



UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA ISRAEL

ESCUELA DE POSTGRADOS

TRABAJO DE TITULACIÓN EN OPCIÓN AL GRADO DE MAGISTER

MAESTRÍA:
Maestría en gestión del aprendizaje mediado por TIC
LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:
Proceso pedagógico e innovación tecnológica en el ámbito educativo
TÍTULO:
GUÍA DIDÁCTICA INTERACTIVA PARA EL PROCESO ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE ORTOGRAFÍA EN LOS ESTUDIANTES DE QUINTO AÑO DE LA UNIDAD EDUCATIVA “IBARRA”.
AUTOR(A):
Solano Paredes Martha Cecilia
TUTOR:
MSc. Cortijo Jacomino René Ceferino

Quito, Ecuador

2019

DEDICATORIA

Este logro lo dedico a las personas más importantes en mi vida: mi grandiosa familia.

A Dios, por las regocijadas bendiciones y alegrías que me ha brindado. A mi madre, quien a base de amor, ejemplo y sacrificio formó la persona que soy ahora. A mi padre que está en el cielo, que a través de su enseñanza me guio a enfrentar la vida y que para alcanzar el éxito se necesita luchar arduamente. A mi hija, el ser más sublime, mi motorcito de vida, la que me ha apoyado y brindado toda la confianza y cariño para que su madre sea la mejor. A mi hermana, que ha sido todo mi soporte en mis aciertos y desaciertos. A mis sobrinos y mi cuñado, los que siempre me han apoyado y brindado bienestar y afecto. A toda mi familia, mi sacrificio y respeto.

AGRADECIMIENTOS

A Dios, quien guía mi camino y me ha brindado magníficas oportunidades para salir adelante con responsabilidad y sacrificio.

A mi grandiosa familia, por ser mi apoyo incondicional y me ha brindado respeto, cariño y amor.

A la Universidad Israel, que me abrió sus puertas, y ha contribuido en mi crecimiento personal y profesionalmente, me ha proporcionado los mejores profesionales, recursos e infraestructura, me motivó a seguir adelante.

A los docentes de la Escuela Postgrados de la Maestría en Gestión del Aprendizaje mediado por las TIC, por ofrecernos sus experiencias y conocimientos de la mejor manera, contribuyendo a nuestra formación profesional.

A la Unidad Educativa Ibarra, por permitirme realizar la investigación.

A mis compañeros, amigos y cómplices, con los que he compartido activa y respetuosamente las actividades académicas y sociales.

A todas las personas, que contribuyeron a la realización del presente trabajo.

A todos muchas gracias.

PENSAMIENTO

Se aprende de verdad lo que se vive, lo que se recrea, lo que se reinventa y no lo que simplemente se lee y se escucha. Sólo hay un verdadero aprendizaje cuando hay proceso; cuando hay autogestión de los educandos.

Aparici y Silva



DECLARACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

Yo, MSc. René Ceferino Cortijo Jacomino portador de la C.I. 1717232035 en mi calidad de Tutor del trabajo de investigación titulado:

GUÍA DIDÁCTICA INTERACTIVA PARA EL PROCESO ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE ORTOGRAFÍA EN LOS ESTUDIANTES DE QUINTO AÑO DE LA UNIDAD EDUCATIVA “IBARRA” elaborado por la Lic. Martha Cecilia Solano Paredes, estudiante de la Maestría en Educación Mención Gestión de Aprendizajes mediadas por TIC de la UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA ISRAEL (UISRAEL), para obtener el Título de Magister, me permito declarar que luego de haber orientado, estudiado y revisado la tesis de titulación de grado, la apruebo en todas sus partes.

Quito, 10 de septiembre del 2019

Lugar y fecha

Firma



Yo, Martha Cecilia Solano Paredes, portadora de la C.I. 100269580-5 autora del trabajo de graduación titulado:

GUÍA DIDACTICA INTERACTIVA PARA EL PROCESO ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE ORTOGRAFÍA EN LOS ESTUDIANTES DE QUINTO AÑO DE LA UNIDAD EDUCATIVA “IBARRA”, previo a la obtención del título de Magíster en : Magister en Educación

Mención Gestión de Aprendizajes mediados por TIC

1.- Declaro tener pleno conocimiento de la obligación que tienen las instituciones de educación superior, de conformidad con el artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior, de difundir el respectivo trabajo para que sea integrado al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos de autor.

2.- Autorizo a la SENESCYT a tener una copia del referido trabajo de graduación con el propósito de generar un repositorio que democratice la información, respetando las políticas de propiedad intelectual vigentes.

Quito, 31 de Agosto del 2019

Firma

Martha Cecilia Solano Paredes

C.I. 100269580-5

RESUMEN

La Ortografía actualmente es considerada como un tema sin importancia, la evolución del Internet, de las redes sociales y los sistemas de mensajería ha provocado que las personas escriban como puedan, por la rapidez y pequeños ambientes en las que se desenvuelven. Hoy en día, se evidencia, que se utiliza un modelo tradicionalista, en el que prima la memorización, repetición y castigo en el proceso enseñanza y aprendizaje de la Ortografía. Estos factores han desencadenado apatía y aburrimiento por parte de los educandos. Por lo anterior expuesto, surge la siguiente interrogante: “¿Cómo mejorar el proceso enseñanza y aprendizaje de la Ortografía en los niños de 8 a 10 años por medio de las TIC?”. Esta pregunta motivó el desarrollo de la presente propuesta, que tuvo por objetivo mejorar, a través de la implementación de una Guía Didáctica Interactiva, el proceso enseñanza y aprendizaje de la Ortografía en los niños de quinto año de la Unidad Educativa Ibarra. El enfoque metodológico utilizado fue cualitativo y cuantitativo; se aplicó una encuesta a los docentes y una evaluación diagnóstica a los estudiantes para determinar el nivel de conocimiento en el tema. Por los resultados obtenidos se constató que existen falencias significativas y que actualmente se maneja una pedagogía empírica; ha desencadenado malestar en el tema por docentes y estudiantes. La implementación de esta herramienta didáctica cautivó el interés de los educandos y educadores; los efectos fueron positivos, debido a que se percibió que mejoró el proceso educativo al causar felicidad en los niños al utilizarlo.

Palabras clave: Ortografía, proceso enseñanza – aprendizaje y guía didáctica interactiva.

ABSTRACT

Spelling is currently considered as an unimportant issue, the evolution of the Internet, social networks and messaging systems has caused people to write as they can, because of the speed and small environments in which they operate. Today, it is evident that the same traditionalist model is used where memorization, repetition and punishment prevail in the teaching and learning process of Spelling; factors that have triggered apathy and boredom on the part of the students. Based on the foregoing, the following question arises: How to improve the teaching and learning process of Spelling in children from 8 to 10 years of age through TIC?, A question that led to the development of this proposal The objective is to improve the teaching and learning process of Spelling in the fifth year children of the Ibarra Educational Unit through the implementation of an interactive teaching guide. The methodological approach used was qualitative and quantitative; a survey was applied to teachers and a diagnostic evaluation to students to determine the level of knowledge in the subject; After the results obtained, it was found that there are significant shortcomings and that an empirical pedagogy is currently being managed, which has triggered discomfort in the subject by teachers and students. The implementation of this didactic tool captivates the interest of the students and educators; the effects were positive, since it was perceived that the educational process improved by causing happiness in children when using it.

Keywords: Spelling, teaching - learning process and interactive teaching guide.

ÍNDICE

	Pág.
UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA ISRAEL	i
DEDICATORIA	ii
AGRADECIMIENTOS	iii
PENSAMIENTO.....	iv
RESUMEN.....	vii
ABSTRACT	viii
ÍNDICE	ix
ÍNDICE DE TABLAS	xii
ÍNDICE DE GRÁFICOS	xiii
INTRODUCCIÓN	1
Objetivo general	3
Objetivos específicos	3
Preguntas científicas.....	3
Justificación.....	4
Capítulo I: Marco Teórico.....	6
1.1 La enseñanza y aprendizaje de Ortografía	6
1.1.1 La importancia	10
1.1.2 Dificultades del aprendizaje la ortografía	11
1.1.3 Enfoque tradicionalista en la enseñanza y aprendizaje de la Ortografía	14
1.1.4 Enfoque socio-constructivista en la enseñanza y aprendizaje de Ortografía.....	15
1. 2 Fundamentación pedagógica y didáctica.....	16
1.2.1 Modelos socio constructivistas en el siglo XXI	17
1.3 Herramientas tecnológicas para el aprendizaje de Ortografía.....	19
1.3.1 Sitios web educativos	19
1.3.2 Guía interactiva	21
1.3.3 Recursos educativos multimedia	22
1.3.4 Webquest.....	23
Capítulo II: Marco metodológico.....	25
2.1 Enfoque y tipo de la Investigación.....	25

2.2 Método y técnicas de investigación	26
2.2.1 Métodos.....	26
2.2.1.1 Método científico	26
2.2.1.2 Método empírico	27
2.2.2 Técnicas.....	27
2.3 Población unidades de estudio y muestra.....	28
2.4 Formas de procesamiento de la información.....	28
2.5 Análisis descriptivo e interpretación de resultados	30
2.5.1 Evaluación diagnóstica aplicada a los estudiantes de quinto año de la Unidad Educativa Ibarra .	30
2.5.2 Encuesta aplicada a los docentes de los quintos años de educación básica	34
Capítulo III: Propuesta	37
3.1 Estructura y descripción general de la propuesta	37
3.1.1 Estructura de la Guía Didáctica Interactiva.....	38
3.1.2 Diagrama de flujo de la Guía didáctica interactiva de la Ortografía.....	39
3.1.3 Objetivos	39
3.1.3.1 General	39
3.1.3.2 Específicos	39
3.1.4 Factibilidad.....	40
3.1.4.1 Factor Educativo	40
3.1.4.2 Factor Tecnológico.....	41
3.1.4.3 Factor económico	41
3.2 Argumentación de la propuesta.....	42
3.2.1 Análisis de las necesidades educativas.....	42
3.2.2 Fase de diseño y desarrollo	43
3.2.2.1 Análisis.....	43
3.2.2.2 Arquitectura en la web	44
3.2.2.3 Configuración del sitio web	45
3.2.2.4 Creación del contenido.....	46
3.2.2.5 Ejecución del Westquest	53
3.2.3 Guía de uso de la Guía didáctica interactiva	60
3.3 Criterios de expertos sobre la propuesta.....	66

3.3.1 Sugerencias cualitativas de los expertos	67
3.4 Proceso de implementación de la propuesta y resultados preliminares logrados.....	71
3.4.1 Procesos de instalación de la propuesta y las herramientas en la que se apoya	71
3.4.2 Aplicación de una ficha de observación a los estudiantes.....	72
Capítulo IV: Conclusiones y Recomendaciones	75
4.1 Conclusiones	75
4.2 Recomendaciones.....	76
Bibliografía	77

Anexos:

Anexo 1: Evaluación diagnóstica de Ortografía

Anexo 2: Encuesta dirigida a docentes

Anexo 3: Ficha de observación en la implementación en el proceso enseñanza de la ortografía

Anexo 4: Valorización de la propuesta por expertos en educación

Anexo 5: Circular Nro. MINEDUC-VE-2016-00001-C Planteamiento del Ministerio de Educación en base a la utilización del Laboratorio en el nivel de la primaria

Anexo 6: Fotografías

Anexo 7: Contenido del texto con respecto a Ortografía Texto de Lengua y Literatura 5to. Año

ÍNDICE DE TABLAS

	Pág.
Tabla 1: Formatos de tipo multimedia.	23
Tabla 2: Resultados alcanzados por los estudiantes - evaluación diagnóstica de ortografía.....	30
Tabla 3: Uso de la tilde. Palabras agudas, graves, esdrújulas y sobresdrújulas.	31
Tabla 4: Resultados del empleo de los signos de puntuación, exclamación y pregunta.	32
Tabla 5: Resultados sobre el uso de la h, b, y v.	33
Tabla 6: Educación tradicionalista en el proceso enseñanza y aprendizaje de Ortografía.	34
Tabla 7: Oportunidad del empleo de las TIC en el proceso enseñanza y aprendizaje de Ortografía.	35
Tabla 8: Implementación de una Guía didáctica interactiva en el aprendizaje de Ortografía.....	36
Tabla 9: Valores en el mercado de herramientas didácticas interactivas	42
Tabla 10: Análisis de las necesidades educativas	42
Tabla 11: Actividades realizadas en J clic y HotPotatoes	58
Tabla 12: Análisis de la evaluación de expertos	68
Tabla 13: Datos informativos del proceso de implantación de la propuesta	71
Tabla 14: Resultados parciales de la implementación de la propuesta a estudiantes	72

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1: Síntesis de las habilidades que se necesita para aprender Ortografía	9
Gráfico 2: Calderón, E. (2016). Usos de la tecnología que hace el docente y los alumnos.	16
Gráfico 3: Uso de herramientas digitales en sistemas educativos formales y no formales.	20
Gráfico 4: Fases del proceso de la recolección de datos	29
Gráfico 5: Resultados de evaluación diagnóstica de los estudiantes del quinto año. U. E. Ibarra	30
Gráfico 6: Resultados con respecto al uso de la tilde.....	31
Gráfico 7: Porcentaje de dificultad en el empleo del punto, signos de admiración y pregunta.	32
Gráfico 8: Resultados sobre el uso de la h, b, y v.	33
Gráfico 9: Educación tradicionalista en el proceso enseñanza y aprendizaje de Ortografía.	34
Gráfico 10: Oportunidad del empleo de las TIC en el proceso enseñanza aprendizaje de Ortografía. .	35
Gráfico 11: Implementación de una Guía didáctica interactiva en el aprendizaje de Ortografía.....	36
Gráfico 12: Definición de la Guía didáctica interactiva, desarrollado por la autora.	37
Gráfico 13: Estructura de la Guía didáctica interactiva.....	38
Gráfico 14: Diagrama de flujo de la Guía didáctica interactiva de Ortografía.....	39
Gráfico 15: Velocidad de internet por equipo. Medidor de velocidad de Internet online	41
Gráfico 16: Esquema de contenidos global	44
Gráfico 17: Esquema de contenidos por unidades	44
Gráfico 18: Pasos para almacenar el sitio web.....	45
Gráfico 19: Estilos de las páginas web.....	45
Gráfico 20: Metadatos del sitio web	46
Gráfico 21: Manejo iDevices - texto libre.....	47
Gráfico 22: Ventana para insertar una imagen en eXelearning.....	47
Gráfico 23: Ventana para insertar videos, audio y marcos.....	48
Gráfico 24: Portada del programa HotPotatoes.....	48
Gráfico 25: Exportación de actividades Hotpotatoes a HTML	49
Gráfico 26: Programa J clic exportación a formato HTML5	49
Gráfico 27: Compatibilidad de actividades en formato HTML	51
Gráfico 28: Configuración de ficheros adjuntos en la página web	51
Gráfico 29: Procedimiento para realizar una marquesina	52
Gráfico 30: Imágenes utilizadas en la propuesta.....	52
Gráfico 31: Pantallas de los editores de videos en dibujos	53
Gráfico 32: Sitio web de cool.tex.....	53
Gráfico 33: Exportación del sitio web a formato HTML	54
Gráfico 34: Pantalla principal del sitio web	54
Gráfico 35: Pantalla de introducción de la propuesta.....	55
Gráfico 36: Pantalla de la Guía didáctica.....	55
Gráfico 37: Pantalla de Importancia de la Guía didáctica.....	56
Gráfico 38: Pantalla de descripción general de la unidad de la Guía didáctica interactiva.....	56
Gráfico 39: Estilo de texto utilizada en la página web.....	57
Gráfico 40: Imágenes utilizadas en las palabras graves	57
Gráfico 41: Video utilizado en las palabras esdrújulas	57

Gráfico 42: Iconos que representan a los enlaces web	58
Gráfico 43: Evaluación utilizada en la Unidad 1	59
Gráfico 44: WikiKids taringa de la Guía didáctica interactiva	59
Gráfico 45: Resultados de la evaluación realizada por expertos.....	69
Gráfico 46: Esquema de la implantación e implementación de la Guía didáctica interactiva	71
Gráfico 47: Resultados obtenidos de la ficha de observación aplicada a los estudiantes	73

INTRODUCCIÓN

La presente investigación hace una reflexión sobre transcendencia de innovar las aulas ecuatorianas a través de recursos y herramientas digitales que propicien un cambio en el proceso enseñanza –aprendizaje tradicionalista. Muchas son las falencias en la educación, existen críticas sobre la rigidez de los procesos educativos en los que predominan clases magistrales en las que el docente es el centro del aprendizaje y la aplicación de métodos convencionales han generado la oferta de una educación trivial.

En este sentido, existe la necesidad de evolucionar el sistema actual; la implementación de las TIC se torna motivante porque actúa a favor de los docentes y estudiantes al mejorar la creatividad y el pensamiento crítico, prepara a los educandos para enfrentar desafíos del siglo XXI. Los estudiantes de la nueva era digital necesitan nuevos métodos de aprendizaje colaborativo y creativo, que incentiven la pasión por aprender. En consecuencia, se hace necesario que los docentes se preparen y adapten la tecnología al proceso de enseñanza – aprendizaje.

En el Ecuador, existe escaso progreso en la implementación de las TIC en las aulas de la enseñanza primaria. En los establecimientos fiscales no se ha podido implementar eficazmente la tecnología en otras materias que no sea Informática aplicada a la educación; las principales causas son pocos recursos tecnológicos, indiferencia y desconocimiento del docente en la preparación de los recursos digitales y el poco interés del Ministerio de Educación en la implementación de la tecnología en el aula.

Por lo tanto, la realización del presente trabajo es importante en el Área de Lengua y Literatura especialmente en la Ortografía, debido a que existen diferentes factores que contribuyen a que los estudiantes tengan errores ortográficos como son: escasos hábitos de lectura, poco compromiso del docente con el tema de ortografía, la falta de responsabilidad de los medios de comunicación, las redes sociales y sistemas de mensajería (donde se utiliza un estilo de escritura que da al traste con toda regla ortográfica), insuficiente apoyo de la familia en el tema y una metodología de enseñanza excesivamente tradicionalista (exorbitantes repeticiones, clases aburridas, actividades pasivas, procesos complejos de memorización, entre otras).

En consecuencia, la indagación está enfocada a contrarrestar el problema en la Ortografía a través de la concienciación y el estudio de la correcta escritura; orientada particularmente a nivel de la primaria, es decir, niños entre 8 y 12 años de ahí la necesidad de innovar y cambiar los esquemas de aprendizajes en esta área.

Frente a esta problemática la investigación se basó a la siguiente interrogante: ¿Cómo implantar una herramienta interactiva didáctica que interese y motive al estudiante por el estudio de la ortografía? Se determinó que se necesita actividades de tipo multimedia para acaparar el interés de los niños, ambientes colaborativos para que estos compartan conocimientos, sentimientos e ideas y que estos recursos se trabajen con el Internet. Las mejores estrategias son de tipo lúdicas, son fáciles y concretas cuando se trata de memorizar. Finalmente, se afirma que pedagogos y científicos apuntan y certifican que el empleo de las TIC en el aula conlleva a mejorar la calidad de la educación en todo su contexto.

