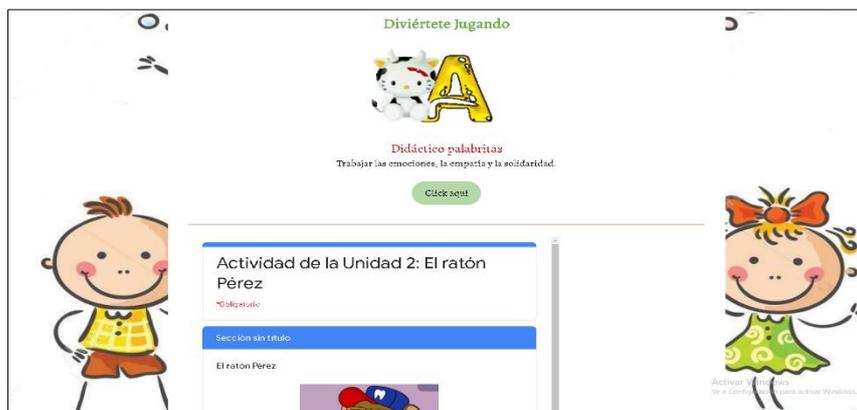
Ilustración 29: Acceso 19



Fuente: Sitio web en Jimdo elaborado por el Autor

- En la subpestaña Unidad N° 2 está la:
- Actividad 1, Conciencia semántica / fonema /r/. Escuchará lo que su representante lee, luego observará y escuchará el cuento: El ratón Pérez

Ilustración 30: Acceso 20



Fuente: Sitio web en Jimdo elaborado por el Autor

- Después del cuento del ratón Pérez, está un juego interactivo (didáctico palabritas).
- Luego: Evaluación donde poniendo su nombre y apellido del estudiante ingresa.
- Lea las preguntas de la evaluación con gráficos hace clic en la alternativa correcta y enviar.
- La Docente revisará en tiempo real.

Ilustración 31: Acceso 21



Fuente: Sitio web en Jimdo elaborado por el Autor

- En la subpestaña Unidad 2, está la:
- Actividad 2, Conciencia léxica fonema /p/. Escuchará lo que su representante lee, luego observará el cuento y una lectura de diapositivas donde el niño podrá describir las características.

Ilustración 32: Acceso 22



Fuente: Sitio web en Jimdo elaborado por el Autor

- Después del cuento El patito feo En la Unidad 2, está un juego interactivo (Mis super héroes)
- Luego: Evaluación, donde poniendo su nombre y apellido del estudiante ingresa.
- Las preguntas de la evaluación están con gráficos hace clic en la alternativa correcta y enviar.
- La Docente revisará en tiempo real.

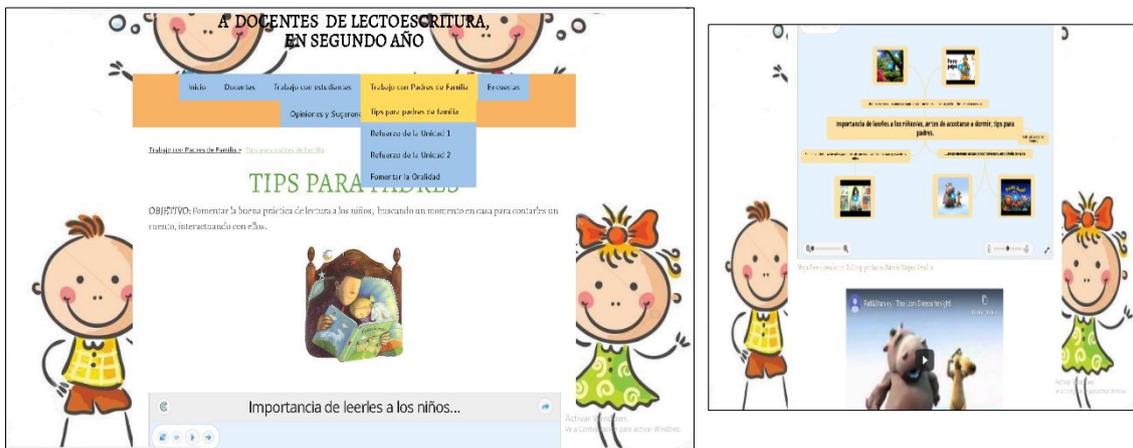
Ilustración 33: Acceso 23



Fuente: Sitio web en Jimdo elaborado por el Autor

- Clic en la pestaña TRABAJO CON PADRES DE FAMILIA Tenemos:
- Tips para Padres de Familia (color amarillo)
- Refuerzo de la Unidad N° 1 (color azul)
- Refuerzo de la Unidad N° 2 (color azul)
- Fomentar la Oralidad (color azul)

Ilustración 34: Acceso 24



Fuente: Sitio web en Jimdo elaborado por el Autor

- En la subpestaña Tips para Padres de Familia está hecho un: Mapa mental en GOCONQR herramienta tecnológica, donde el Padre de Familia comprenderá la importancia de leerles un cuento en la noche, música instrumental y cuentos infantiles.