Por lo anterior expuesto, la presente propuesta tiene como objetivo desarrollar una Guía Didáctica Interactiva para los procesos de enseñanza y aprendizaje de la Ortografía para los estudiantes de quinto grado de la Unidad Educativa “Ibarra”. Su desarrollo se basó en esquemas web 2.0, utilizando aplicaciones para la web, eXelearning para la creación de contenidos educativos embebidos de actividades de Hotpotatoes, Ardora, J – Clic y Educaplay, a través del desarrollo de páginas web que denotan contenido de estudio, juegos interactivos, instrucciones, videos, animaciones entre otras.

La Guía Didáctica Interactiva expone un modelo constructivista; motiva el desarrollo de la creatividad e innovación, un aprendizaje activo y flexible, en un entorno de trabajo colaborativo y una participación dinámica. El rol del docente es ser facilitador del aprendizaje y el estudiante es el centro de estudio, el descubridor del conocimiento. La propuesta didáctica se basa en tres esquemas: la programación de la adaptación de los contenidos del diseño curricular, el desarrollo de las actividades interactivas y la evaluación.

Objetivo general

Desarrollar una Guía Didáctica Interactiva como estrategia para el aprendizaje de la Ortografía en los estudiantes de quinto año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Ibarra”, en la provincia de Imbabura.

Objetivos específicos

- ✓ Diagnosticar el estado actual de cómo se encuentra el proceso enseñanza aprendizaje con respecto a la Ortografía.
- ✓ Definir estrategias didácticas para el aprendizaje y enseñanza de la Ortografía en los niños de quinto año.
- ✓ Diseñar mediante herramientas de software el contenido de los temas de la Ortografía, que se abordan en el currículo del quinto año.
- ✓ Elaborar la Guía Interactiva Didáctica mediante el desarrollo de un sitio web que ofrece eXelearning.
- ✓ Validar la Guía Didáctica Interactiva para la enseñanza y aprendizaje de la Ortografía y verificar su validez.

Preguntas científicas

- a) ¿Cómo mejorar el proceso enseñanza y aprendizaje de la Ortografía en los niños de 8 a 10 años por medio de las TIC en el aula?
- b) ¿eXelearning es un programa apropiado para elaborar software interactivo para la Ortografía?
- c) ¿La aplicación de una guía interactiva para la enseñanza y aprendizaje de la Ortografía mejoraría el aprendizaje significativo?
- d) ¿Cuáles son los aspectos pedagógicos y tecnológicos relevantes considerados por los expertos en educación al respecto de la implementación de una guía didáctica interactiva enfocado al aprendizaje de la Ortografía?

Justificación

La adquisición de habilidades lingüísticas y ortográficas se trabaja arduamente en estudiantes de Educación Básica; debido a que estos aspectos garantizan y facilitan posteriormente al educando el aprendizaje, brindando seguridad y calidad en los escritos redactados. En edades de 8 a 10 años es donde se requiere y cimienta las bases de la Ortografía fundamental; mientras más temprano se cree en el estudiante la conciencia de la importancia de la Ortografía, más oportunidades van a existir para que el proceso enseñanza - aprendizaje sea efectivo y puedan ellos, en sus estudios posteriores, exponer sus ideas con claridad y expresarse de forma adecuada.

Actualmente, se evidencia que a nivel mundial existen problemas en la Ortografía; más aún con la aparición de las redes sociales y aplicaciones de mensajería, se necesita escribir a gran velocidad, esto ha provocado que las personas abrevien las palabras para redactar rápidamente. Los jóvenes son los que más problemas de Ortografía presentan; la mayoría de ellos no tienen conciencia sobre la importancia de escribir bien; pero realmente, se evidencia que el principal problema es la apatía y desinterés que tienen por aprender Ortografía, debido a los métodos de enseñanza – aprendizaje tradicionalista; escuchar y repetir las palabras excesivamente y en casa los pocos hábitos de lectura han desencadenado la problemática actual.

Las mayores dificultades encontradas para aprender la Ortografía son la apatía y el miedo que presentan los estudiantes al mencionar el tema, poca importancia de los universitarios, el desinterés ante un proceso de enseñanza-aprendizaje monótono, la poca producción textual y los escasos hábitos de lectura y escritura; han sido factores desencadenantes a este problema.

Otro factor trascendente, es que los docentes pasan por alto los problemas de la Ortografía en nivel primario y secundario, la mayoría no pone el énfasis necesario para encauzar el problema, más aún la mayoría de los docentes dejan el trabajo solo a los docentes de Lengua y Literatura.

Existen estudiantes que, a pesar de todos los esfuerzos del docente por enseñar la Ortografía, después de realizar todas las actividades y ejercitaciones no mejoraran su Ortografía por problemas en el manejo de la concentración, memoria y práctica en la escritura de textos.

Pedagogos coinciden con respecto a los errores ortográficos cometidos en las producciones textuales por los niños, se debe a que ellos escriben como escuchan y no hace uso de la memoria visual de la palabra; para escribir bien se necesita antes de escribirla verla en la mente.

Por lo tanto, se hace necesario desarrollar una metodología innovadora para la enseñanza y el aprendizaje efectivo de la Ortografía. La presente propuesta plantea el desarrollo de una Guía Didáctica Interactiva de la Ortografía; cuyo propósito es que los estudiantes sean felices al aprender, reducir las faltas ortográficas mediante una evaluación objetiva, deben trabajar con la memoria visual. El estudiante debe ver las imágenes de las palabras, en su mente debe fortalecer, unir la memoria visual a la Ortografía.

La utilización de las TIC en educación es trascendental. Por medio del juego y entretenimiento se pretende cautivar el interés de los niños para desarrollar habilidades las habilidades ortográficas y así lograr que dominen el vocabulario básico. La guía es interactiva, presenta extrovertidos recursos digitales de multimedia en un entorno web basado en el socio – constructivismo. En el siglo XXI los fundamentos del aprendizaje son: “ver para aprender” y se “aprende haciendo”.

Capítulo I: Marco Teórico

La Ortografía nace a partir de un acuerdo aceptado por una comunidad lingüística para conservar la unidad de la lengua actualmente llamada Academia de la Lengua Escrita. Comienza a tomar un papel importante en el desarrollo de la Lingüística en 1726. <

Las primeras reglas ortográficas se recogen en el Discurso premial de la orthographía incluido en el primer tomo del Diccionario de las autoridades en España.

Proviene del latín orthographia. Es el conjunto de normas que regulan la escritura, directamente vinculada a la gramática normativa. La Ortografía no consiste en “aprender a escribir bien”, sino comprende en “aprender a escribir correctamente”; es decir, el correcto uso al escribir las letras o signos para escribir palabras el cual comprende mayúsculas, signos de puntuación, acentos para poder ser comprendidos e interpretados correctamente. (Carriqui, 2015)

Actualmente, la Ortografía se separa en esquemas antiguos; por ejemplo, la etimología deja de ser un factor primordial y se comienza a dar importancia la pronunciación y el uso, es decir, sus normas en los fonemas, abstracciones mentales del sonido del habla abriendo nuevas posibilidades en el proceso para su enseñanza y aprendizaje, en la explicación y operación con la lengua como Sistema.

Hoy en día, la Ortografía es considerada como un tema complejo en el proceso enseñanza y aprendizaje, tanto para docentes como para estudiantes; más aún en el nivel de enseñanza primaria atribuido a la complejidad en la enseñanza y aprendizaje de las normas ortográficas, al emplear una educación tradicionalista donde priman los procesos de repetición, el castigo, la memorización exhaustiva que provoca malestar y agobio en los educandos.

1.1 La enseñanza y aprendizaje de Ortografía

La Ortografía, es un tema que necesita relacionarse con otras áreas lingüísticas como son: la lectura, la expresión escrita, la expresión oral, la ortología, la fonética, la morfología, la sintaxis, el léxico, los planos semánticos y pragmáticos.

En los inicios y hasta en la actualidad, la enseñanza de las reglas ortográficas se ha realizado de manera empírica o tradicional. El método visio – gnósico – motor se caracteriza por la influencia de la reproducción memorística y los métodos empleados dirigidos a lograr estereotipos, la meta primordial es a base de la repetición lograr la memorización. Las técnicas de apoyo son la copia, el dictado, la memorización de reglas, el deletreo y el estudio etimológico; las deficiencias de esta metodología residen en que no hay elementos de los procesos mentales que engloban el conocimiento ortográfico, ni las necesidades individualizadas del aprendizaje al ser excesivamente pasivos y pocos creativos. (Aldás, 2018)

Por otra parte, en el aprendizaje de la Ortografía hay que distinguir diferentes aspectos por su objeto, por su importancia desde el punto de vista lingüístico y por la estrategia pedagógica que se ha de aplicar en cada caso: grafías, acento ortográfico, unión y separación de palabras y puntuación. Pero en la práctica pedagógica se da más importancia a la corrección en el uso de las grafías. Hay razones de tipo socio - lingüístico: estas faltas se consideran no sólo faltas de educación ortográfica, sino faltas de educación en general.

En el siglo XXI, los procesos de aprendizaje tradicionalista quedan rezagados ante las necesidades que presentan los estudiantes propiamente identificados como nativos digitales. Se debe cambiar la forma de educar y avanzar. El estudiante debe construir su propio conocimiento mediante clases caóticas y orden. Debe interactuar, generar conocimientos, conectarse con otras personas, desarrollar el pensamiento crítico. Hay que lograr que el estudiante sea feliz al aprender y no lo aburra.

Esto se puede mejorar con las TIC en el aula, debido a que es un medio interesante para llegar al estudiante mediante la motivación e interés. En los años 80 años María Montessori comentaba que la educación eficaz y de calidad necesita dos cosas: ser interactiva e individualizada. En ese entonces se necesitaba muchos docentes en el aula para que fuera personalizada, para que aprendieran a su propio ritmo y contar con múltiples actividades activas. (Flores, 2015)

Estos aspectos son relevantes, hoy en día. La aplicación de Guías Interactivas Didácticas mejora la sintonización del educando con el conocimiento, la utilización de medios digitales de tipo audio visual que genera el deseo por aprender; existe sorpresa en lo que se va a aprender y

se puede lograr hacer, probar cosas, retos aspectos asociados con la interactividad y la creatividad.

Habilidades

El autor Montero (2017) afirma que para dominar la Ortografía se necesita que interactúen al menos cuatro facultades:

✓ La atención

Es la facultad básica para la adquisición de cualquier conocimiento. Captar el interés de un estudiante es primordial al escribir y leer. La memoria y la atención para el aprendizaje van juntos, se fusionan. El estudiante debe concentrarse para aprender, pasar del almacenamiento sensorial a la retención a largo plazo.

Los problemas de atención en la Ortografía se deben al aburrimiento que ocasiona su aprendizaje. El uso de las TIC está encaminado a mejorar la capacidad de dirigir los recursos del pensamiento. Se define dos clases la atención voluntaria y la atención involuntaria.

Se necesita ejercitar la capacidad de atender voluntariamente. Lo recomendable es aplicarlo en niño al realizar juegos relacionados con el tema, se debe cultivar el orden mental a través de la estructura de las actividades que se llevan a cabo, reforzar la observación consciente determinado por tamaños y colores.

✓ La memoria

Es la capacidad intrínseca que favorece las propiedades predictivas del cerebro; es el almacenamiento de la información. Se atribuye a la Ortografía la memorización de las normas. La memoria a largo plazo juega un papel muy importante en el aprendizaje; es el proceso en que se consolidan los recuerdos y la información pasa a ser de corto plazo a información a largo plazo, la información queda guardada permanentemente y puede ser utilizada eficazmente cuando se necesite.

En el estudio de la Ortografía se debe poner énfasis en cómo da las instrucciones al estudiante para generar atención, definir un orden al aprender mediante rutinas en las actividades, empleo de actividades de visualización y fragmentación.

✓ La relación

Constituye la capacidad de relación y asociación de elementos. Las personas recuerdan las palabras, porque las asocian con las palabras de las que se derivan; son de la misma familia y a través de la asociación de las palabras que terminen de igual forma, se fomenta la técnica de relacionar elementos, la cual es muy útil en la adquisición y dominio de las reglas ortográficas.

✓ El ritmo

Es fundamental en el desarrollo del acento y entonación, difiere la regularidad y coherencia que tienen las normas del acento; es decir, usar o no utilizar la tilde mediante la diferenciación musical.

Además, el ritmo es primordial en la lectura, distingue donde se realiza pausas precisas y otorga la entonación adecuada; dos técnicas que han quedado relegadas actualmente, la recitación y la declamación.



Gráfico 1: Síntesis de las habilidades que se necesita para aprender Ortografía definidas por Montero Damian (2017).

1.1.1 La importancia

La escritura es muy importante para un docente de Educación Básica desde que los alumnos comienzan a escribir sus primeras palabras. En el nivel educativo primario se fortalece arduamente el tema de la Ortografía; debido a que es la base fundamental para que los estudiantes escriban correctamente. Sin embargo, el tema es caótico al momento de enseñar por la apatía reflejada por los estudiantes al considerarlo como un proceso difícil, complejo y aburrido.

Por tales razones, se expone los fundamentos que ratifican y concientiza la importancia de la Ortografía:

Para Flores (2015) en su publicación *La importancia e impacto de la lectura, redacción y pensamiento crítico en la educación superior* argumenta que “la lectura y la escritura están relacionadas, puesto que se desprenden del conocimiento en común y los procesos cognitivos” (p. 18). En concordancia con el autor, estos procesos necesitan de habilidades para asimilar y procesar datos. A través de la valorización y sistematización de la información para convertirlo en conocimiento significativo.

La escritura y la Ortografía evidencian el orden mental de las personas; en la escritura se demuestra cómo se estructuran las ideas, la forma de redactar párrafos y argumentos definiendo un sentido lógico. Según el tipo de Ortografía y sintaxis, se observa si el educando tiene las ideas claras, o por el contrario demuestra poseer vacíos en la escritura. (Aldás, 2015). En consecuencia, a nivel profesional la escritura y la buena Ortografía delimita la calidad de preparación y el nivel de cultura de una persona.

Los autores de libros de lingüística y Ortografía consideran que es importante corregir los problemas ortográficos en los primeros años, debido a que el estudiante está comenzando a estructurar la composición escrita y a desarrollar las habilidades para escribir; si no se corrige a tiempo, el estudiante no podrá acceder a los niveles superiores del pensamiento del texto y no adoptará las estrategias adecuadas para responder a las exigencias de la escritura.

En conclusión, se evidencia que la Ortografía es un tema importante para los estudiantes debido a que les garantiza la solidez de sus escritos, brinda seguridad y firmeza en la exposición

de las ideas. La misma es la base de futuros aprendizajes a nivel curricular y pedagógico; una persona con buena Ortografía demuestra la apariencia de un buen profesional, es la carta de presentación del nivel de estudio que representa a partir de la elaboración de sus criterios.

1.1.2 Dificultades del aprendizaje la ortografía

En el tiempo actual se evidencia que los estudiantes escriben como escuchan; no prestan interés a las normas ortográficas, no dan importancia a la Ortografía, carecen de hábitos de lectura, leen por leer y no existe lógica, crítica y sintaxis en la elaboración de sus escritos.

Es importante señalar que el tema de la Ortografía aparece casi siempre asociado a lamentaciones generalizadas por las falencias ortográficas de los alumnos en el sistema educativo desde la educación primaria a la universidad. Estas lamentaciones son justificadas: de un extremo a otro del sistema educativo, las faltas de Ortografía son una realidad frente a la del profesorado, que se siente a menudo impotente y sin saber muy bien cómo actuar.

Se ha señalado también cómo en este, al igual que en otros temas que afectan la competencia lingüística, los profesores de los distintos niveles han tendido a pasarse la responsabilidad de las falencias de los alumnos en Ortografía de unos a otros.

En el caso concreto de la enseñanza media, hay que reconocer que ha sido actitud frecuente, la de pensar que los alumnos deben llegar a este nivel con la Ortografía básica perfectamente dominada y que es tarea y responsabilidad de los maestros de los niveles precedentes, que no cumplen ese requisito y no hacen lo necesario para cubrir esta carencia.

Esta práctica revela que el aprendizaje de la Ortografía sigue concibiéndose, en gran medida, como una cuestión aislada, planteada al margen del aprendizaje del resto de aspectos lingüísticos.

Los profesores alarmados, ante los problemas ortográficos de sus alumnos, deciden dedicar una parte importante del horario a trabajar la Ortografía realizando ejercicio tras ejercicio, normalmente siguiendo el orden marcado por la exposición de las reglas. Un repaso a los materiales disponibles para trabajar la Ortografía evidencia que la inmensa mayoría se presenta de esa manera, es decir, de nuevo la Ortografía es considerada aisladamente del resto del

aprendizaje lingüístico. No es que la realización de este tipo de ejercicios sea completamente inútil, pero su reiteración resulta tediosa, propicia la realización mecánica.

No sólo en los trabajos escritos de los estudiantes son motivos de alarma y lamentación. Los medios de comunicación escrita prodigan errores que sobrepasan lo excusable por la premura de la imprenta. El sistema educativo no debe restarle importancia a la magnitud al problema, ni justificar nada. De lo que se trata es de establecer certeramente sus causas, de tener una visión más completa de estas, y de relacionarlas con el contexto en el que el problema ha tomado su dimensión actual.

Hay que considerar con detenimiento los cambios producidos en el terreno educativo y social en los últimos años básicamente la extensión de la escolarización obligatoria y no obligatoria a niveles de edad y capas sociales donde no habían llegado antes, todo ello en medio de un proceso de cambios sociales y culturales enormes que han afectado radicalmente a las formas de vida y a las escalas de valores de gran parte de la población.

Ámbito social: La falta de valor y estimación a la Ortografía por la sociedad. Muchas personas consideran: “Tanto da que se escriba de una manera o de otra, lo importante es que se entienda”. (Fernández, 2015) Con la aparición de la tecnología y las plataformas de mensajería digital se ha venido cumpliendo lo afirmado; se entrecortan las palabras, se utiliza iniciales, se omiten letras, no se tildan las palabras motivadas por la rapidez y poco espacio que poseen; los jóvenes especialmente no dan trascendencia a la importancia que significa escribir correctamente.

Es frecuente observar en el área de publicidad muchas faltas de ortográficas, especialmente en los nombres de negocios o empresas, eslogan, propagandas, como un acto de reto directamente a la Ortografía, las cuales son aplaudidas en su mayoría por las nuevas generaciones. Las revistas, periódicos y folletos también descuidan las normas ortográficas y sus falencias lo consideran como un acto de moda.

Las familias y la sociedad en la actualidad no están educando con el ejemplo, han dejado a tras la lectura de los periódicos, libros, novelas, revistas, entre otros; las personas brindan más

importancia a las redes sociales y a los sitios web de entretenimiento donde la correcta escritura es irrelevante.

Ámbito Individual: Pedagogos y psicólogos consideran que en el abordaje de la Ortografía priman los modelos tradicionales; se aprecian excesos en los procesos de estudio basados en repetición y memorización, los estudiantes tienden a fastidiarse cuando los métodos son muy ortodoxos (monótonos y tediosos) y se hace mucho énfasis en la corrección ortográfica mediante la repetición.

Estas técnicas conllevan a que los educandos consideren la Ortografía como un tema complejo, complicado y fastidioso que lo único que provoca es el aburrimiento de los estudiantes.

Científicamente, Alcántara (2010) menciona dos causas importantes que impiden la correcta escritura en los estudiantes:

- ✓ Causas biológicas: Designado a componentes genéticos. Existen retrasos en la maduración del cerebro de la persona, lo que condiciona significativamente las dificultades en la adquisición de las normas ortográficas afectando su coeficiente intelectual.
- ✓ Causas psicológicas: Los problemas psicológicos inciden principalmente en los problemas de aprendizaje de los estudiantes, específicamente afectar directamente la atención, percepción y la memoria. La autoestima juega un papel importante al momento de aprender, se requiere que el educando este en buenas condiciones intelectual y emocionalmente.

Cuando se susciten las causas descritas por la investigadora anterior, como educador el reto es desafiante debido a que se necesita ayuda psicopedagógica. El marco del docente consiste en buscar las mejores estrategias de enseñanza mediada por las TIC de forma simple y concreta.

La dislexia y las dificultades en la adquisición de la lecto-escritura, son aspectos relevantes en el aprendizaje de la Ortografía; se establece que no se debe hablar de niños disléxicos, sino de “Niños que cometen errores de tipo disléxico en la lecto-escritura; él considera estos errores

como el problema que hay que tratar y no como los síntomas de una enfermedad subyacente” (p. 426). El docente cuando enfrenta este tipo de problemas debe indagar cual es la problemática y cuáles serían las mejores alternativas para que puedan aprender.

Otro aspecto relevante es el ritmo de aprendizaje del estudiante en aprender. El uso de las TIC podría solucionar este problema debido a que la aplicación de una Guía Interactiva Didáctica. Ella da la posibilidad de que el estudiante estudie a su ritmo, cuenta con un proceso de retroalimentación y a la vez preste acciones repetir las actividades y contenidos.

1.1.3 Enfoque tradicionalista en la enseñanza y aprendizaje de la Ortografía

El método tradicional o empírico, hasta hoy es utilizado en las aulas; son muchas las críticas sobre los resultados obtenidos por este método. Sin embargo, no ha existido propuestas relevantes en Ortografía que cambien los esquemas educativos actuales.

Este método se caracteriza por la transmisión verbal de reglas: el error - corrección – sanción, repeticiones, automatización de la escritura y práctica a través de ejercicios fono técnicos mediante un libro de texto y, en otros casos, cuadernillos y fichas.

Carriquí (2015), expone que los principales procedimientos utilizados por el método tradicionalista son:

✓ Uso del diccionario. Sirve para que los estudiantes busquen aquellas palabras con las que tienen dificultad o son desconocidas, para verificar su escritura.

✓ Dictado. Consiste en dictar palabras para que el estudiante las escriba, seguidamente verificar los errores y realizar las correcciones correspondientes.

✓ Método de copia. Es un proceso mecánico de repetición de palabras o frases.

✓ Memorización de reglas ortográficas. Los estudiantes memorizan las reglas y después la aplican en ejercicios.

✓ Subrayado. Consiste en subrayar palabras, sílabas con dificultad durante la lectura de un texto, para memorizar cómo se escribe esa palabra.

En consecuencia, se puede afirmar que el método tradicional ha sido fundamental en el proceso enseñanza aprendizaje de la Ortografía. Sin embargo, la sociedad ha sido sometida a cambios vivenciales y tecnológicos que ha considerado nuevos procesos de comunicación, nuevas alternativas en la adquisición de conocimientos, determinados por la conectividad y flexibilidad que propone estos cambios.

1.1.4 Enfoque socio-constructivista en la enseñanza y aprendizaje de Ortografía

La teoría socio - constructivista se orienta a la construcción del conocimiento a través de actividades basadas en experiencias ricas en contenido y en un contexto concreto; considera modelos activos de aprendizaje.

Basado en la idea de Vygotsky, se plantea que el conocimiento no puede entregarse al educando, él debe plantear sus propios análisis y conceptualizaciones; es decir, hay que estimular al estudiante a construir su conocimiento, promover la colaboración en el aula y a la toma de decisiones y compromisos intelectuales.

Kaufman (2016) expone en su publicación: “¿Es posible enseñar Ortografía desde una perspectiva socio-constructivista como un cimiento pedagógico?”, donde afirma lo siguiente:

A partir de los conocimientos previos y teniendo siempre en cuenta sus limitaciones y posibilidades, los estudiantes pueden construir los nuevos conocimientos sobre la base de los antiguos, llegar a la reconstrucción de los propios saberes sobre una base científica y experiencial, construyen los cimientos de los conocimientos que adquieren diariamente y constituyen la base de los nuevos (p. 29).

En concerniente a lo expuesto al autor anterior, se puede considerar el enfoque socio – constructivista como un proceso de aprendizaje gradual, en el que el estudiante cumple un rol activo, a través del intercambio socio, histórico y cultural, permite desarrollar estructuras cognitivistas del ser humano.

Actualmente, el uso de las TIC en las aulas colabora eficazmente con este fundamento, porque se puede compartir experiencias de tipo colaborativo y se aprende a partir de hechos concretos que son visualizados por el estudiante; es decir, el conocimiento parte de la experiencia.

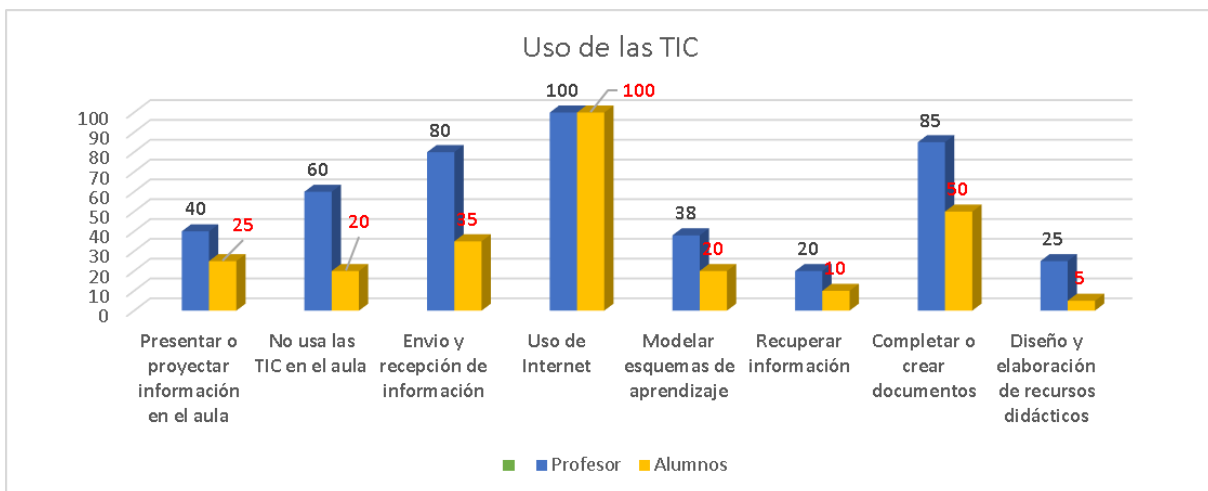


Gráfico 2: Calderón, E. (2016). Usos de la tecnología por el docente y los alumnos. Laboratorios de ciencias en el bachillerato: tecnologías digitales y adaptación docente. Universidad de Guadalajara. México.

El gráfico expone la realidad de cómo se encuentra la aplicación de las TIC en aulas Latinoamericanas o países subdesarrollados. Los datos evidencian que el uso de las TIC como estrategia didáctica casi es nula no existe una metodología adecuada que manejen los gobiernos en la implementación eficaz por la innovación en los establecimientos educativos fiscales.

1. 2 Fundamentación pedagógica y didáctica

Sobre la base de los fundamentos constructivistas de Jean Piaget, se considera que el aprendizaje y el conocimiento humano constituyen una construcción mental como consecuencia del producto de la interacción entre el sujeto que conoce y el objeto conocido.

Sin embargo, George Siemens y Stephen Downes exponen que en la enseñanza la tecnología no es suficiente, Piaget, expone que para adaptar un basamento se necesita de interactividad y creatividad. (Hernnan, 2017)

La experiencia juega un papel importante en la enseñanza-aprendizaje de la Ortografía; es un proceso de construcción mental que implica una acomodación, una diversificación de los esquemas previos que son modificados para adquirir nuevas potencialidades.

1.2.1 Modelos socio constructivistas en el siglo XXI

Sobre la base de los fundamentos socio-constructivistas, se establece el desarrollo de la experiencia activa y la experiencia concreta en los procesos de adquisición y construcción del conocimiento; con una conceptualización abstracta, se define el aprendizaje experiencial, el aprendizaje por descubrimiento, la pedagogía pragmática y la pedagogía del ciberespacio.

Bruner (1997) expone que “el progreso de la ciencia produce cambios en la estructura del pensamiento, la nueva sociedad, la evolución de la ciencia y de la tecnología como construcciones sociales; los cuales requieren una nueva pedagogía en base a la cultura humana” (p. 126). Actualmente, lo expresado por el autor es evidente; debido a que la sociedad evolucionó y se necesita nuevas formas de enseñar y eso se realiza mediante innovación en la educación empleando las TIC en aula, desarrollando procesos interesantes, creativos y experimentales.

Aprendizaje experiencial

Caspi (2017) “El aprendizaje es experiencia, todo lo demás, es información. Albert Einstein” (p. 1). Este postulado lo aclara todo, si un estudiante no vive determinada situación no aprende de forma significativa, un estudiante aprende observando y haciendo. El aprendizaje eficaz es el que se aprende haciendo, se involucra el cerebro, el cuerpo, las emociones y el discurso, es un aprendizaje satisfecho y por descubrimiento, se conecta la vivencia, la exploración y el accionar.

“El aprendizaje vivencial es un proceso que le permite al individuo construir su propio conocimiento, desarrollar habilidades y reforzar sus valores directamente desde la experiencia”. (Hernann, 2015, p. 16).

El autor plantea la necesidad de una actitud activa en los estudiantes; establece una relación directa con los contenidos desde una perspectiva que despierta mayor interés, favorece la motivación en el proceso enseñanza y aprendizaje y la retención de lo aprendido en dicho proceso mediante la observación y la experiencia.

Los beneficios que ofrece la educación experiencial son: brindar un ambiente de crecimiento personal, mejorar la interacción permanente entre la acción y reflexión, trascender la estructura cognitiva, contribuir a mejorar las aptitudes, valores, percepciones y patrones de conductas de los estudiantes, mejorar el trabajo en equipo, facilitar el proceso de liderazgo, el compromiso, la toma de decisiones, mayor confianza y autoestima.

Aprendizaje por descubrimiento

Jerome Bruner propone que el estudiante debe aprender a través del descubrimiento guiado, por la motivación del docente que induce el interés por el tema. Se trata de que los estudiantes descubran cómo funcionan las cosas de modo activo y constructivo. (VIU, 2018). Exhorta a que el alumno adquiera los conocimientos por sí mismo; propone cambios en los métodos educativos tradicionalistas; la información de los contenidos no se muestra al inicio del estudio; con este método los estudiantes descubren progresivamente el conocimiento.

El rol del docente es proporcionar el material adecuado para motivar y estimular a los educandos, mediante estrategias de observación, comparación y análisis para llegar a un conocimiento significativo y trascendental.

Los beneficios del aprendizaje por descubrimiento superan las limitaciones del aprendizaje mecánico; este estimula a los estudiantes a pensar por sí mismo a ser críticos. Fomenta las estrategias metacognitivas, fomenta la autoestima, la seguridad y desarrolla la creatividad en la solución de los problemas.

Pedagogía pragmática

Es una pedagogía activa en oposición al aprendizaje tradicionalista. Su defensor fue Jhon Dewey, él expone el fundamento de “aprender haciendo”; defiende la importancia de las necesidades, inquietudes e intereses del educando sobre la base de su relación con el mundo exterior; para desarrollar una exitosa educación y favorecer al desarrollo integral de las personas.

Está enfocada a mejorar la calidad de vida de las personas; se da mucha importancia a la educación social. El método de enseñanza por problemas se inicia a partir de una experiencia del educando; se interrumpe la experiencia para definir el problema; se analiza toda la

información posible en busca de alguna solución, se formula la hipótesis y se somete a análisis para corroborar la experiencia.

Pedagogía de la interactividad

Abre paso a un modelo dialógico y multidireccional en el que docente es mediador pedagógico y el estudiante es corresponsable de la construcción de su conocimiento. Se desarrolla un aprendizaje interactivo personalizado enfocado al descubrimiento de aprender a hacer mediante el aprendizaje colaborativo. (Hernann, 2015).

Aparici (2012) en su artículo Pedagogía de la Interactividad considera que:

Esta pedagogía aparece frente a las necesidades cognitivas y comunicativas, comprende que los estudiantes como agentes de cooperación considerando el intercambio de ideas y la co – creación que es la esencia en el ciberespacio. Este modelo plantea la existencia de velocidad, intuición, trabajo colaborativo, interacción rápida, pantalla individualizada y una forma de autoría individual y/o grupal.

En el aprendizaje de la Ortografía se podría utilizar en wiki para niños a fin de intercambiar ideas y pensamientos de las producciones textuales; permiten desarrollar la capacidad intelectual, moral, social y afectiva de los educandos, fomenta la comunicación de estudiantes y docentes al encontrarse constantemente en comunicación.

1.3 Herramientas tecnológicas para el aprendizaje de Ortografía

1.3.1 Sitios web educativos

En espacios amplios en la WWW que ofrecen información, recursos o materiales relacionado con el campo o ámbito de la educación.” (Área, 2003) En consecuencia, se puede afirmar que es un conjunto organizado y secuencial de páginas web, que se pueden adaptar para cumplir actividades informativas y formativas, ofrecer recursos y materiales relacionados con el campo o ámbito de la educación.

Se puede realizar actividades interactivas para el aprendizaje como: rompecabezas, crucigramas, juegos de memoria, guías, relaciones, entre otros.

Su base estructural es el código HTML, se aplica en un navegador, aloja varias páginas web, tiene un propósito en común. Los más populares y trascendentales en educación son: Educaplay, J clic, Hotpotatoes, y Ardora.

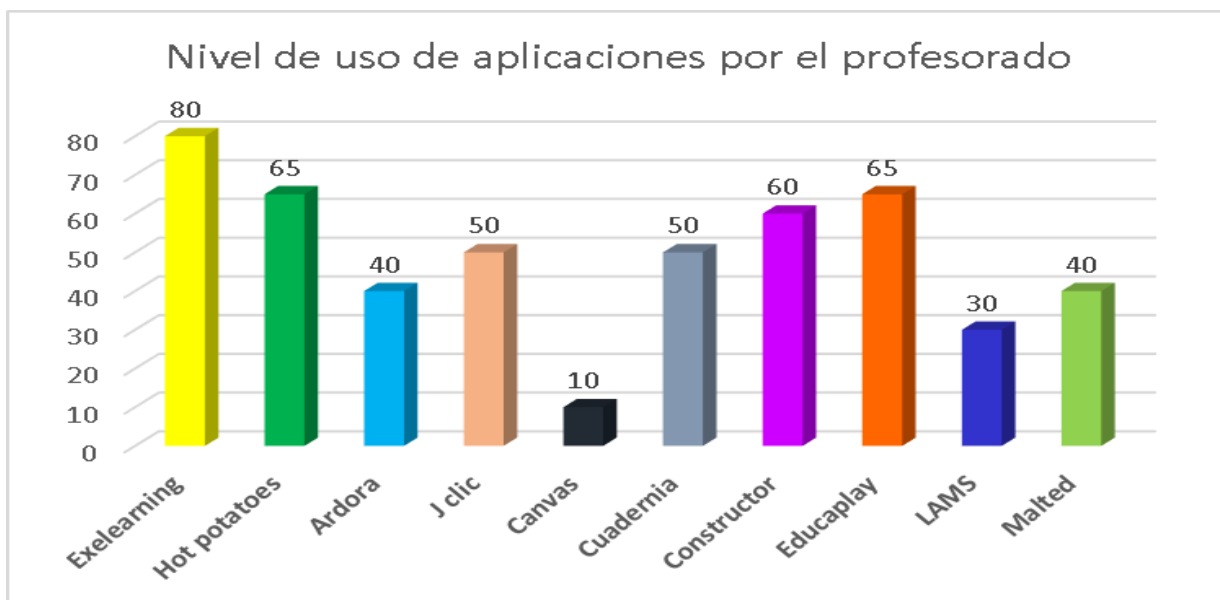


Gráfico 3: Mora (2014). Uso de herramientas digitales en sistemas educativos formales y no formales. Facultad de Educación – Universidad de Toledo. España.

Estos datos estadísticos corresponden al uso y afinidad de utilización por los docentes de las herramientas de tipo educativas para el desarrollo de actividades didácticas en establecimientos educativos de nivel primario y secundario. Se evidencia un buen nivel de aceptación de estos programas en el proceso educativo.

HotPotatoes

Es una herramienta de plataforma libre desarrollada por la Universidad Victoria Humanities Computing and Media Center en el 2009, proporciona 5 aplicaciones para realizar actividades didácticas: Jcloze, Jquiz, Jmix, Jmatch y Jcross. Esta herramienta tiene una aplicación llamada The Masher, que tiene la función de compilar las demás herramientas en una sola, cuentan con un sistema de evaluación automática y se puede crear ejercicios para World Wide Web. Los ejercicios brindan a los usuarios el manejo de información de tipo interactivo. (Trujillo, 2017)

J clic

Es un software libre basada en estándares abiertos desarrollado en el lenguaje de programación Java formado por un conjunto de aplicaciones que sirven para realizar actividades educativas en un entorno multimedia, de forma lúdica a través de juegos. Permite visualizar las actividades en formato HTML5, al momento de ejecución de una aplicación se generan archivos de tipo java. (Ecured, 2018)

Educaplay

Es una plataforma interactiva online que permite crear actividades educativas de tipo multimedia, es una aplicación intuitiva y de fácil uso, no necesita de software de instalación, son adaptables con páginas web, permite descargar los recursos, se pueden las actividades observarse desde cualquier navegador. (PNE, 2013)

Ardora

Es una aplicación informática para docentes, que permite la creación de propios contenidos web, de modo sencillo sin tener conocimientos de desarrollo web.

Se puede crear varias alternativas de actividades, e docente debe centrar sus esfuerzos en los elementos a incluir, tiene un paquete de applets de Java para la ejecución de sus actividades.

Ardora 8 crea contenidos bajo la última tecnología web, html5, css3, javascript y php por lo que no es necesaria la instalación de ningún tipo de plugin, esto implica que se puede acceder a los contenidos independientemente del tipo de sistema operativo. (Ardora, 2019)

1.3.2 Guía interactiva

Es una herramienta que tiene el propósito del fortalecimiento en la preparación en un tema determinado de manera entretenida, contiene contenidos e instrucciones para el usuario, se realiza actividades activas y generalmente es de tipo individual.

MEDAC (2018) considera que son instrumentos que trabajan para acoplarse a un sistema de aprendizaje. En las guías interactivas educativas suelen embeberse la mayoría de los recursos multimedia (imágenes, sonidos, videos y texto) para hacerlo entretenido y divertido.

El desarrollo de estos materiales debe responder a ciertos requerimientos: ser interactivos, responder a un proceso o modelo constructivista del conocimiento, poseer una interfaz atractiva y fácil de utilizar. Deben ser multimedia e hipertextuales, deben adecuarse a las necesidades y características de sus potencialidades, específicamente integrarse y responder a las necesidades del currículum escolar.

Según MEDAC (2018), las principales características de los materiales didácticos son:

- ✓ Interfaz atractivo e intuitivo; cuidar los aspectos de color, iconos, diseños, entre otros.
- ✓ Propuesta de desarrollo de actividades flexibles.
- ✓ Actividades flexibles e interactivas.
- ✓ Acceso a la información variada y entretenida.
- ✓ Utilización de formato hipertexto y multimedia (imágenes, texto, audio, videos, animaciones)
- ✓ Trabajo con recursos web con el fin educativo e informativo.
- ✓ Refuerza un aprendizaje.