Ilustración 35: Acceso 25



Fuente: Sitio web en Jimdo elaborado por el Autor

- En la subpestaña Refuerzo de la Unidad N° 1:
- Encontramos Un video donde está el intruso
- Luego un juego interactivo (letras que mareo)
- Posteriormente una Auto- evaluación para el Padre de Familia.

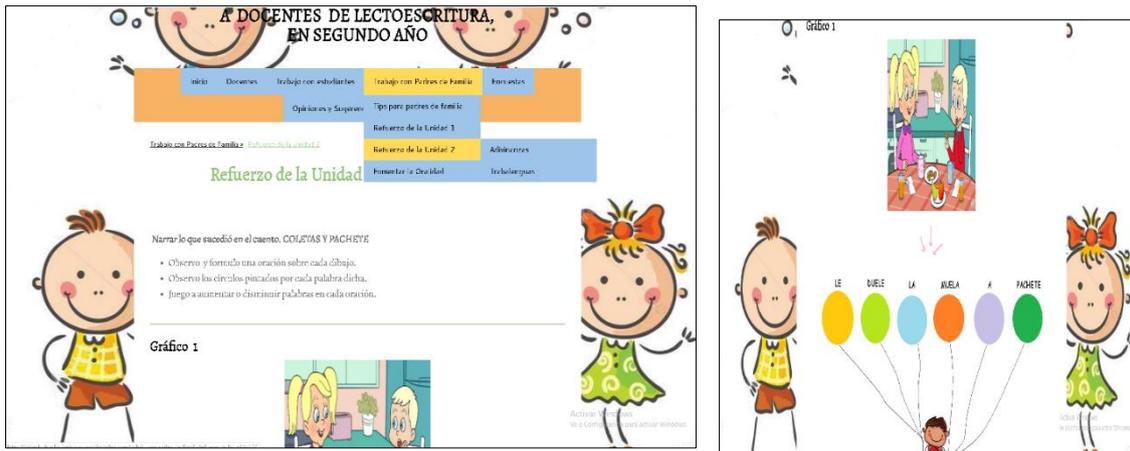
Ilustración 36: Acceso 26



Fuente: Sitio web en Jimdo elaborado por el Autor

- En la subpestaña, refuerzo de la Unidad N° 1 encontramos:
- Videos de sonidos onomatopéyicos para fomentar la conciencia semántica, capacidad auditiva de los objetos o animales.

Ilustración 37: Acceso 27



Fuente: Sitio web en Jimdo elaborado por el Autor

- En la subpestaña de Refuerzo de la Unidad 2 encontramos:
- Una imagen, donde el pequeño describe trabajando la conciencia léxica observando las oraciones y cambiando orden.

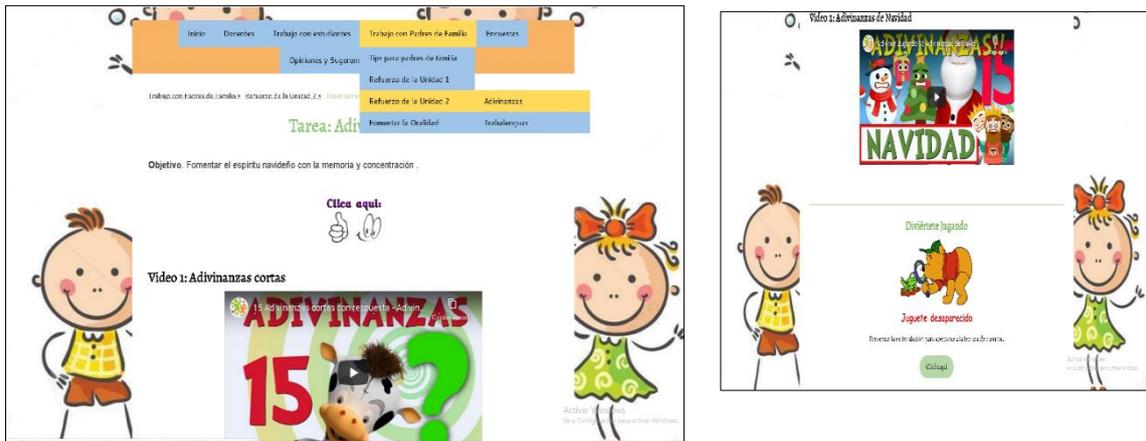
Ilustración 38: Acceso 28



Fuente: Sitio web en Jimdo elaborado por el Autor

- Luego de jugar a aumentar o disminuir palabras en las oraciones tenemos:
- Un juego interactivo (Letras y palabritas)
- Posteriormente una Auto- evaluación para el Padre de Familia.

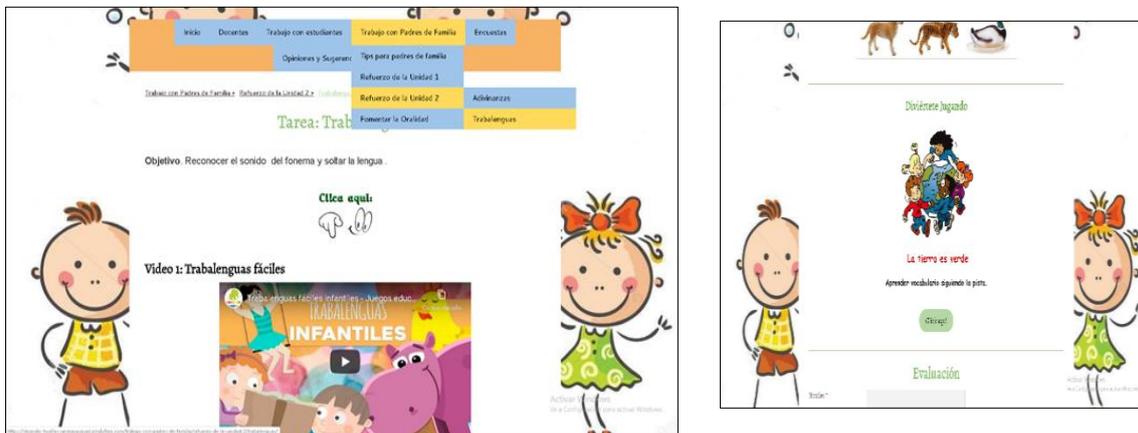
Ilustración 39: Acceso 29



Fuente: Sitio web en Jimdo elaborado por el Autor

- En la subpestaña, Refuerzo de la Unidad N° 2 encontramos:
- Videos de adivinanzas para fomentar la conciencia léxica.
- Luego un clic en juego interactivo (Juguete desaparecido)
- Finalmente, una Autoevaluación para el Padre de Familia.

Ilustración 40: Acceso 30



Fuente: Sitio web en Jimdo elaborado por el Autor

- En la subpestaña, Refuerzo de la Unidad N° 2 encontramos:
- Videos de adivinanzas para fomentar la conciencia léxica.
- Luego un clic en juego interactivo (Juguete desaparecido)
- Finalmente, una Autoevaluación para el Padre de Familia.

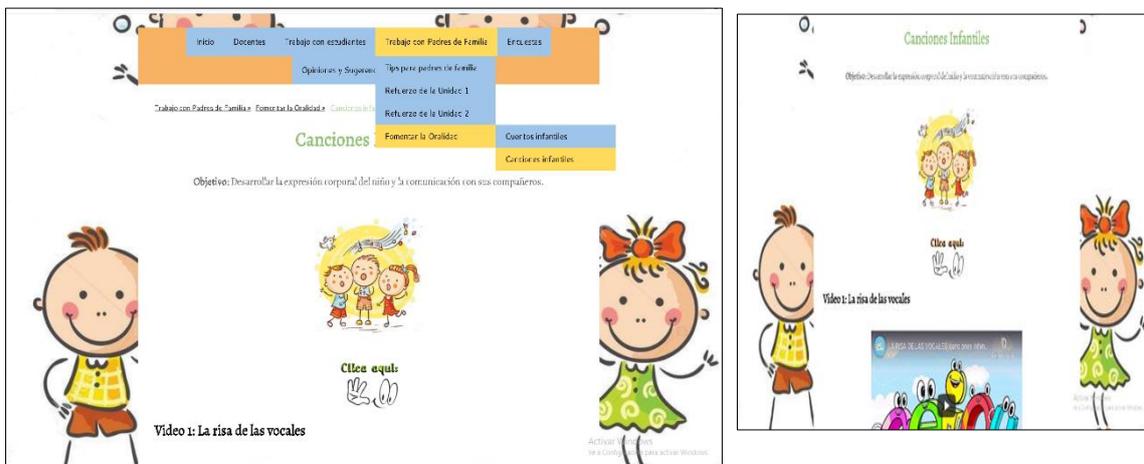
Ilustración 41: Acceso 31



Fuente: Sitio web en Jimdo elaborado por el Autor

- En la subpestaña Fomentar la Oralidad tenemos:
- Cuentos infantiles: Haga clic en cada cuento y describirá un mundo mágico.