1.3.3 Recursos educativos multimedia

Considerada como apoyo para el área educativa, sirve para transformar los contenidos de los formatos tradicionales, “se refiere a un conjunto de diferentes tipos básicos de contenidos como: texto, audios, animación y videos.” (González, 2017, p. 3), los cuales tienen diferente tipo de datos. Brindan una vistosidad a los recursos digitales, motivan, interesan y alegran los contenidos planos o habituales.

A continuación, se presentan los diferentes tipos de datos multimedia recomendados para trabajar en páginas web, las filas que tienen el color plomo son para indicar los recursos que se utilizaron para el desarrollo de la presente propuesta:

Tabla 1: Formatos de tipo multimedia.

Formato de imagen	Extensión
Imágenes	
Join Photographic Experts Group – Grupo de expertos fotográficos unidos; tiene un factor compresor se pierde calidad en las imágenes.	.jpg -jpeg
Graphics Interchange Format – Formato de intercambio gráfico; permite imágenes con movimiento.	.gif
Portable Network Graphic – Gráfico portable para la red; es nuevo, por lo tanto, solo es soportado por navegadores IE 4 o superior.	.png
Tagged Image File Format – Formato de archive de imagen etiquetado; los archivos son muy grandes.	.tif – tiff
Bitmaps – Mapas de bits (Paint); no se pierde calidad, pero son muy grandes.	.bmp
Audio	
Audio video interleaved – Audio y video intercalado; puede ser visualizado con la mayoría de los reproductores.	.avi
Desarrollado recientemente por Microsoft, utiliza mpeg 4, es visualizada únicamente por visor media.	.wmv
Utilizado por el reproductor Adobe Flash, para visualizarlos en un navegador de Internet.	.flv
Son capaces de almacenar contenido multimedia (audio, video o subtítulos)	. mp4
Audio	
Formato de audio sin comprimir, desarrollado por Microsoft.	.wav
Extraordinario grado de compresión, alta calidad.	.mp3

Fuente: Diseño de materiales multimedia web 2.0. ITE. (2019). Recuperado de: <http://www.ite.educacion.es/formacion/materiales/107/cd/imagen/imagen0105.html>

1.3.4 Webquest

“Es un modelo para el desarrollo de actividades escolares, que apuesta al aprendizaje basado en la investigación, experimentación y descubrimiento utilizando información almacenada en la web.” (EducarChile, 2018) Se plantea como un conjunto de actividades digitales reflexivas y

estructuradas; motiva al estudiante a utilizar la información que se presenta y trabajar sobre ello de tipo hipermedia.

Las características y limitaciones de estos sistemas son los siguientes:

- ✓ Se basa en la selección de materiales didácticos, posee planificación y orden.
- ✓ Los materiales son revisados con anterioridad por el docente; limita el acceso a la información, por lo que no colabora con las competencias para manejar información en la web. (Habilidad para encontrar y validar información)
- ✓ Acercamiento a la bibliografía digital de forma restringida únicamente lo que contiene el programa.
- ✓ Procesos obligados a realizar selección, lectura, encajes, escuchar sonidos, entre otros.
- ✓ Para su desarrollo se necesita crear un sitio web, en las cuales aloja varias páginas web editadas en lenguaje HTML. Maneja tecnología cliente servidor se puede acoplar infinidad tipo de archivos y son elaborados para trabajar bajo cualquier navegador.

eXelearning

Es una aplicación enfocada en la educación que ayuda a docentes y autores de cursos publicar contenido web sin necesidad de dominar sitios web ni lenguajes de programación; permite el resultado del proceso del diseño y producción de contenidos en modalidad de varios formatos permitiendo la interoperabilidad y portabilidad de recursos. (eXelearning, 2019)

Las principales actividades que se puede realizar según el sitio oficial de eXelearning (2019) son las siguientes:

- ✓ Crear el árbol de navegación básico o menú que nos posibilite accesibilidad a otros contenidos o subpáginas.
- ✓ Permite escribir texto y copiarlo desde otras aplicaciones (código HTML).
- ✓ Permite incluir imágenes, sonidos, vídeos y animaciones.
- ✓ Permite incluir actividades realizadas con otras aplicaciones y otros formatos de archivos.

Capítulo II: Marco metodológico

2.1 Enfoque y tipo de la Investigación

El enfoque metodológico utilizado en la presente investigación fue de tipo mixto; debido a que es una investigación de tipo cualitativo y cuantitativo. En ese sentido Sampieri (2014) expone que es un proceso sistemático, empírico y crítico. Implica la recolección de los dos tipos de datos para realizar el análisis conjunto y lograr un mayor entendimiento del objeto de estudio.

El enfoque cualitativo, se orientó la acción de indagar que se mueve de manera dinámica entre los hechos y la interpretación de la observación constante del proceso enseñanza y aprendizaje de la Ortografía. Se basó a una entrevista dirigida a los docentes de Lengua y Literatura y docentes de Educación Básica General. Se aplicó en esta fase el método deductivo, el que permitió estudiar la realidad en su contexto natural en el aula. Consintió en la deducción de las oportunidades y falencias que presentan el sistema actual. Además, se verificó la infraestructura tecnología con la que cuenta la Unidad Educativa “Ibarra”, para establecer conformidades de uso y mecanismos para la implementación de la Guía Didáctica Interactiva.

El enfoque cuantitativo, en este proceso se realizó un estudio objetivo y concreto referente, al nivel en la producción de textos y reglas ortografías en los estudiantes de quintos años a través de una evaluación escrita que contenía temas básicos de ortografía. Se aplicó una encuesta a los docentes de la Unidad Educativa sobre el estado actual de los métodos enseñanza – aprendizaje con respecto a ortografía, la implementación de las TIC en el aula y estado actual con respecto a la enseñanza tradicionalista.

Posteriormente, se realizó una estadística en referencia a los resultados de las evaluaciones diagnósticas de la Ortografía para determinar mediante una escala el nivel de conocimiento que tienen los estudiantes. Con respecto a las encuestas aplicadas a los docentes, se realizó un análisis e interpretación de resultados para la elaboración posterior de las conclusiones y recomendaciones.

Con respecto al tipo de investigación, también se utilizó la explicativa y descriptiva; para alcanzar el nivel de conocimiento adecuado para la presente investigación.

Investigación explicativa. Según Yáñez (2019) “se orienta a establecer las causas que originan un fenómeno determinado. Se acopla a la investigación cuantitativa que descubre el por qué y para qué de un fenómeno o problema” (párr. 1). Este tipo de investigación permite determinar cómo las cosas interactúan y se correlacionan; relaciona las variables de estudio; como es el proceso enseñanza y aprendizaje de la Ortografía para adaptar los contenidos del diseño curricular a la Guía Didáctica Interactiva. La misma contribuyó a establecer resultados en la implementación de la propuesta sobre la base de una evaluación de expertos y una ficha de observación a los educandos.

Investigación descriptiva, a partir de lo estipulado por Meyer y Van (2014), su objetivo es “llegar a conocer las situaciones, costumbres y actitudes predominantes a través de la descripción de las actividades, procesos y personas.” (párr. 1) Permitted establecer mecanismos de correspondencia entre el currículo de quinto grado sobre Ortografía, las TIC en el aula y las estrategias de enseñanza y aprendizaje, envolviendo en un ambiente de innovación los procesos y actividades, para alcanzar que los estudiantes se apasionen por estudiar y mejoren su nivel de conocimiento.

2.2 Método y técnicas de investigación

2.2.1 Métodos

2.2.1.1 Método científico

Para la investigación se utilizó la combinación de los métodos inductivo y deductivo; como estrategias de razonamiento lógico son importantes y necesario en la adquisición del conocimiento.

Método Deductivo. Según Arrieta (2017) es “Una forma de razonar y explicar la realidad partiendo de las leyes y teorías generales hacia casos particulares” (párr. 5) La investigación basó su contextualización de la problemática de investigación con respecto a la generalidad de los inconvenientes de la aplicación de las normas ortográficas tanto nacional e internacionalmente a través de una indagación bibliográfica. Se consideran elementos claves como: metodología de enseñanza, actividades, estrategias, procesos y técnicas. Así mismo, se

evidenció aspectos relevantes como trabajan las guías didácticas interactivas y las herramientas que utilizan para su desarrollo.

Método Inductivo, “Es una forma de razonar partiendo de una serie de observaciones particulares que permiten la producción de leyes y conclusiones generales.” (Arrieta, 2017, párr. 5) Se basa en la observación y sus conclusiones rigurosas y válidas. Se realizó una reflexión de los hechos tanto experimentales como técnicos, determinando la situación actual de los problemas de Ortografía en los niños de quinto año a través de la observación de las clases en el aula.

En lo referente a los instrumentos aplicados en la investigación permitió realizar un análisis crítico y lógico sobre los niveles de incidencia en el ámbito cognitivo y procedimental del proceso educativo con respecto a la Ortografía.

A sí mismo, permitió aplicar la Guía Didáctica Interactiva a los estudiantes y establecer deducciones según la observación y resultados la vialidad de la propuesta.

2.2.1.2 Método empírico

La observación como método es imprescindible para determinar el desarrollo de las habilidades ortográficas de los estudiantes y para caracterizar el proceso de enseñanza y aprendizaje en la asignatura de Lengua y Literatura.

2.2.2 Técnicas

Encuesta, se aplicó a los docentes de quinto grado sobre las TIC y el proceso enseñanza y aprendizaje de la Ortografía; aspectos relevantes a la educación tradicionalista y socio constructivista.

Cuestionario, utilizado para diagnosticar el nivel de desarrollo en que se encuentra la aplicación de las reglas ortográficas del quinto año de educación básica paralelo “B”. Se aplicó una prueba diagnóstica a los estudiantes de quinto año sobre Ortografía básica, cuyos los temas

son: uso de los signos de puntuación, palabras según su acentuación, signos de interrogación y admiración, uso de la h, b y v y palabras homófonas. La escala de calificación fue de 1 al 10.

También se aplicó una evaluación de la propuesta a expertos en Educación sobre la implementación de la propuesta en el proceso enseñanza aprendizaje de la materia de Lengua y Literatura.

Una ficha de observación que fue aplicada a los estudiantes para determinar resultados preliminares al respecto de la implementación de la propuesta.

Como instrumento se utilizó el cuestionario, preguntas sobre Ortografía básica.

2.3 Población unidades de estudio y muestra

La población del proyecto de investigación fue de 5 docentes y 156 estudiantes, que oscilan entre las edades entre 9 a 10 años de los quintos grados de la Unidad Educativa “Ibarra”, del período electivo 2018-2019, sección vespertina correspondientes a los paralelos A, B, C, D y E.

El criterio muestral fue de tipo no probabilístico; es decir el muestreo intencional fue sugerida por las autoridades de la institución para no interrumpir las actividades académicas, facilitar al investigador trabajar con el grupo específico de estudiantes del quinto grado paralelo “B” Se consideró a este grupo porque cumplen con las características generales en cuanto a la indagación del problema por ser un grupo homogéneo en el nivel académico y se contempló para la muestra a todos los docentes.

La muestra es de 31 estudiantes y 5 docentes de los quintos años de educación básica.

2.4 Formas de procesamiento de la información

Recolección de la información: La investigación se basó en tres etapas para recuperar los datos relevantes en la investigación.

Bibliografía: La investigación contextualizó el tema de investigación basando en autores y fuentes confiables de investigación como fueron: Libros electrónicos, revistas digitales, repositorios de Tesis de pregrado y postgrado y artículos científicos.

Encuesta: Se aplicó un cuestionario de selección a 5 docentes de los quintos años de forma individual, seguidamente se tabularon los datos para realizar su respectiva representación e interpretación de resultados en el programa de ofimática Excel mediante cuadros y gráficos.

Evaluación diagnóstica: Se empleó un cuestionario de preguntas de completar y selección, mediante temas de Ortografía básica a los estudiantes de quinto año, después se estableció una escala de calificación para determinar el nivel de conocimiento y demostrarla de forma numérica y gráfica.

Evaluación de la propuesta: Se presentó la propuesta a los docentes expertos en Educación con larga trayectoria profesional, después se procedió a evaluar mediante indicadores pedagógicos, operativos y funcionales a través de un cuestionario de 10 preguntas. Seguidamente se procedió a realizar la representación gráfica y de análisis de la propuesta.

Así mismo se procedió a comparar el proceso tradicionalista en relación con la aplicación de las TIC; como instrumento utilizó una ficha de observación, que medía aspectos de comparación para que los estudiantes dijeran cuál metodología es de su preferencia y se hizo hincapié en la funcionalidad de la propuesta.

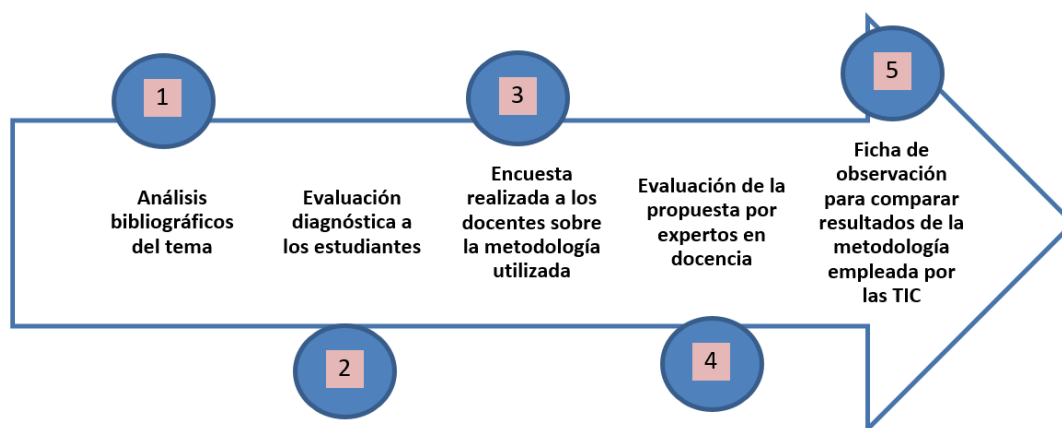


Gráfico 4: Fases del proceso de la recolección de datos

2.5 Análisis descriptivo e interpretación de resultados

2.5.1 Evaluación diagnóstica aplicada a los estudiantes de quinto año de la Unidad Educativa Ibarra

Tabla 2: Resultados alcanzados por los estudiantes en la evaluación diagnóstica de Ortografía.

Calificación	N° Estudiantes	Porcentaje
Diez	0	-
Nueve	2	6
Ocho	2	6
Siete	5	16
Seis	8	26
Cinco	7	23
Cuatro	7	23
Tres, Dos, Uno	0	-
Total	31	100%

Fuente: Evaluación diagnóstica aplicada a los estudiantes de quinto año de la Unidad Educativa Ibarra.

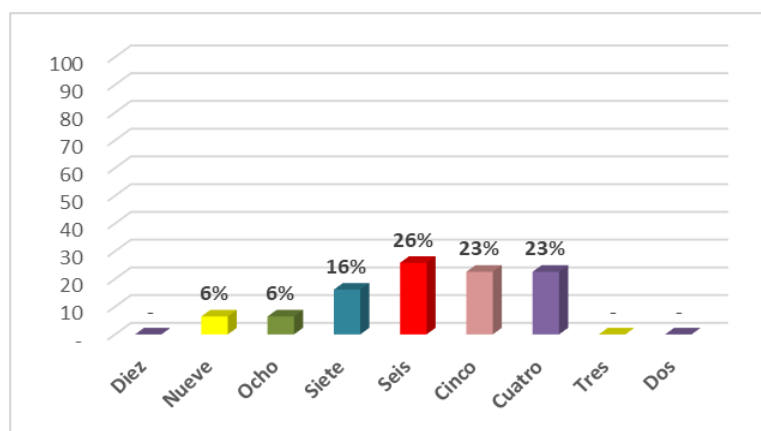


Gráfico 5: Resultados de evaluación diagnóstica de los estudiantes del quinto año. U. E. Ibarra

Análisis e interpretación

Las calificaciones alcanzadas fueron deficientes; el 72% de los estudiantes obtuvieron notas menores a 7 puntos; lo ocurrido demuestra que existen problemas significativos en el tema de ortografía. Bibliográficamente, los pedagogos y autores consideran que las causas relevantes son la poca importancia que se da a la Ortografía, al poco conocimiento y a la falta de compromiso que tiene el educando en el proceso enseñanza y aprendizaje.

Tabla 3: Uso de la tilde. Palabras agudas, graves, esdrújulas y sobresdrújulas.

Problemas en el uso de la tilde.	N° Estudiantes	Porcentaje
No ubica correctamente la tilde	21	67%
No identifica la clasificación de las palabras	23	74%
No separa correctamente en sílabas las palabras	19	61%

Fuente: Evaluación diagnóstica aplicada a los estudiantes de quinto año de la Unidad Educativa Ibarra.

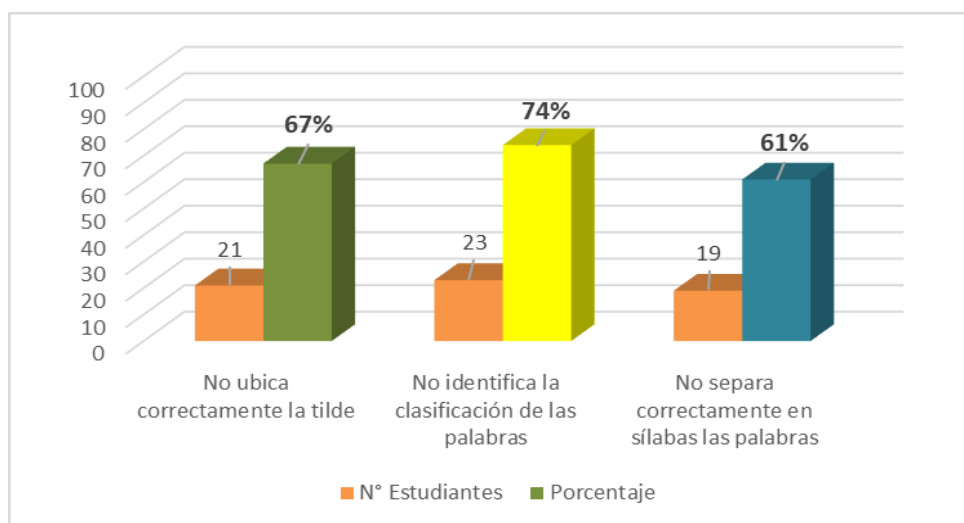


Gráfico 6: Resultados con respecto al uso de la tilde.

Análisis e interpretación

Se evidencia datos alarmantes, más de la mitad de los estudiantes no usa correctamente la tilde. La mayoría de los educandos desconoce la clasificación de las palabras. Más de la mitad de ellos no pudieron separar adecuadamente las palabras con hiato y diptongo.

La superación de estas dificultades es esencial para la Ligística y Ortografía; se debe trabajar en procesos y estrategias que aborden el tema de forma significativa que trascienda en el tiempo y sean capaz de analizar, clasificar e identificar el uso de la tilde correctamente.

Tabla 4: Resultados del empleo de los signos de puntuación, admiración y pregunta.

Tipos de signos	%	N° de estudiantes Correcto	%	N° de estudiantes Incorrecto	%	N° de estudiantes No contestan
Punto	29	9	55	17	16	5
Signos de admiración	36	10	61	19	3	1
Signos de pregunta	26	8	65	20	9	3

Fuente: Evaluación diagnóstica aplicada a los estudiantes de quinto año de la Unidad Educativa Ibarra.