Ilustración 42: Acceso 32



Fuente: Sitio web en Jimdo elaborado por el Autor

- En la subpestaña Fomentar la Oralidad tenemos también:
- Canciones infantiles: Haga clic en cada canción y en forma innata nuestro cuerpo se moverá, inclusive a los adultos ya que siempre llevamos un niño por dentro.

Ilustración 43: Acceso 33



Fuente: Sitio web en Jimdo elaborado por el Autor

- Haga clic en la pestaña ENCUESTAS y encontrará:
- Encuestas para Padres de Familia
- Encuestas para Docentes

Cuestionarios realizados en Google Forms, hace clic en siguiente y se despliega la encuesta debe poner su nombre y apellido finalmente pone enviar.

Ilustración 44: Acceso 34



Fuente: Sitio web en Jimdo elaborado por el Autor

Finalmente, opiniones y sugerencias, donde el usuario puede ingresar su comentario.

- Haga clic en la pestaña OPINIONES Y SUGERENCIAS encontrará

Tú opinión es importante donde debe poner su nombre y apellido, su email y el mensaje que le llegará en tiempo real al docente

ANEXO 2: CUADRO DE RESULTADOS

Cuadro 1: Cuadro de resultados de las pruebas de diagnóstico de segundo año de E.G.B

ASIGNATURA:		DOCENTE:										AÑO DE E.G.B.		AÑO LECTIVO:					
LENGUA Y LITERATURA		Lic. Janina Vásquez										SEGUNDO DE E.G.B.		2018 - 2019					
N°	NOMINA DE ESTUDIANTES	DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO										A	E	GRUPO	OBSERVACIONES				
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10								
1	ALVAREZ ROBLES ANABEL LILIANA	N	P	P	P	P	P	N	N	N	N	5	5	C	SI				
2	BONE RINCONES NOELIA NAYARI	P	P	P	P	P	P	N	P	N	P	8	2	B	SI				
3	CARCHI QUITO MARÍA BELEN	N	P	P	P	P	N	N	N	N	P	5	5	C	SI				
4	CEDEÑO ACERO CAMILA MIRELY	N	P	P	P	P	P	N	P	N	P	7	3	B	SI				
5	CHUQUI CHONATA SEBASTÍAN IVAN	P	P	N	P	P	P	N	N	N	P	6	4	C	SI				
6	CHUQUI GUALOCHICO EMILY LISBETH	P	P	P	P	P	P	N	N	N	P	7	3	B	SI				
7	ESPINOZA MILAN JHOAN MAYBER	N	P	N	P	N	P	N	N	N	P	4	6	C	SI				
8	GARCÍA RODRIGUEZ SEBASTÍAN JESÚS	P	P	N	P	P	P	N	P	N	P	7	3	B	SI				

9	GARZÓN YEPEZ ANTHONY SEBASTIÁN	P	P	P	N	P	P	N	N	N	P	6	4	C	SI			
10	GUALOCHICO PEÑA JORDAN MIGUEL	P	N	P	N	P	P	N	N	N	P	5	5	C	SI			
11	IRUA CATUCUAGO SAIDER DAVID	N	P	P	P	P	P	N	N	N	P	6	4	C	SI			
12	MENDEZ TENORIO CARLOS ALBERTO	P	P	P	N	P	P	N	N	N	P	6	4	C	SI			
13	MENDIETA LEÓN DAYANA ALEXANDRA	P	P	N	P	P	P	N	N	N	P	6	4	C	SI			
14	NAVIA TIGREROS JOSTIN SNAIDER	P	P	N	P	N	N	N	P	N	P	5	5	C	SI			
15	NIAUPARI AGUILA ABRAHAM MESIAS	P	P	P	P	N	P	N	N	N	P	6	4	C	SI			
16	PESANTEZ SALCEDO JEREMY JOSUE	P	P	P	P	P	P	N	P	N	P	8	2	B	SI			
17	PINENGLA TACURI JHONATAN JHOSUE	P	N	N	P	N	P	N	P	N	P	5	5	C	SI			
18	RIVAS SUAREZ SORGELIS AZNARETH	N	N	P	N	P	P	N	N	N	P	4	6	C	SI			

19	ROLDAN SISLEMA ANDERSON DARIO	N	P	P	P	P	P	N	N	N	P	6	4	B	SI				
20	SANCHEZ OCAMPO ARMANDO ISAIAS	P	P	P	P	P	P	N	P	N	P	8	2	B	SI				
21	VASQUEZ GORDÓN EDWIN NICOLAS	P	P	N	P	N	P	N	N	N	P	5	5	B	SI				
22	VELEZ LEÓN LEYDI MAYTE	P	P	N	P	N	P	N	P	N	P	6	4	C	SI				
23	YAUTIBUG CHUCURI EMERSON SAUL	N	P	P	N	P	N	N	N	N	P	4	6	D	SI				
24												0	0						
25												0	0						
															GRUPOS	A	0	0	%
																B	8	34,8	%
																C	14	60,9	%
																D	1	4,35	%

ANÁLISIS

Las destrezas desarrolladas en el año anterior de los aprendizajes requeridos está: Domina en un 35%, por Alcanzar en un 61% y 40.3% no alcanza los aprendizajes requeridos.