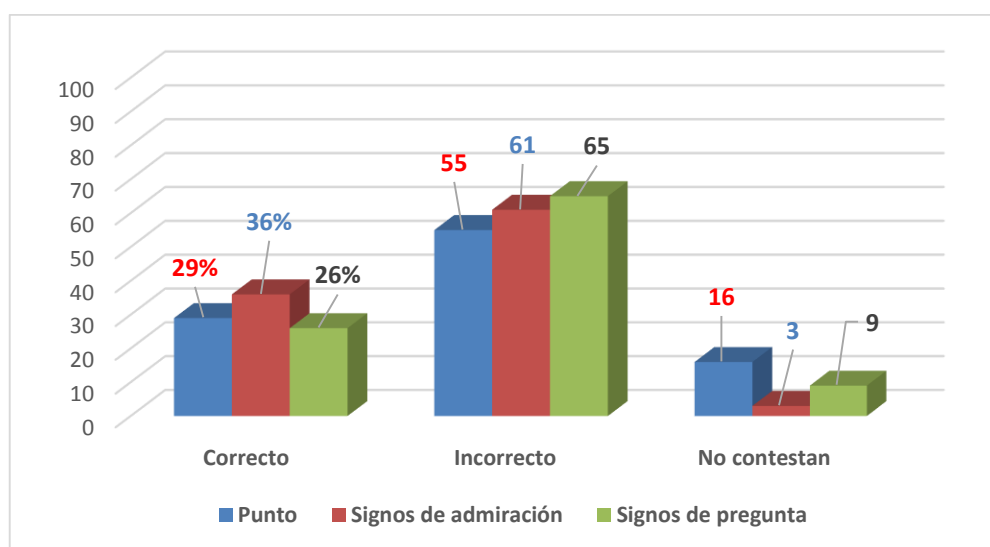


Gráfico 7: Porcentaje de dificultad en el empleo del punto, signos de admiración y signos de pregunta.

Análisis e interpretación

Según los datos obtenidos se puede afirmar que existe despreocupación en el empleo de los diferentes tipos de signos; se observa que más de la mitad de los estudiantes no utilizan correctamente el punto, los signos de admiración y de pregunta. El porcentaje de los estudiantes que utilizan estos signos tiene un promedio de insuficiente.

Por tales razones, se debe trabajar en actividades que orienten eficazmente el uso de estos signos, utilizar esquemas mentales, que trabajen su correcta utilización, las estrategias y procedimientos para abordar este tema debe ser simple.

Tabla 5: Resultados sobre el uso de la h, b, y v.

Uso de la h	N° de estudiantes Correcto	Porcentaje - Correcto	N° de estudiantes Incorrecto	Porcentaje - Incorrecto	N° de estudiantes No contestan	Porcentaje - No contesta
Uso de la letra h	8	26	19	61	4	13
Uso de la letra v	7	23	22	71	2	6
Uso de la letra b	9	29	20	65	2	6

Fuente: Evaluación diagnóstica aplicada a los estudiantes de quinto año de la Unidad Educativa Ibarra.

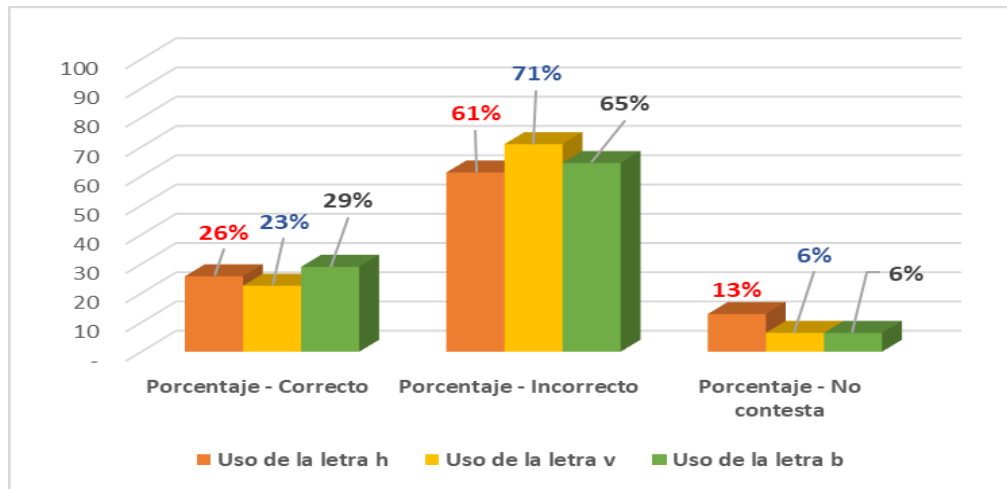


Gráfico 8: Resultados sobre el uso de la h, b, y v.

Análisis e interpretación

Los resultados nos indican que sobre el uso de la letra h, b y v los estudiantes tienen mucha dificultad; debido a que más de la mitad de los estudiantes no escriben palabras que contienen las letras h y b correctamente. Así mismo se evidencia, que la mayoría de los educandos no aplica las reglas ortográficas sobre el uso de la letra v.

En este sentido, se observa la necesidad de buscar estrategias, procesos y técnicas que viabilice efectivamente su aprendizaje y que este trascienda en su futuro. La aplicación de las TIC como recurso didáctico es una alternativa factible debido a las ventajas y beneficios que ofrecen principalmente aumento en la motivación, interés, creatividad, interactividad que ponen los estudiantes cuando las utilizan. Mejora la capacidad de decisión y potenciación de la autonomía del alumno.

2.5.2 Encuesta aplicada a los docentes de los quintos años de educación básica

Tabla 6: Educación tradicionalista en el proceso enseñanza y aprendizaje de Ortografía.

Resultados	N° de docentes	Porcentajes
Docente - proceso enseñanza y aprendizaje es complicado y complejo	5	100
Los estudiantes - demuestran apatía	3	60
Los estudiantes - demuestran aburrimiento	2	40
Priman los procesos de repetición y memorización	4	80

Fuente: Evaluación diagnóstica aplicada a los estudiantes de quinto año de la Unidad Educativa Ibarra.

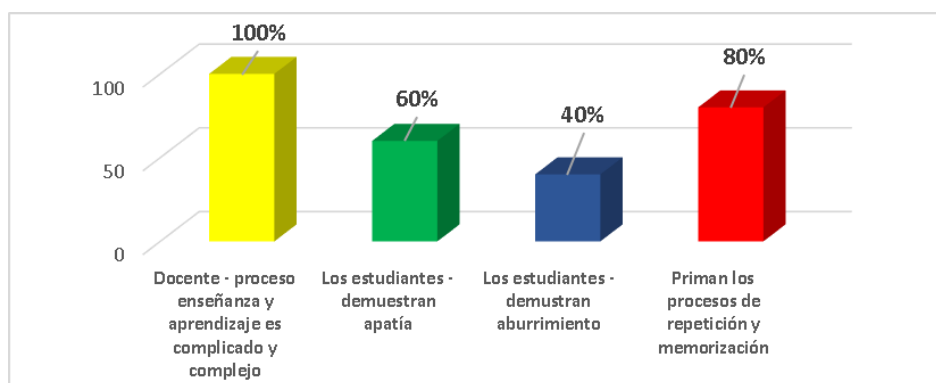


Gráfico 9: Educación tradicionalista en el proceso enseñanza y aprendizaje de Ortografía.

Análisis e interpretación

Los resultados obtenidos evidencian claramente que el tipo de educación utilizada en el proceso enseñanza y aprendizaje de Ortografía es tradicionalista. La totalidad de los docentes encuestados concuerdan que el proceso enseñanza y aprendizaje del tema de Ortografía es complicado y complejo.

Así mismo, se evidencia que la percepción del educador de cómo toman el abordaje de la Ortografía los estudiantes son con apatía y aburrimiento. A esto contribuye que la mayoría de los docentes admiten que los procesos que priman en el aprendizaje del tema son la repetición y la memorización. En el siglo XXI la educación debe cambiar, frente a las necesidades e inquietudes que demuestran los estudiantes frente a las estructuras y enfoques de los esquemas educativos. La utilización de las TIC es inevitable, debido a que los estudiantes son considerados como nativos digitales, la tecnología es su ambiente en todo lo que le interesa.

Tabla 7: Oportunidad del empleo de las TIC en el proceso enseñanza y aprendizaje de Ortografía.

Resultados	N° de docentes	Porcentajes
Oportunidad en el uso del Laboratorio de Computación – Mucho	3	60
Oportunidad en el uso del Laboratorio de Computación – Medianamente	2	40
El uso de las TIC – Poco	2	40
El uso de las TIC – Nada	3	60
La Educación debe ser transformada – SI	5	100

Fuente: Evaluación diagnóstica aplicada a los estudiantes de quinto año de la Unidad Educativa Ibarra.

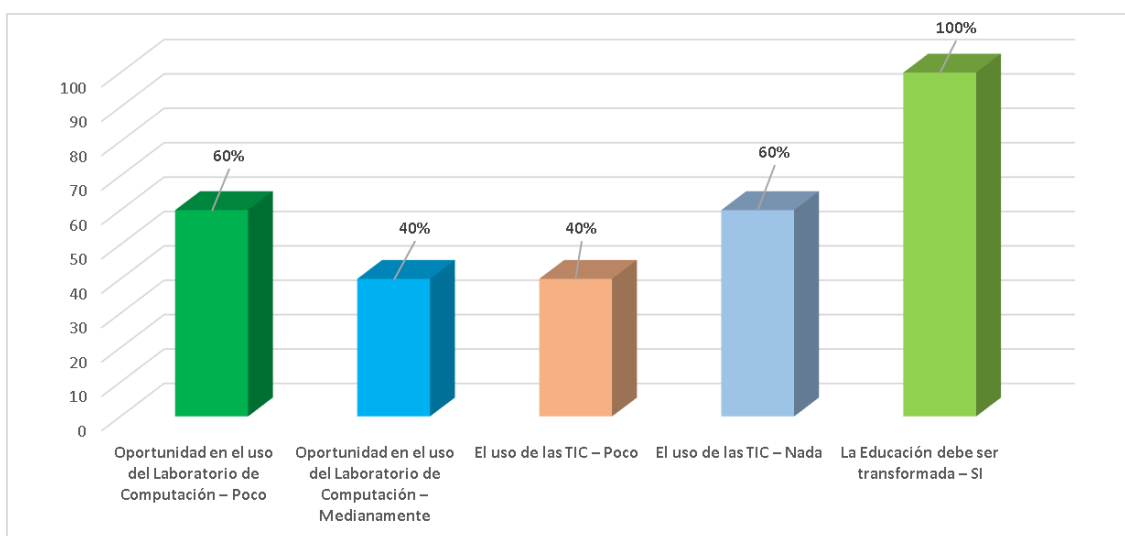


Gráfico 10: Oportunidad del empleo de las TIC en el proceso enseñanza y aprendizaje de la Ortografía.

Análisis e interpretación

De acuerdo con los datos obtenidos más de la mitad de los docentes exponen que la posibilidad de acceso al Laboratorio de Computación es poca, las posibles causas son que los docentes de informática no brindan apoyo a los educadores de otras asignaturas incumpliendo el apoyo pedagógico, debido a que son utilizados en otras áreas; los laboratorios pasan vacíos.

También se evidencia, que más de la mitad de los docentes no han empleado las TIC para enseñar Ortografía y un grupo significativo expone que lo ha hecho poco. También hay que señalar que todos los docentes consideran que la educación debe ser transformada.

Tabla 8: Implementación de una Guía didáctica interactiva en el aprendizaje de Ortografía.

Resultados	N° de docentes	Porcentajes
Modelos pedagógicos experienciales e interactivos	4	80
El juego imprescindible al momento de aprender - Mucho	3	60
Acuerdo en la utilización de una Guía didáctica interactiva	5	100

Fuente: Evaluación diagnóstica aplicada a los estudiantes de quinto año de la Unidad Educativa Ibarra.

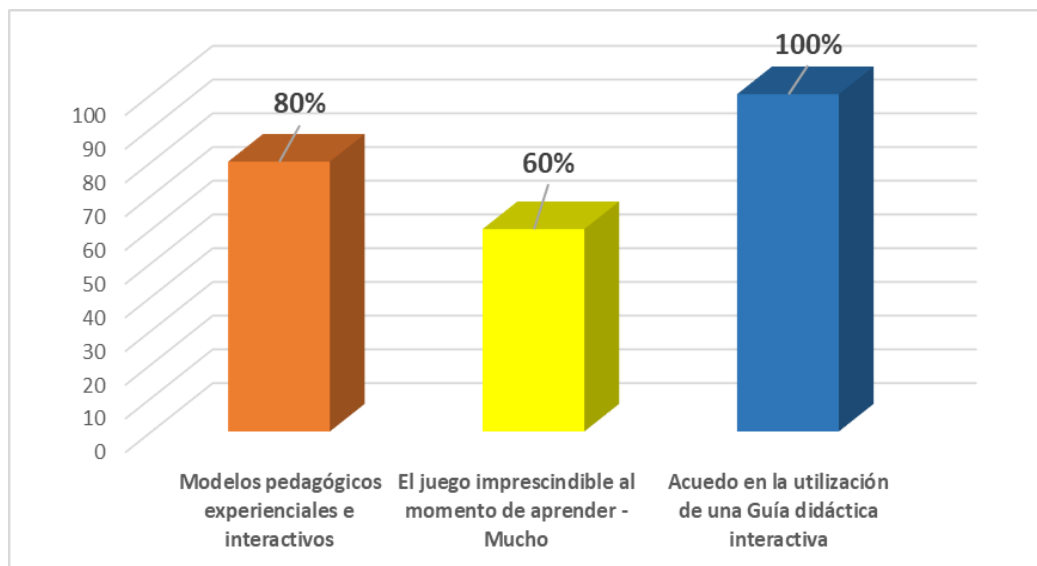


Gráfico 11: Implementación de una Guía didáctica interactiva en el aprendizaje de Ortografía.

Análisis e interpretación

Los datos obtenidos presentan que la mayoría de los docentes consideran que los modelos pedagógicos que se debe utilizar actualmente en la educación son los experienciales e interactivos; a los educandos se le hace interesante aprender haciendo y palpar sus propias experiencias para llegar a conocer y aprender algo.

Así mismo, se observa que más de la mitad de los docentes exponen que el juego es imprescindible al instante de aprender; los educadores al momento de enseñar deben considerar como aliado para que motive al educando a aprender y lograr que sean felices cuando lleguen al conocimiento. La totalidad de los docentes están de acuerdo en utilizar e implementar una Guía didáctica interactiva en el proceso enseñanza y aprendizaje de Ortografía.

Capítulo III: Propuesta

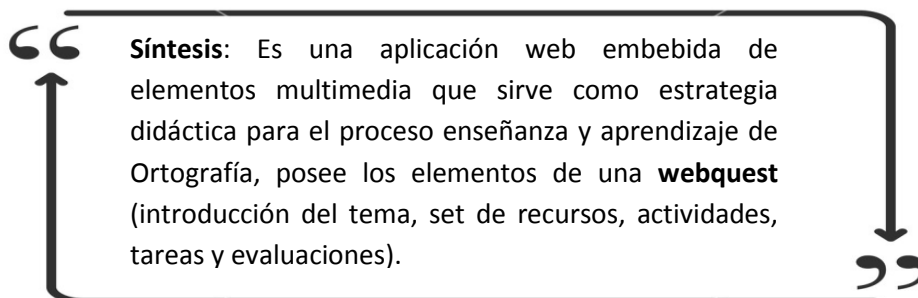
3.1 Estructura y descripción general de la propuesta

La presente propuesta “Guía Didáctica Interactiva” tiene por finalidad presentar una estrategia dinámica e interactiva para el proceso enseñanza y aprendizaje de la Ortografía, cuyo propósito es mejorar las prácticas en el aula y brindar al educando felicidad al instante de aprender.

Esta estrategia propone mejorar y fortalecer las actividades didácticas en el aula mediante la estimulación de ciertas habilidades intelectuales como la aplicación del razonamiento y la lógica en la resolución de problemas, la estimulación de la creatividad y el interés aprender que sirve como refuerzo en la temática del currículo.

Es una estrategia didáctica innovadora que estudia las normas básicas ortográficas comprendidas en el currículo del texto de estudio de quinto año de Educación Básica en la materia de Lengua y Literatura comprendida en cuatro unidades: Reglas generales para el uso de la tilde, signos de admiración y pregunta, signos de puntuación, uso de la v, b y h y palabras homófonas.

Principalmente, motiva a los docentes a capacitarse en herramientas tecnológicas educativas, debido a las necesidades de cambio que existe en la educación al enfrentar nuevas tendencias sociales y educativas que enmarca un ambiente tecnológico del siglo XXI. También muestra a los educadores que a través de conocimientos básicos en computación y la utilización de herramientas adecuadas se puede crear herramientas entretenidas y vistosas.



Síntesis: Es una aplicación web embebida de elementos multimedia que sirve como estrategia didáctica para el proceso enseñanza y aprendizaje de Ortografía, posee los elementos de una **webquest** (introducción del tema, set de recursos, actividades, tareas y evaluaciones).

Gráfico 12: Definición de la Guía Didáctica Interactiva, desarrollada por la autora.