Fuente: Autor

ANEXO 3: AUTORIZACIONES



UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA ISRAEL

MAESTRÍA EN GESTIÓN DEL APRENDIZAJE MEDIADO POR TIC

San Miguel del Quinche....

Señora

Lic.

DIRECTORA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA “27 DE FEBRERO”

Presente. –

Asunto: PERMISO QUE SE OTORGUE PARA VALIDAR LA PROPUESTA A TRAVÉS DE JUICIOS DE EXPERTOS.

La Suscrita Docente de la Escuela de Educación Básica “27 de Febrero” mediante la presente le expresa un cordial saludo y a la vez augurarle éxitos en sus funciones cotidianas y administrativas.

Por medio de la presente solicito el permiso correspondiente para salir a validar la propuesta de Tesis: El tema a tratarse es: **ESTRATEGÍA METODOLÓGICA PARA DOCENTES MEDIADA POR TIC MEJORANDO LA ENSEÑANZA EN LECTOESCRITURA DE SEGUNDO AÑO.**

Por la favorable atención que se digne dar a la presente le anticipo mis sinceros agradecimientos.

ANEXO 4: CARTA DE PRESENTACIÓN



UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA ISRAEL

MAESTRÍA EN GESTIÓN DEL APRENDIZAJE MEDIADO POR TIC

San Miguel del Quinche, 19 de Febrero del 2020

CARTA DE PRESENTACIÓN

Sr. César Santillan

MAGISTER EN TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y COMUNICACION APLICADAS A LA EDUCACIÓN.

Presente. –

Asunto: VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA A TRAVÉS DE JUICIO DE EXPERTOS.

Me es muy grato mediante la presente expresar mis sentimientos de gratitud y afecto, así mismo darle a conocer siendo estudiante de la Universidad Israel, en la Maestría de Gestión de aprendizaje mediado por Tic. Por medio del cual se requiere la validación de la Propuesta ya que contiene información fundamental para el desarrollo de la investigación y con la cual se optará el grado de Magister.

El nombre del proyecto es: **ESTRATEGÍA METODOLÓGICA MEDIADA POR TIC FORTALECIENDO LA ENSEÑANZA A DOCENTES DE LECTOESCRITURA DE SEGUNDO AÑO.**

Motivo por el cual se requiere de manera indispensable contar con la aprobación de docentes especializados, por tal motivo se ha considerado recurrir a usted, debido su alto grado de experiencia en investigaciones y temas educativos.

El expediente de validación consta de:

- 1.- Anexo 1. Carta de presentación
- 2.- Anexo 2. Capitulo III (Propuesta)
- 3.-Anexo3. Guía para la valoración de la Propuesta con indicadores

Por la favorable atención al presente documento expreso mis sinceros agradecimientos de gratitud y alta estima.

Atentamente:

Janina Vásquez CI. 1711077246 **Estudiante de la Maestría.**

ANEXO 5: VALORACIONES



UNIVERSIDAD ISRAEL

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

MAESTRIA EN GESTIÓN DEL APRENDIZAJE MEDIADO POR TIC

GUIA PARA LA VALORACIÓN DE LA PROPUESTA MEDIANTE CRITERIO DE ESPECIALISTAS

1.- Valore la guía atendiendo a los siguientes indicadores, coloque una X en el casillero que considere adecuado.

Ex. Excelente/ MB. Muy buena/ B. Buena/ R. Regular/ M. Mala.

	VALORACIÓN	Ex.	MB.	B.	R.	M	OBSERVACIONES
INDICADORES A EVALUAR							
1.-Pertinencia y eficacia de la propuesta	X						
2.-Es aplicable	X						
3.- Considera factible.			X				
4.-La propuesta permite el logro del objetivo general	X						
5.-Las actividades propuestas incentivan al adelanto de la lectoescritura en niños de segundo año.	X						
6.- Posee un lenguaje adecuado para segundo año.	X						
7.- Los juegos educativos propuestos son pertinentes para la actividad recreativa y lúdica de los niños y niñas.	X						
8.-Considera que hay adaptabilidad a estilos de aprendizaje. (visual, auditivo y kinestésico).	X						
9.- La propuesta fomenta la motivación, creatividad y colaboración en los estudiantes.	X						
10.- La estructura de la propuesta y de la página web Jimdo tiene relación con la teoría constructivista.	X						
TOTAL							

MSc. César Santillán Quinchuango

c.i. 171217535-3

ANEXO 6: VALORACIONES



UNIVERSIDAD ISRAEL
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN
MAESTRIA EN GESTIÓN DEL APRENDIZAJE MEDIADO POR TIC

VALORACIÓN

Aplicable: <input checked="" type="checkbox"/>	No aplicable
Valorado por (Nombres y Apellidos) César Santillán Quinchuango.	
Título que posee: Magister TICS Aplicadas Educación	
Años de experiencia en el magisterio: 12 años	
Investigaciones efectuadas o publicaciones: APLICACION TICS UNIDAD EDUCATIVA CEUTEBAD	
Cédula de identidad: 1712175353	
Fecha de validación: 19/02/2020	
Teléfono: 0984841422 / 0984841422	
Email: cesar@outlook.com	
Firma: 	

Recomendaciones que considere oportunas para mejorar la propuesta.

1. Se recomienda el uso de los recursos tecnológicos a los padres de familia para que quien en el refuerzo de las actividades.
2. Motivar a los docentes a la utilización de Tics en el aula para mejorar el proceso de enseñanza, aprendizaje a la vez exigir conectividad en las aulas.

ANEXO 7: VALORACIONES



UNIVERSIDAD ISRAEL

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

MAESTRIA EN GESTIÓN DEL APRENDIZAJE MEDIADO POR TIC

GUIA PARA LA VALORACIÓN DE LA PROPUESTA MEDIANTE CRITERIO DE ESPECIALISTAS

1.- Valore la guía atendiendo a los siguientes indicadores, coloque una X en el casillero que considere adecuado.

Ex. Excelente/ MB. Muy buena/ B. Buena/ R. Regular/ M. Mala.

VALORACIÓN	EX.	MB.	B.	R.	M	OBSERVACIONES
INDICADORES A EVALUAR						
1.-Pertinencia y eficacia de la propuesta		X				
2.-Es aplicable	X					
3.- Considera factible.		X				
4.-La propuesta permite el logro del objetivo general		X				
5-Las actividades propuestas incentivan al adelanto de la lectoescritura en niños de segundo año.	X					
6.- Posee un lenguaje adecuado para segundo año.		X				
7.- Los juegos educativos propuestos son pertinentes para la actividad recreativa y lúdica de los niños y niñas.	X					
8.-Considera que hay adaptabilidad a estilos de aprendizaje. (visual, auditivo y kinestésico).		X				
9.- La propuesta fomenta la motivación, creatividad y colaboración en los estudiantes.	X					
10.- La estructura de la propuesta y de la página web Jimdo tiene relación con la teoría constructivista.		X				
TOTAL						

ANEXO 8: VALORACIONES



UNIVERSIDAD ISRAEL
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

MAESTRIA EN GESTIÓN DEL APRENDIZAJE MEDIADO POR TIC

VALORACIÓN

Aplicable:	No aplicable
Valorado por (Nombres y Apellidos)	
Sandra Elizabeth Salcedo Livigañay	
Título que posee:	
Magister en Gestión del Aprendizaje TIC	
Años de experiencia en el magisterio:	
Investigaciones efectuadas o publicaciones:	
Cédula de identidad:	
171499193-0	
Fecha de validación:	
17- febrero - 2020	
Teléfono:	
0989157852	
Email:	
sandri.salcedo@gmail.com	
Firma:	
	

Recomendaciones que considere oportunas para mejorar la propuesta.

Dar seguimiento a futuro para su aplicación al 100%.

ANEXO: 9 VALORACIONES



UNIVERSIDAD ISRAEL

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

MAESTRIA EN GESTIÓN DEL APRENDIZAJE MEDIADO POR TIC

GUIA PARA LA VALORACIÓN DE LA PROPUESTA MEDIANTE CRITERIO DE ESPECIALISTAS

1.- Valore la guía atendiendo a los siguientes indicadores, coloque una X en el casillero que considere adecuado.

Ex. Excelente/ MB. Muy buena/ B. Buena/ R. Regular/ M. Mala.