3.1.1 Estructura de la Guía Didáctica Interactiva

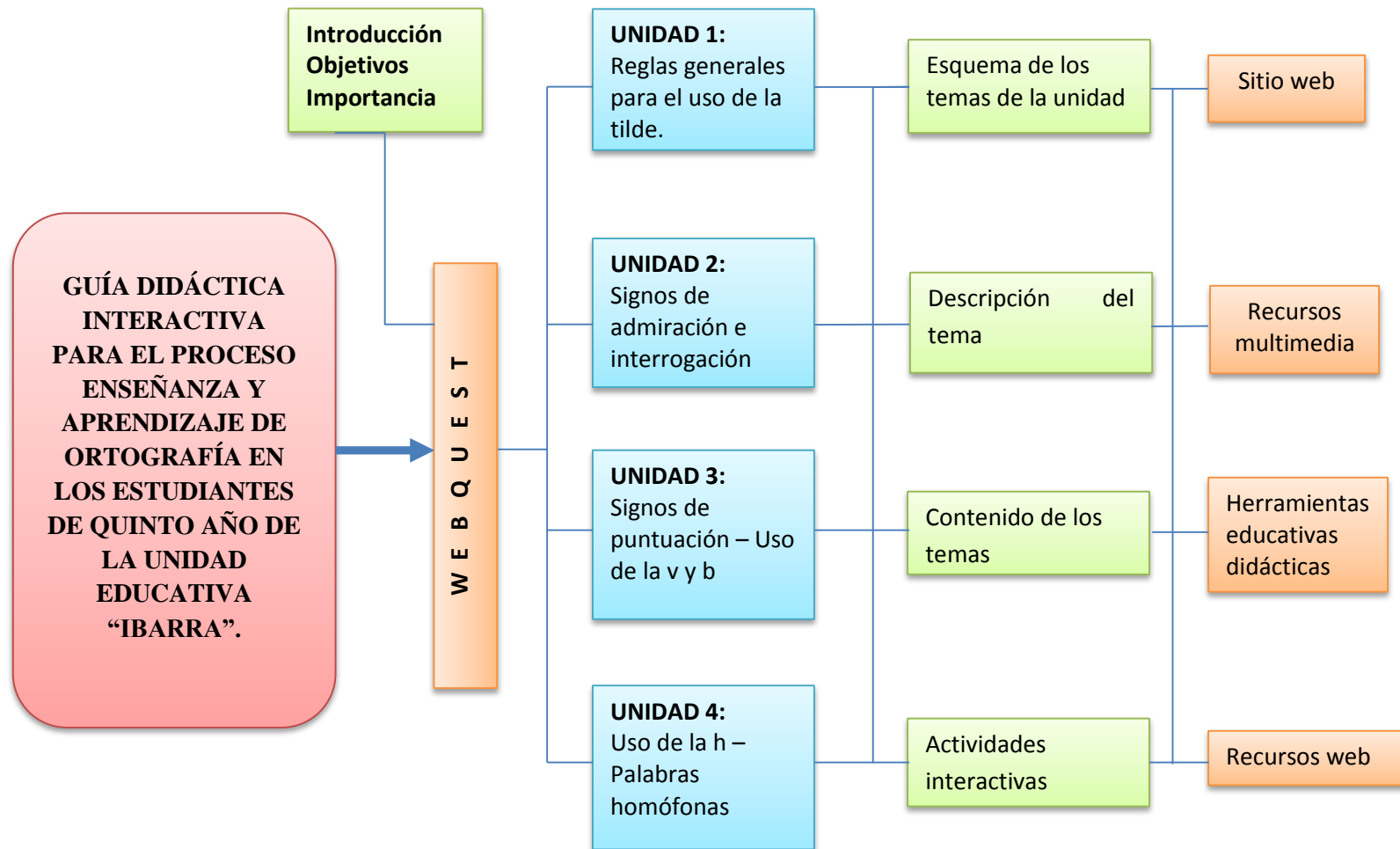


Gráfico 13: Estructura de la Guía Didáctica Interactiva de la Ortografía

3.1.2 Diagrama de flujo de la Guía didáctica interactiva de la Ortografía

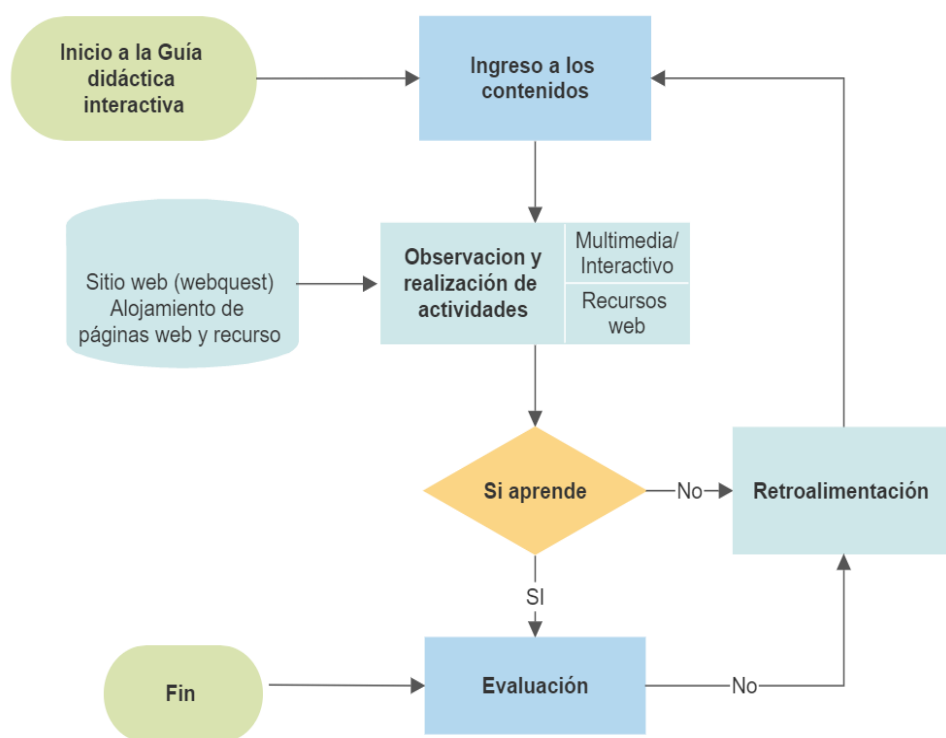


Gráfico 14: Diagrama de flujo de la Guía Didáctica Interactiva de la Ortografía

3.1.3 Objetivos

3.1.3.1 General

Implementar una Guía Didáctica Interactiva en el proceso enseñanza y aprendizaje de la Ortografía en los niños de quinto año de la Unidad Educativa Ibarra.

3.1.3.2 Específicos

- ✓ Desarrollar contenidos curriculares de quinto año de la materia de Lengua y Literatura con respecto a la Ortografía, en formatos digitales en un entorno webquest.
- ✓ Implantación de la Guía Didáctica Interactiva de forma individual y colectiva.
- ✓ Motivar a los docentes y estudiantes a la utilización de esta Guía Didáctica Interactiva.

3.1.4 Factibilidad

3.1.4.1 Factor Educativo

La implementación de la Guía Didáctica Interactiva es viable porque se respeta y cumple con argumentos descritos en la Ley; que establece que el docente debe utilizar tecnología en el aula.

Pedagógicamente, la propuesta aporta cambios significativos en el proceso enseñanza de Ortografía, comprende todo el currículo de los quintos años de la materia de Lengua y Literatura, siete temas referentes a Ortografía; la Guía Didáctica Interactiva sirve como apoyo en el estudio de la Ortografía.

Constitución de la República del Ecuador

El Artículo 347, establece que será responsabilidad del Estado:

“Incorporar las tecnologías de la información y comunicación en el proceso educativo y propiciar el enlace de la enseñanza con las actividades productivas o sociales. “(Asamblea Constituyente, 2018, p. 160)

Ley Orgánica de Educación Intercultural

CAPÍTULO ÚNICO: DEL ÁMBITO, PRINCIPIOS Y FINES

Literal h. “Interaprendizaje y multiaprendizaje.- Se considera al interaprendizaje y multiaprendizaje como instrumentos para potenciar las capacidades humanas por medio de la cultura, el deporte, el acceso a la información y sus tecnologías, la comunicación y el conocimiento, para alcanzar niveles de desarrollo personal y colectivo;” (ONU, 2011, p. 9)

CAPÍTULO SEGUNDO: DE LAS OBLIGACIONES DEL ESTADO REPECTO AL DERECHO A LA EDUCACIÓN

Literal j. Garantizar la alfabetización digital y el uso de las tecnologías de la información y comunicación en el proceso educativo, y propiciar el enlace de la enseñanza con las actividades productivas o sociales;(ONU, 2011, p. 12)

3.1.4.2 Factor Tecnológico

Con respecto a la infraestructura informática es factible, por las siguientes razones:

- ✓ Existe un Laboratorio de computación en la Unidad Educativa, en el sector de primaria para 600 estudiantes, tiene 20 equipos, la mayoría de los equipos fueron dotados por un programa de Gobierno MINTEL hace 1 años, las características de hardware y software son adecuadas para el entorno web requerido.

Características:

Marca HP

Procesador: Intel Dual Core 1.7 GHz

Memoria Ram: 2 GB y 4 GB

Disco Duro: 500 GB

- ✓ La Institución Educativa cuenta con servicio de Internet de 10 GB, tipo de conexión fibra óptica, su proveedor es CNT. El centro de cómputo cuenta con servicio de Internet distribuidos a todos equipos, con una velocidad aceptable; cabe señalar que el uso no es imprescindible.

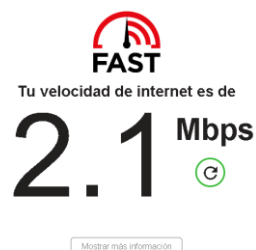


Gráfico 15: Velocidad del Internet por equipo. Medidor de velocidad de Internet online

- ✓ Cabe señalar que la propuesta utiliza recursos de tipo audio video; por lo cual necesita, que cada estudiante cuente con audífonos. Los laboratorios actualmente no cuentan con el suficiente número (9 audífonos).

3.1.4.3 Factor económico

Para analizar este aspecto se debe considerar la siguiente información:

Tabla 9: Valores en el mercado de herramientas didácticas interactivas

Aspecto	Valor
Valor por el desarrollo de la Guía didáctica interactiva	\$ 450 aproximadamente
Valor de Guías interactivas de ortografía, licencia anual.	\$50 hasta \$200
Valor de un Hosting	Desde \$150 anuales

Fuente: Costos publicados en Mercado Libre Ecuador.

Se puede deducir que la aplicación de este tipo de herramientas didácticas es costosa; sin embargo, en la implantación de esta Guía Didáctica Interactiva es totalmente viable, debido a que los gastos de desarrollo, implementación e inducción son asumidos por la autora de la propuesta. La propuesta puede ejecutarse en el Laboratorio de computación y en el aula por medio del Infocus.

3.2 Argumentación de la propuesta

A continuación, se describe los aspectos y procesos relevantes que incidieron en el desarrollo de la Guía Didáctica Interactiva:

3.2.1 Análisis de las necesidades educativas

Esta fase hace referencia a las necesidades que se estableció en el análisis de resultados de la encuesta dirigida a docentes y a la evaluación diagnóstica aplicada a los estudiantes; para lo que se propone el siguiente cuadro comparativo; que es la correlación de necesidades a lo esperado en el proceso enseñanza y aprendizaje:

Tabla 10: Análisis de las necesidades educativas

Problema	Causas	Propuesta
El nivel académico en Ortografía es deficiente; el 72% de los estudiantes obtuvieron notas menores a 7.	- Poca importancia a la prueba y Ortografía. - Deficiente conocimiento - Falta de compromiso en el aprendizaje.	- Trabajar en la importancia de la Ortografía mediante una Narrativa digital. - Realizar actividades que motive a la competencia.
Sobre el uso de la tilde en la clasificación, la utilización del punto, ubicación de los signos de interrogación y de pregunta los resultados fueron nefastos, al sobrepasar el 50% de estudiantes que respondieron incorrectamente.	- Escasos conocimientos de Ortografía - Poca importancia a la evaluación.	- Trabajar en actividades de ubicación en la tilde. - Realizar videos que se ayude de las matemáticas para identificar donde ubicar la tilde. -Realizar actividades complementarias para

		retroalimentar la separación de sílabas.
Resultados sobre el uso de la h, b, y v; en el desarrollo de las preguntas más del 6° % de estudiantes tuvieron inconvenientes en responder.	- Poco interés al tema. - Desconocimiento. - Descuido en la lectura.	- Actividades lúdicas para que se involucre el estudiante. - Concientización en la lectura, por medio de videos. - Motivación a la lectura.
Dificultades en el acceso al laboratorio.	- El docente de informática no planifica actividades conjuntas con los docentes de otras áreas a pesar de su normativa. Circular Nro. MINEDUC-VE-2016-00001-C de apoyo pedagógico (Mínimo dos horas al mes en el laboratorio de computación – primaria)	- Uso de las TIC en la materia de Lengua y literatura. - Desarrollo de una Guía didáctica interactiva. - Utilizar un sitio web sitio web.
La Educación debe ser transformada	Todos los docentes consideran que debe cambiar la educación.	- Interactividad; programa computador – usuario. - Creatividad; dar acceso a otros programas a la web. - Trabajar en actividades cooperativas en un wiki.

Fuente: Análisis de resultados de la encuesta dirigida a docentes y evaluación evaluativa a los estudiantes.

3.2.2 Fase de diseño y desarrollo

3.2.2.1 Análisis

Consistió en elegir la herramienta para desarrollar sitios web; específicamente para el desarrollo de un Webquest, la web destaca a eXelearning como una herramienta adecuada por las siguientes razones:

✓ Características

Posibilidad de desarrollar diseños propios.

Se puede ejecutar en cualquier navegador.

Se puede insertar videos e imágenes fácilmente.

Deja personalizar las páginas mediante un editor de HTML.

Contiene un bloque interactivo para realizar evaluaciones.

Compatibilidad con varias herramientas interactivas educativas.

El uso de Internet no es necesario para funcionar.

✓ **Accesibilidad a la herramienta**

Programa gratuito y fácil de descargar: <http://exelearning.net/descargas/>

Versión portable, al ser un programa liviano:

 [portable-INTEF-exe-2.3.1-win](#)

3.2.2.2 Arquitectura en la web

En esta etapa consiste en definir el mapa de enlaces que tiene el sitio web, los contenidos de la web, elaborar los niveles y subniveles:

eXelearning permite a los usuarios diseñar el menú despegable de opciones de forma sencilla, en la parte izquierda de la página.

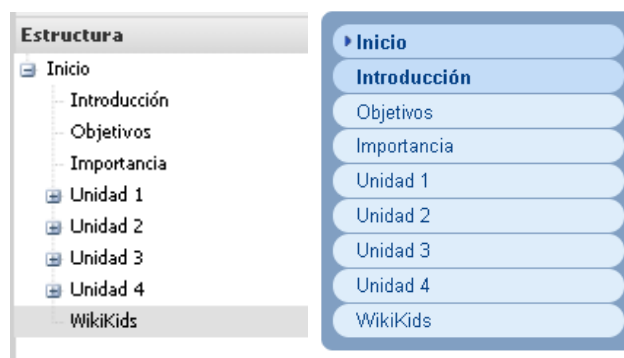


Gráfico 16: Esquema de contenidos global

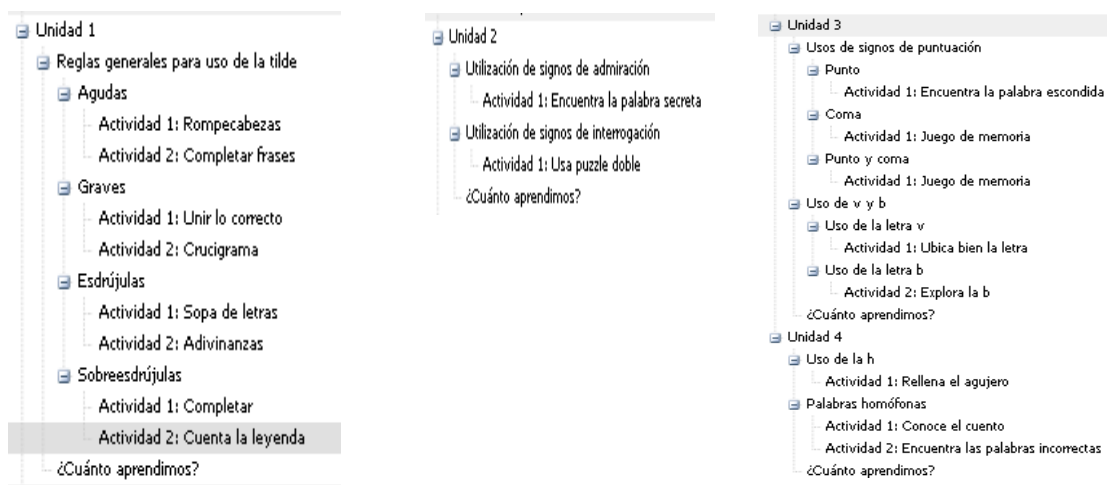


Gráfico 17: Esquema de contenidos por unidades

3.2.2.3 Configuración del sitio web

Antes de desarrollar el sitio web; es importante configurar aspectos generales como el nombre del sitio, lugar donde se almacena, aspecto de la página, datos de autoría, entre otros.

Fase 1: Almacenamiento

Corresponde al espacio físico del sitio web dentro del disco duro.



Gráfico 18: Pasos para almacenar el sitio web

Fase 2: Estilo del sitio y las páginas

Esta etapa corresponde al aspecto de visualización de la página (el modelo de la interfaz); tipo de fuente, colores, formas, entre otras. El presente sitio web utilizó FPD – MEDU.



Gráfico 19: Estilos de las páginas web

Fase 3: Propiedades del sitio

Esta fase se refiere a los metadatos; es decir, datos generales del sitio web como: autoría, tipo de página, descripciones, entre otros.

The screenshot shows a web application interface for managing metadata. The interface is titled "Propiedades" and includes tabs for "Paquete", "Metadatos", and "Exportar". The main content area is divided into several sections:

- Catalogación:** Includes fields for "Título:" (Aprende de forma divertida ortografía) and "Idioma:" (Español).
- Descripción:** Includes fields for "Descripción general:" (RECURSO DIGITAL PARA EL APRENDIZAJE DE ORTOGRAFÍA), "Objetivos:" (Mejorar el proceso enseñanza aprendizaje y aprendizaje de ortografía), and "Conocimiento previo:" (Ninguno).
- Autor:** Field for "MARTHA SOLANO".
- Licencias:** Empty field.
- Tipo de recurso educativo:** Empty field.
- Especificaciones de utilización:** Includes radio buttons for "Tipo de alumnado:" (Todos, Necesidades educativas especiales, Altas capacidades), checkboxes for "Para trabajar en grupo:" (checked), "Para trabajar en tutoría:" (unchecked), and radio buttons for "Lugar de utilización:" (Aula, Fuera del centro).
- Modalidad de uso:** Includes radio buttons for "Presencial", "Semi-presencial", and "A distancia".

Gráfico 20: Metadatos del sitio web

3.2.2.4 Creación del contenido

Esta fase hace referencia al diseño y creación de las páginas web que contienen los siguientes elementos:

- ✓ Contenido del currículo de la Ortografía del texto de Lengua y Literatura 2018-2019.
- ✓ Elementos multimedia: texto, Imágenes y videos.
- ✓ Enlaces a la web.

A continuación, se describe los procesos para crear una página web:

Fase 1: Creación de páginas

Diseño de página: Escogemos el tipo de iDevices; corresponde al tipo de actividad a realizarse en la página web; la más frecuente fue el de Texto libre, debido a que permite manejar variedad de elementos: texto, imágenes, videos, páginas web, entre otros.



Gráfico 21: Manejo iDevices - texto libre

Edición del área de trabajo: la edición del texto se realiza directamente dentro de los iDevices; debido a que ofrece herramientas de fuente de texto: tamaño, tipo de letra, color, entre otros.

Insertar imagen, video y páginas web: se maneja dos herramientas de imágenes y videos; en la realización de este proyecto se utilizaron los siguientes tipos de archivos: *.jpg, *.png y *.gif.

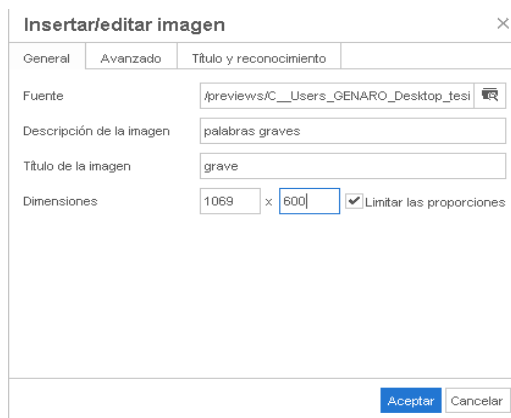


Gráfico 22: Ventana para insertar una imagen en eXelearning

Para insertar un video o una página web, se utiliza la misma herramienta, lo que cambia es el tipo de elemento a subir a la página web, las dimensiones son obligatorias y las alternativas para reproducirse.