VALORACIÓN	Ex.	MB.	B.	R.	M	OBSERVACIONES
INDICADORES A EVALUAR						
1.-Pertinencia y eficacia de la propuesta	X					
2.-Es aplicable		X				
3.- Considera factible.	X					
4.-La propuesta permite el logro del objetivo general	X					
5-Las actividades propuestas incentivan al adelanto de la lectoescritura en niños de segundo año.	X					
6.- Posee un lenguaje adecuado para segundo año.	X					
7.- Los juegos educativos propuestos son pertinentes para la actividad recreativa y lúdica de los niños y niñas.			X			Revisar los juegos de la página
8.-Considera que hay adaptabilidad a estilos de aprendizaje. (visual, auditivo y kinestésico).	X					
9.- La propuesta fomenta la motivación, creatividad y colaboración en los estudiantes.	X					
10.- La estructura de la propuesta y de la página web Jimdo tiene relación con la teoría constructivista.	X					
TOTAL						

ANEXO:10 VALORACIONES



UNIVERSIDAD ISRAEL

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

MAESTRIA EN GESTIÓN DEL APRENDIZAJE MEDIADO POR TIC

VALORACIÓN

Aplicable:	No aplicable
Valorado por (Nombres y Apellidos) Nelly del Rocío Acaro Sarango	
Título que posee: Maestría en Gestión de Aprendizaje mediado por TIC.	
Años de experiencia en el magisterio:	16 años
Investigaciones efectuadas o publicaciones:	
Cédula de identidad:	1713173829
Fecha de validación:	19-02-2020
Teléfono:	0981328947
Email:	rocioacaro77@yahoo.es
Firma:	

Recomendaciones que considere oportunas para mejorar la propuesta.

- Revisar en la página Jimdo la "Guía del blog".

- De igual forma los juegos interactivos.

De lo resto que pude apreciar me pareció muy interesante útil para el uso de docentes, padres de familia y estudiantes.

ANEXO:11 SOCIALIZACION



MINISTERIO DE EDUCACIÓN
 DIRECCIÓN DISTRITAL 17D09
ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA FISCAL "27 DE FEBRERO"
 Telf. 2-887 898 Email 17H01785@gmail.com
 San Miguel de El Quinche



PÁGINA WEB JIMDO

OBJETIVO: Sensibilizar e involucrar a la comunidad educativa en la página web JIMDO e cual les proporcionará información, actividades interactivas para desarrollar la lectura y escritura a través de herramientas tecnológicas, en niños de segundo año de básica.

ACTIVIDADES: Permite el aprendizaje interactivo de la lectura y la escritura a través de la oralidad donde hay actividades a desarrollarse con Padres de Familia y estudiantes.

AÑO DE BÁSICA: SEGUNDO

Docente: Lic. Janina Vásquez

Fecha: 13/ 01 / 2020

N°	N. DEL ESTUDIANTE	N. DEL REPRESENTANTE	FIRMA
1	Romeo Shamone	Cecilia Cicovain	<i>[Handwritten Signature]</i>
2	Sheila Pérez	Miriam Cultid	<i>[Handwritten Signature]</i>
3	Rector Mueses	Hector Mueses	<i>[Handwritten Signature]</i>
4	Franklin Lara	Jessica Ujeda	<i>[Handwritten Signature]</i>
5	Leandro Zambrano	Carolina Rodríguez	<i>[Handwritten Signature]</i>
6	José Revelo	Gina Tacuri	<i>[Handwritten Signature]</i>
7	Bryan Mita	Segundo Mita	<i>[Handwritten Signature]</i>
8	Daniel Alarcón	Janina Alarcón	<i>[Handwritten Signature]</i>
9	Marcos Itala	Emma Yantibus	<i>[Handwritten Signature]</i>
10	Camilo Sánchez	Jessica Ocampo	<i>[Handwritten Signature]</i>
11	Domenico Moreno	Rosay Guadalupe	<i>[Handwritten Signature]</i>
12	Thompson Alarcón	Julia Castro	<i>[Handwritten Signature]</i>
13			
14			
15			

Lic. Janina Vásquez
 Docente de grado

ANEXO:12 ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA ISRAEL

MAESTRÍA EN GESTIÓN DEL APRENDIZAJE MEDIADO POR TIC



ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

DATOS INFORMATIVOS:

NOMBRE DE LA INSTITUCION EDUCATIVA. - Escuela de Educación Básica “27 de Febrero”

DOCENTES.

DIRECTORA:

JUNTA ACADEMICA:

DOCENTE: de Segundo año de E.G.B.

ASIGNATURA. - Lengua y Literatura

OBJETIVO: Diagnosticar que tipo de estrategia mediada por tic están implementando los docentes de segundo año en la Institución Educativa “27 de Febrero”.

GUION DE PREGUNTAS.

DOCENTES ENTREVISTADAS.

ANEXO 13: ETAPA DE DIAGNÓSTICO



UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA ISRAEL

MAESTRÍA EN GESTIÓN DEL APRENDIZAJE MEDIADO POR TIC

San Miguel del Quinche, a

Economista

Cecilia Vega

DIRECTORA DISTRITAL TUMBACO -EDUCACIÓN 17 D09

Presente. –

De mis consideraciones:

La Suscrita Docente de la Institución Educativa “27 de Febrero” expresa ante Ud., un cordial saludo a la vez augurándole éxitos en sus funciones cotidianas y administrativas.