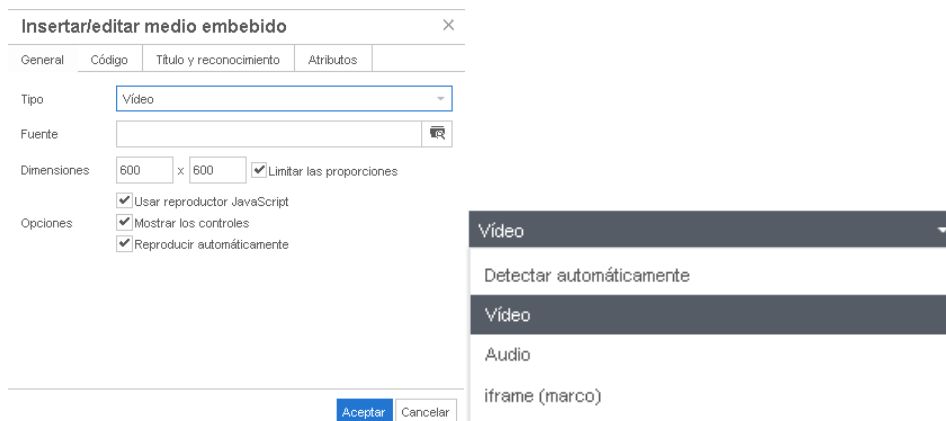


Gráfico 23: Ventana para insertar videos, audio y marcos

Fase 2: Creación de las actividades interactivas

✓ Actividades interactivas en HotPotatoes

Este programa es una herramienta gratuita que ofrece 5 alternativas para desarrollar actividades educativas; permite exportar las actividades a páginas web, editar las instrucciones a español y cambiar los fondos de pantalla.



Gráfico 24: Portada del programa HotPotatoes

Cuando se termina de elaborar las actividades, se debe exportarla a formato Html; para funcionarla con la herramienta eXelearning.

✓ **Educaplay**

Es un programa disponible online, permite bajar las aplicaciones en formato HTML, en la guía también sirvió para realizar diferentes hipervínculos sobre actividades interactivas sobre ortografía.

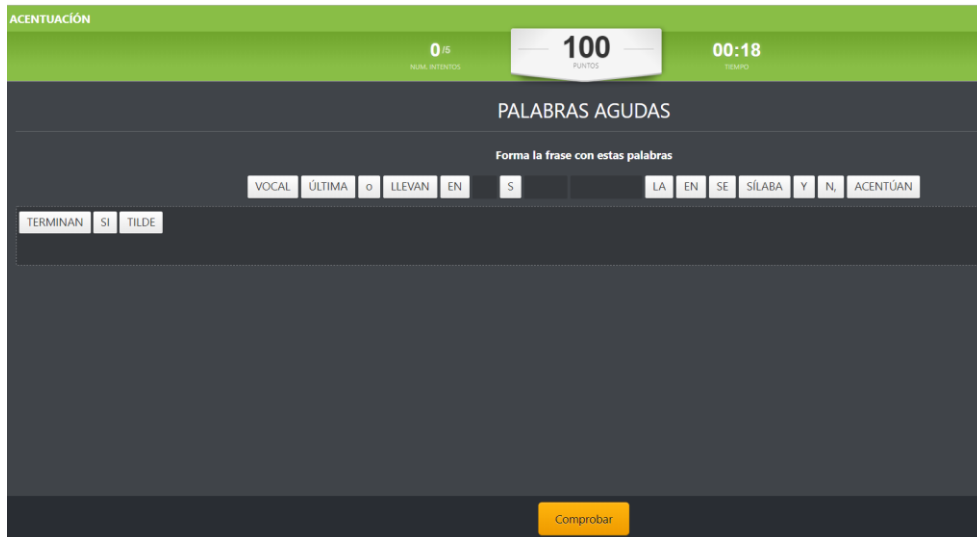


Gráfico 27: Actividad de Ordenar. Sitio web Educaplay

✓ **Ardora**

Establece actividades de tipo hipertexto, variedad en actividades didácticas como sopa de letras, el ahorcada completar entre otras.

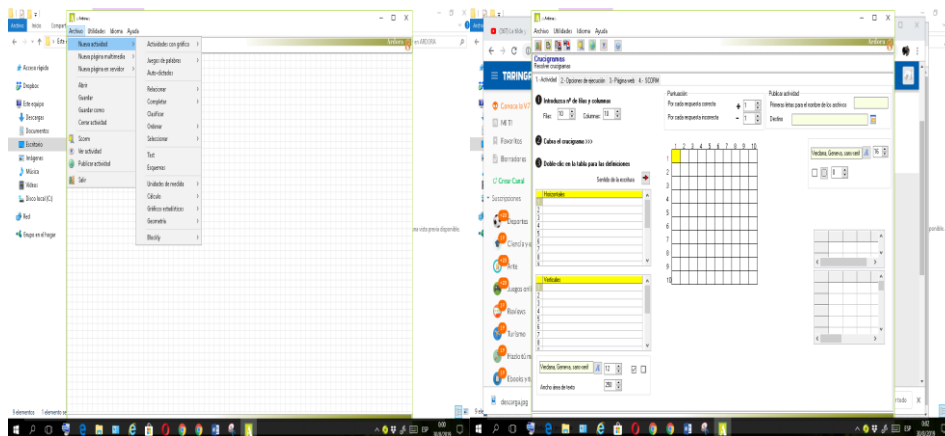


Gráfico 28: Actividades disponibles en Ardora

Fase 3: Compatibilidad con las otras herramientas

Para incrustar las actividades realizadas en los dos programas se debe utilizar dos tipos de iDdevices Texto libre y Ficheros adjuntos para que al momento de exportar el servidor la herramienta las encuentre.

Primer paso, en el texto libre cargamos las actividades de Hotpotatoes o J clic en formato de página web (html y html5) con la herramienta de video, escogemos Frame, obligatoriamente hay que poner las dimensiones generalmente se consideró una medida de 600 x 600, después hay que activar la casilla usar el reproductor JavaScript y reproducir automáticamente.

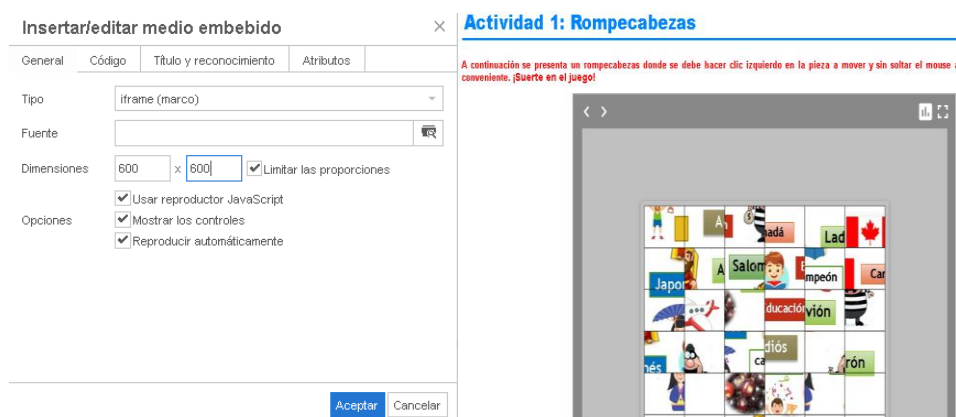


Gráfico 29: Compatibilidad de actividades en formato HTML

Segundo paso, hay que cargar todos los datos generados en la página web con respecto a las actividades interactivas para que al exportarlos no pierdan la ruta; se utiliza la opción IDdevices Ficheros adjunto, cargamos todos los archivos, uno por uno.



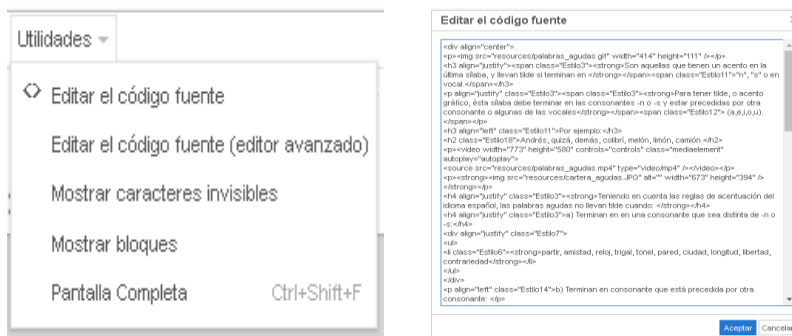
Gráfico 30: Configuración de ficheros adjuntos en la página web

Fase 4: Editor HTML

Todas las herramientas de iDevices poseen la posibilidad de editar las páginas web en código HTML; en la realización de la propuesta se utilizó para elaborar marquesinas y arreglos de bordes, líneas, espacios en la página.

✓ Marquesina

Se utilizó el lenguaje de programación de HTML, la etiqueta <marquee> que se refiere a textos con movimientos en la página, a continuación, se detalla el procedimiento para realizarlo.



Escribimos la etiqueta

<marquee> algodón,
campeón, violón, maní,
Canadá, Pujilí, capulí,
pelotón, comité, café,
dominó, comprendí,
volví, canción, caminé,
compré, Andrés
</marquee>

Gráfico 31: Procedimiento para realizar una marquesina

Fase 5: Herramientas para realizar los recursos multimedia

✓ Manejo de imágenes

Se realizó el diseño y la edición de imágenes mediante adaptaciones en Microsoft Word; para luego recortarlas con la herramienta Recortes de Windows. Para empleo de la guía didáctica se utilizó las imágenes de Animaker de las versiones gratuitas.

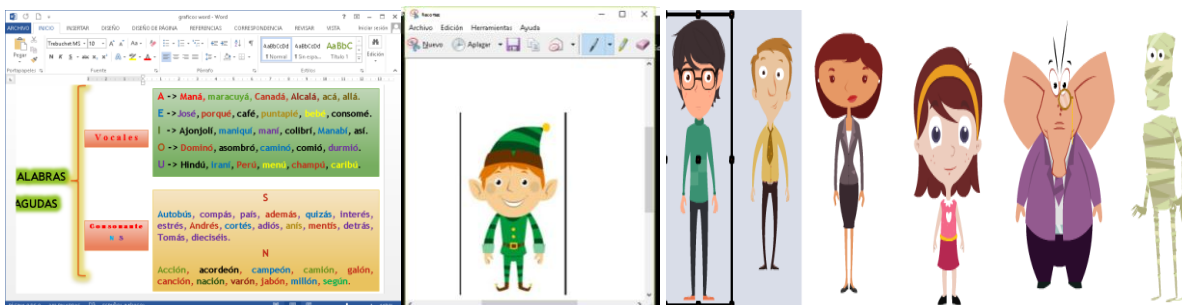


Gráfico 32: Imágenes utilizadas en la propuesta

✓ Manejo de videos

Para la realización de los videos se utilizaron las siguientes herramientas de tipo animadas: sitio web de Animaker, VideoScribe y Camtasia Recorder 8, Powton, para editarlos.

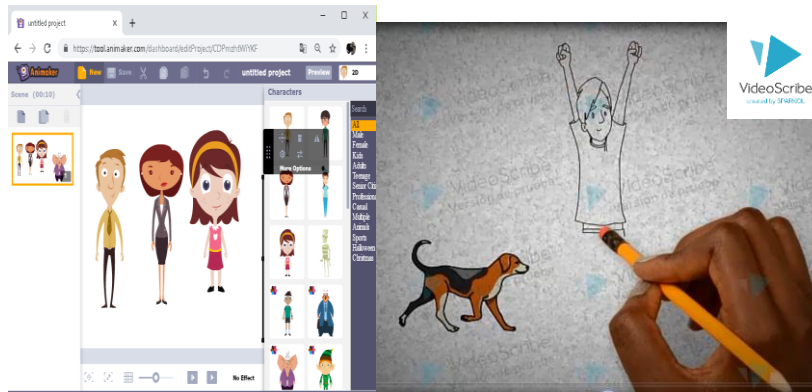


Gráfico 33: Pantallas de los editores de videos en dibujos

✓ Letras con movimiento

El sitio web gratuito que permite crear efectos a las letras es.cooltext.com.

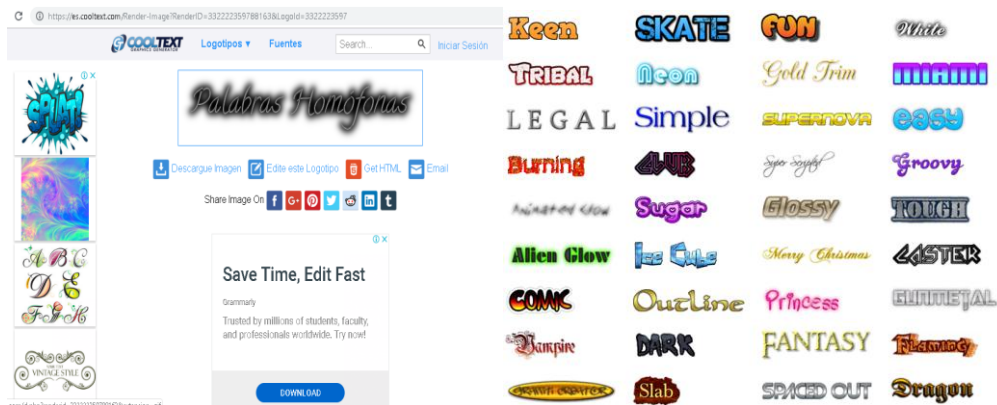


Gráfico 34: Sitio web de cool.tex

3.2.2.5 Ejecución del Westquest

✓ Procedimiento de ejecución

Una vez terminada la Guía Didáctica Interactiva; procedemos a transformar la programación del paquete de eXelearning al sitio web, realizando el siguiente procedimiento.

✓ Conversión a formato HTML: Archivo -> Sitio web -> Carpeta auto - contenida

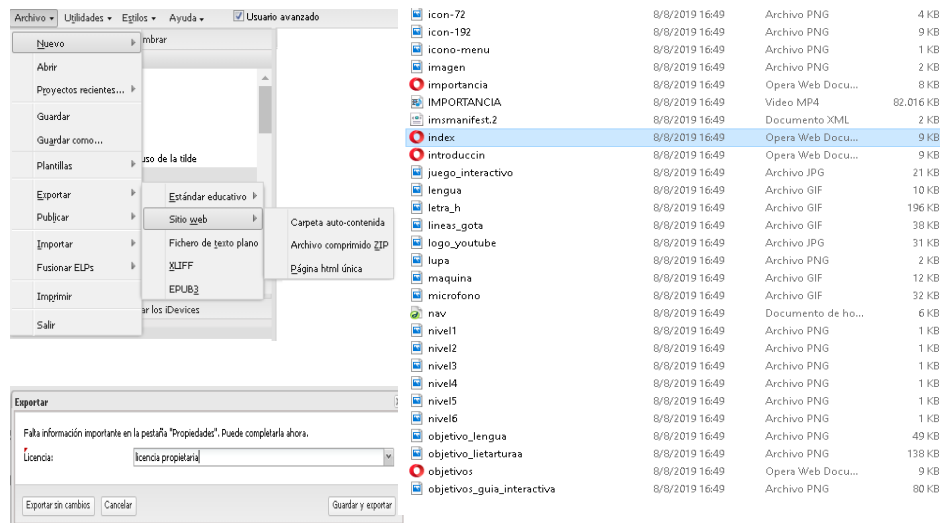


Gráfico 35: Exportación del sitio web a formato HTML

Se creó una carpeta con el mismo nombre del archivo inicial de eXelearning; crea una página web llamada index.html que es la página inicial de la Guía Didáctica Interactiva, se da doble clic sobre esta para que habrá en el navegador recomendado. Cabe destacar, que la carpeta se lo puede copiar en cualquier parte del disco duro.

✓ **Página principal - Inicio**

Presenta la pantalla principal dos áreas: menú principal y el área de trabajo.



Gráfico 36: Pantalla principal del sitio web

- **Introducción**

Presenta una breve descripción del objetivo de la propuesta de forma textual; se utiliza un video para motivar al estudiante a utilizar la propuesta.

Introducción

Este recurso es un material didáctico con el que se pretende que los estudiantes aprendan las normas de ortografía de manera divertida e innovadora. la Guía Didáctica contiene cuatro unidades en el que enmarcan contenidos de estudios, ejemplos, actividades de tipo multimedia /imágenes, videos, sonidos y texto/ e interactivo.



Gráfico 37: Pantalla de introducción de la propuesta

- **Objetivos**

Se describe los objetivos generales de la materia de Lengua y Literatura de quinto año con respecto a la Ortografía, se detalla los objetivos que tienen la Guía Didáctica Interactiva, las habilidades y competencias a desarrollar. Se utiliza recursos de tipo texto y audio visual.

Objetivos

Objetivo de la asignatura de Lengua y Literatura

El objetivo es que los estudiantes adquieran las habilidades comunicativas que son indispensables para desenvolverse en el mundo y para integrarse en una sociedad democrática de manera activa e informada.

OBJETIVOS DE LA
GUÍA DIDÁCTICA INTERACTIVA.



Gráfico 38: Pantalla de la Guía Didáctica

- **Importancia**

Se presenta un video que tiene el objetivo de concienciar al estudiante sobre el estudio de la Ortografía, el cual contiene elementos pedagógicos, sociales y graciosos.

Importancia



Gráfico 39: Pantalla de Importancia de la Guía Didáctica

- **Unidades de estudio**

Cada Unidad contiene la misma estructura: esquema gráfico de los temas a tratar, contenido del tema, descripción general del tema, contenido del subtema y actividades interactivas. A continuación, se describe a cada una de ellas:

Estructura de la Unidad: Se presenta un mapa mental de los temas que se va a tratar en la unidad.

- **Descripción general de la unidad:** Explicación del tema, lineamientos generales.

Reglas generales para uso de la tilde

¿Qué es tilde?

El Diccionario de la Real Academia Española lo define como un signo ortográfico español consistente en una rayita oblicua que derecha a izquierda (/) y que, siguiendo unas reglas, se escribe sobre determinadas vocales de sílabas con acento, como en cámara,

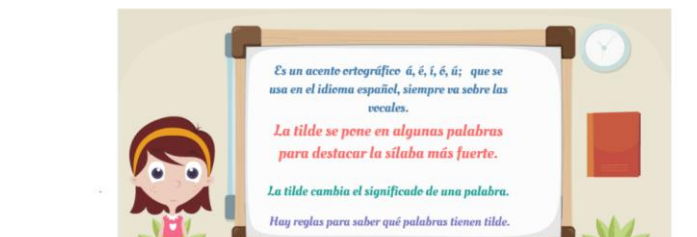


Gráfico 40: Pantalla de descripción general de la unidad de la Guía Didáctica Interactiva

- **Contenido del tema:** Mediante una página web se presenta la información concerniente al tema dividida en tres partes: Texto, imágenes, video y enlaces web.

Texto: Contiene conceptos, descripciones y ejemplos del tema.

Palabras Agudas

Son aquellas que tienen un acento en la última sílaba, y llevan tilde si terminan en "n", "s" o en vocal.

Para tener tilde, o acento gráfico, ésta sílaba debe terminar en las consonantes -n o -s y estar precedidas por otra consonante o algunas de las vocales (a,e,i,o,u).

Por ejemplo:

Andrés, quizá, demás, colibrí, melón, limón, camión.

Gráfico 41: Estilo de texto utilizada en la página web

Imágenes: Se empleó imágenes animadas para generar vistosidad a la página.



Gráfico 42: Imágenes utilizadas en las palabras graves

Videos: Son videos explicativos del tema a tratar; cada tema tiene su video.



Gráfico 43: Video utilizado en las palabras esdrújulas

- **Enlaces web:** Pretende que el estudiante no solo tenga los conocimientos de currículo, pretende que el estudiante explore otras alternativas en el ciberespacio, tenga acceso a información en otros esquemas web y se cree creatividad en el educando.