El motivo de la presente es solicitarle como estudiante de Maestría en Educación con N° de cédula 1711077246, se encuentra realizando su Tesis denominada: **ESTRATEGÍA METODOLÓGICA PARA DOCENTES MEDIADA POR TIC MEJORANDO LA ENSEÑANZA EN LECTOESCRITURA DE SEGUNDO AÑO** la misma que al ser un proyecto a ejecutarse en la Institución Educativa se debe realizar la etapa de diagnóstico en el mismo sitio, por lo cual se solicita la autorización para realizar la entrevista a dos docentes de la institución educativa, en la que se medirá la importancia del uso de las TIC en educación.

Por la favorable atención al presente expreso mis sinceros agradecimientos de gratitud y alta estima.

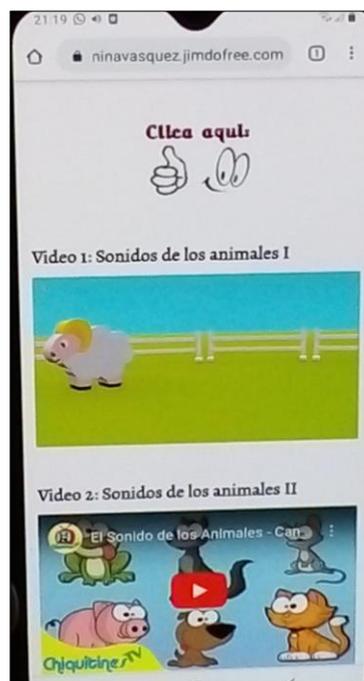
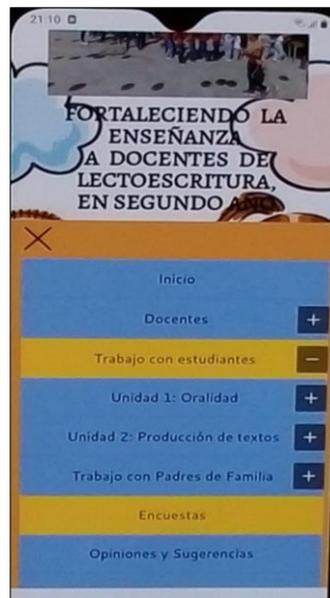
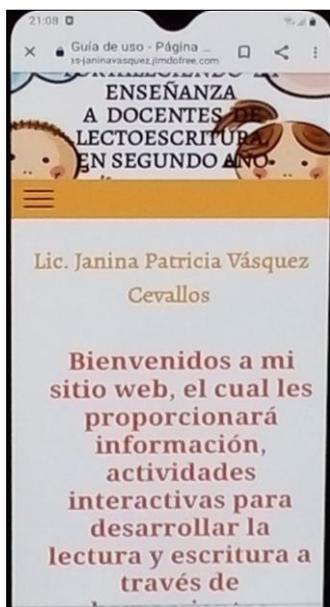
ANEXO: Copia de la Carta de Aceptación.

Atentamente:

Janina Vásquez

ANEXO 14: FOTOS

El usuario puede ver también por el celular Smartphone.



ANEXOS: FOTOS



UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA ISRAEL
MAESTRÍA EN GESTIÓN DEL APREDNIZAJE MEDIADO POR TIC

San Miguel del Quinche, a 17 de Julio del 2019

Economista

Cecilia Vega

DIRECTORA DISTRITAL TUMBACO -EDUCACIÓN 17 D09

Presente. –

De mis consideraciones:

La Suscrita Docente de la Institución Educativa "27 de Febrero" expresa ante Ud., un cordial saludo a la vez augurándole éxitos en sus funciones cotidianas y administrativas.

El motivo de la presente es solicitarle como estudiante de Maestría en Educación con N° de cédula 1711077246, se encuentra realizando su Tesis denominada: **ESTRATEGÍA METODOLÓGICA PARA DOCENTES MEDIADA POR TIC MEJORANDO LA ENSEÑANZA EN LECTOESCRITURA DE SEGUNDO AÑO** la misma que al ser un proyecto a ejecutarse en la Institución Educativa se debe realizar la etapa de diagnóstico en el mismo sitio, por lo cual se solicita la autorización para realizar la entrevista a dos docentes de la institución educativa, en la que se medirá la importancia del uso de las TIC en educación.

Por la favorable atención al presente expreso mis sinceros agradecimientos de gratitud y alta estima.

ANEXO: Copia de la Carta de Aceptación.

Atentamente:

Janina Vasquez

CI. 1711077246

Estudiante de la Maestría.

0984438135

vpatricia211@gmail.com