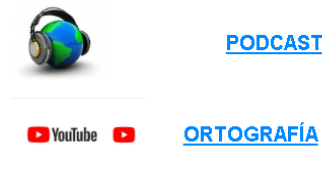


Gráfico 44: Iconos que representan a los enlaces web

- **Actividades interactivas**

Tabla 11: Actividades realizadas en J clic, HotPotatoes, Educaplay y Ardora

Rompecabezas	Crucigramas
Sopa de letras	Rellenar el hueco
Puzzles	Texto

- **Evaluación:** En la evaluación se utilizó cuestionarios de selección, múltiple, asociación, completar textos, entre otros.

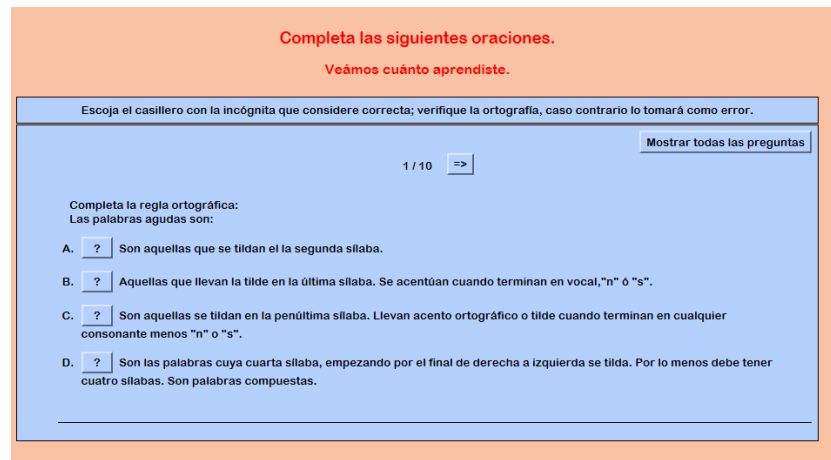


Gráfico 45: Evaluación utilizada en la Unidad 1

- **WikiKids**

Se realizó con el objetivo de que se fomente la creatividad; se brindará al estudiante lineamientos para escribir textos y sean publicados en la web, experimenten la Sociedad red, trabajen en equipo y colaboren a la redacción e ideas de los escritos de sus demás compañeros.

Sitio web gratuito para Wiki: Taringa

Link de enlace:

https://www.taringa.net/MarceSolano?fbclid=IwAR1C_UINpU8pFAoV3WR8YYBpzFN1z5mkPxElalL6ChSVJbIkkd5vqQWdTrW8

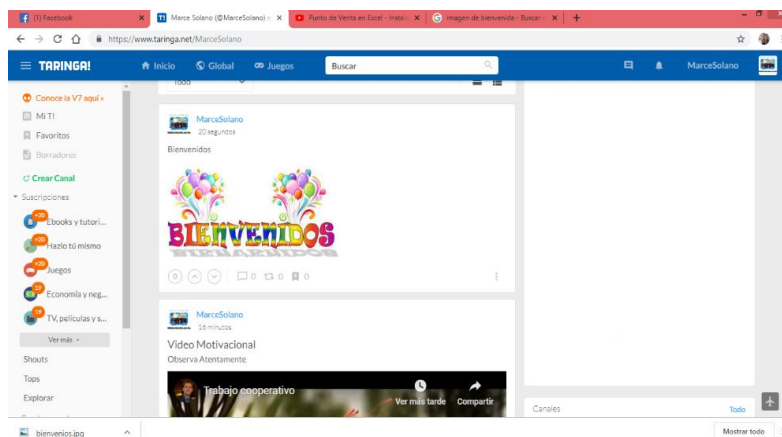


Gráfico 46: WikiKids taringa de la Guía didáctica interactiva

3.2.3 Guía de uso de la Guía didáctica interactiva

La propuesta es un sitio web que aloja varias páginas web del contenido de Ortografía comprendidos en el currículo de quinto año, una propuesta educativa para niños y niñas de 8 a 10 años.

Requerimientos de software, los programas necesarios para que funcione la propuesta son los siguientes:

- ✓ Explorador Chrome
- ✓ Java 8

Requisitos en software:

- ✓ Computador
- ✓ Parlantes y/o audífonos

Pantalla inicial:

Ingreso a la Unidades: La Guía didáctica interactiva cuenta con cuatro unidades, acceso a un WIKI y una Guía de usuario. Maneja el área de Menú en la parte izquierda, los cuales son los enlaces para cada una de las actividades programadas.

Comprende dos secciones área de menús y área de trabajo.

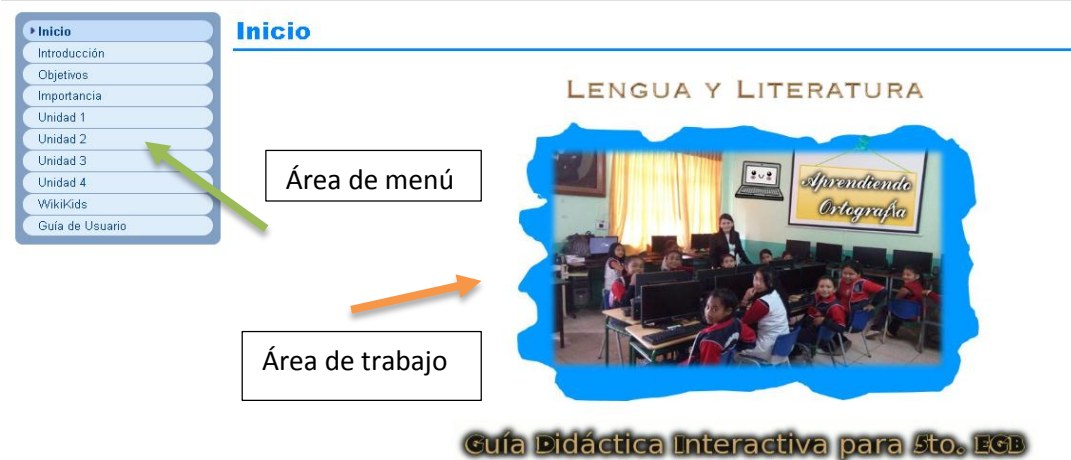


Gráfico 47: Pantalla principal de la propuesta

Esta pantalla presenta una carátula de la propuesta, la autora y los estudiantes de quinto año. Además, presenta en la parte derecha un menú a las diferentes unidades de estudio y secciones.

Para ingresar a cualquier alternativa simplemente se hace clic sobre el título de la actividad a visualizar; recuerde que conforme haga clic se despliega otras sub tareas o actividades.

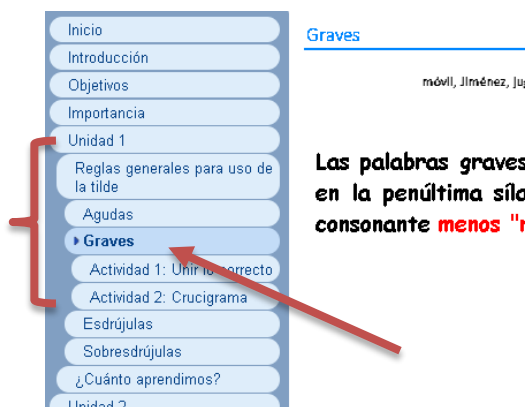


Gráfico 48: Menú de la propuesta

Reproducción de videos: La reproducción de videos es automática, sin embargo, si necesita detener o nuevamente reproducir el video hacemos uso de estos botones:



Gráfico 49: Opciones de reproducción de videos

Navegación de la página web

Cada página web del webquest tiene variado entre marquesinas (palabras caminantes), dibujos, tablas y videos; por lo cual, se hace necesario, el uso de la barra de desplazamiento para seguir visualizando el resto de la página web que no se observa.

Si posee un mouse con scroll, para visualizar cada actividad basta moverlo para lograrlo.

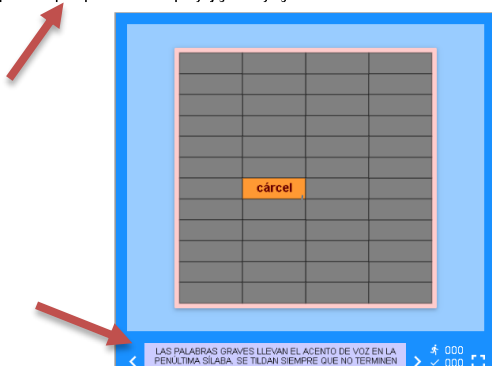


Gráfico 50: Uso de barra de desplazamiento y el mouse scroll

Actividades didácticas: para cada actividad didáctica, se presenta indicaciones en la parte superior y/o inferior de cada una de las actividades a realizarse; indicando cómo se debe efectuar cada una de ellas.

Actividad 1: Unir lo correcto

A continuación se presenta un panel con palabras graves; debe encontrar las parejas de las palabras graves. Memoriza las posiciones para que encuentres la pareja y ganes el juego.



Actividad 2: Escoge lo correcto

Escoge una sola alternativa por cada pregunta.

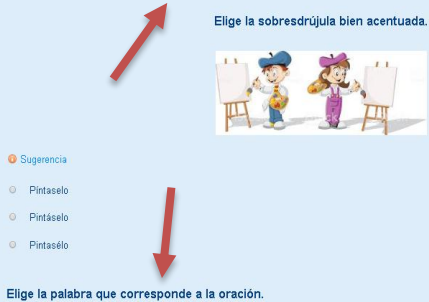


Gráfico 51: Posiciones de instrucciones para realizar las actividades

Evaluación o ¿Cuánto aprendimos?

Se presenta una serie de preguntas de verdadero o falso, completar palabras y ordenar párrafos.

Preguntas de verdadero o falso, en esta opción se hace clic en los botones que contienen la alternativa.

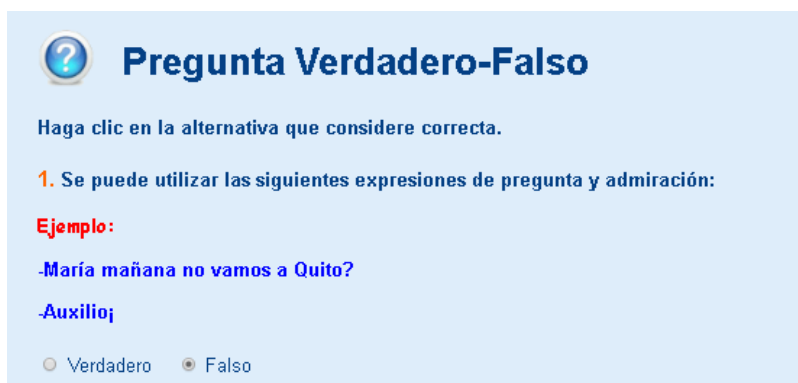


Gráfico 52: Procedimiento pregunta verdadero o falso

Preguntas de completar (rellenar huecos), cada actividad cuenta con las indicaciones para realizarla y el tipo de información a completar. En caso de estar errado, el programa lo pinta de color rojo, en caso de colorearse verde la respuesta es correcta; acabando de completar la actividad se procede a enviar los resultados para mostrar la puntuación.

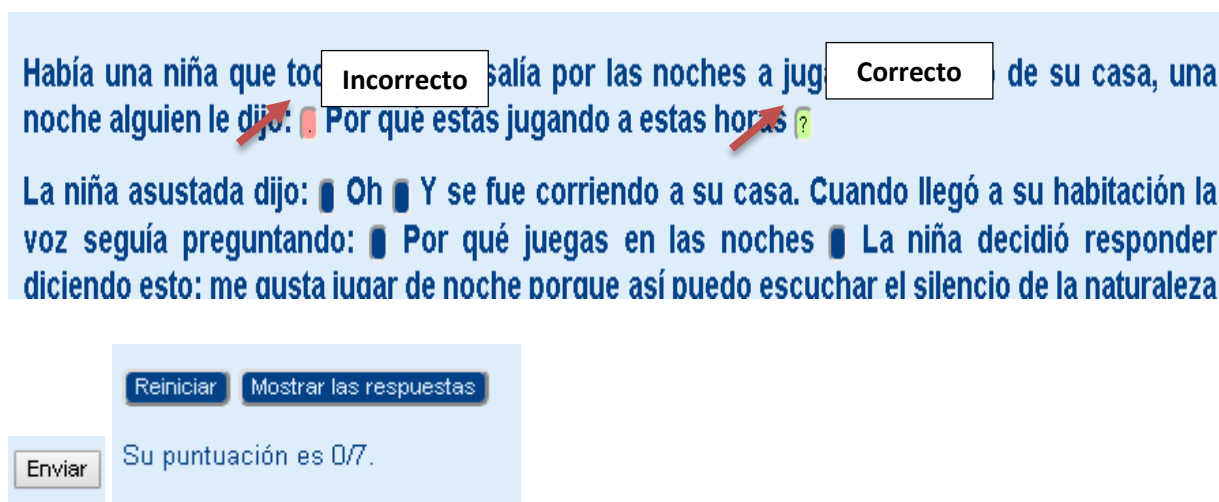


Gráfico 53: Procedimiento pregunta completar espacios en blanco

Ordenar párrafos, en esta instrucción para ordenar las frases o párrafos se debe hacer uso de las flechas, arriba y abajo. Una vez terminada la ordenación de la pregunta se debe comprobar los resultados. Tras enviar la comprobación, se reinicia la actividad.

Botones de navegación:

En la Guía didáctica interactiva, se presenta en las páginas web en la parte inferior derecha tres botones de navegación; los cuales sirven para acceder a la anterior y/o siguiente página web a estudiar. Además, cuenta con un contador de páginas web que contiene el sitio web.

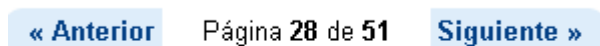


Gráfico 54: Botones de navegación interno del sitio web

Enlaces web, cada página web tiene dos enlaces externos a la Guía didáctica interactiva, hipervínculos a otros sitios web se lo hace en una ventana individual no dentro del mismo sitio.



Gráfico 54: Enlaces web procedimientos

Salto de ventana, en algunas actividades se abren toda la ventana escondiéndose las opciones de menú al ocupar todos los applets en java. Para regresar nuevamente al menú, se debe utilizar los botones de navegación atrás (solo está activo esa opción) propios del navegador web.



Gráfico 55: Botones de navegación

El siguiente gráfico nos presenta imágenes con palabras de tipo esdrújula, haz clic sobre la imagen y escribe la palabra antepenúltima sílaba.

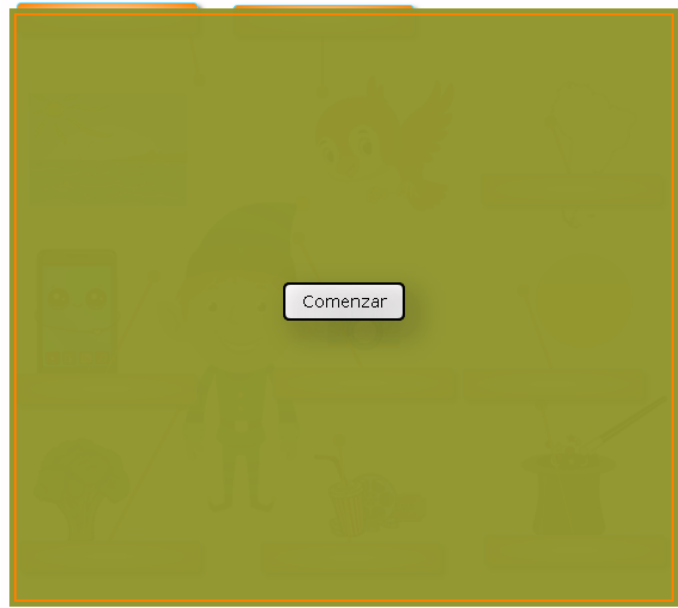


Gráfico 56: Actividades realizadas en Ardora

Se puede visualizar que las alternativas del menú desaparecieron; para regresar al menú se debe hacer clic en los botones de navegación.

Utilización el Wiki, al hacer clic en este enlace se abre una nueva ventana conduciendo a un sitio web externo de Taringa. Esta es una aplicación externa al webquest.

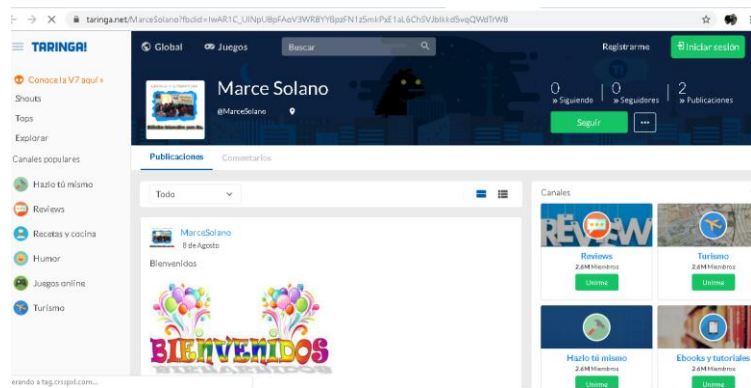


Gráfico 57: Portada WikiKids

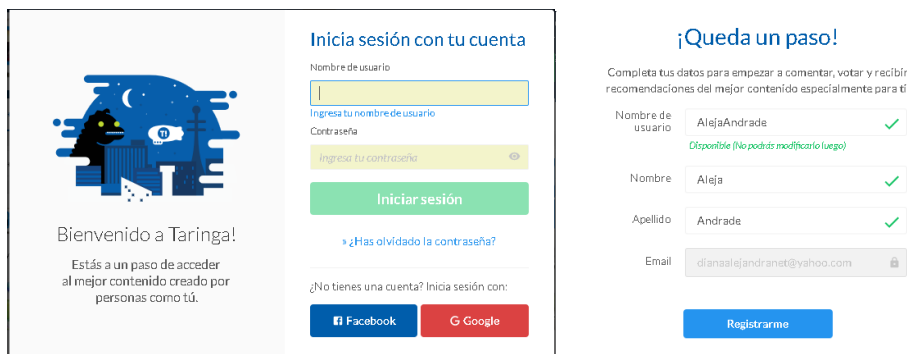


Gráfico 58: Registro de cuenta wiki

Se debe realizar un registro de inicio con una cuenta de correo electrónico.

Para presentar contenidos en el WIKI nos ubicamos en borradores, para compartir algún argumento grupal, hacemos clic en publicar.

Panel de opciones en el wiki de un estudiante:



Gráfico 59: Registro de estudiante cuenta wiki

En publicaciones se puede escribir texto, imágenes y videos. Compartir con el resto de las estudiantes, realizar comentarios y tener una base de datos de nuestras publicaciones de cada estudiante.

3.3 Criterios de expertos sobre la propuesta

Se presentó la Guía Didáctica Interactiva a 5 profesionales que trabajan como docentes en la Unidad Educativa “Ibarra” el 26 de Julio del 2019; quienes la evaluaron y expusieron las siguientes observaciones:

3.3.1 Sugerencias cualitativas de los expertos

Experto 1

Nombre: Dr. Carlos Hidalgo **C.I.:** 1001114741

Título: Dr. en Ciencias de la Educación. Gerencia Educativa

Año de servicios en educación: 34 años

Observación: Poner evaluaciones escritas.

Experto 2

Nombre: Lic. Gloria García **C.I.:** 0400991394

Título: Licenciada en Ciencias de la Educación especialidad Administración y Supervisión Educativa

Año de servicios: 25 años

Observación: No se debe dejar de lado el uso del cuaderno y del lápiz tomando en cuenta la caligrafía, debido a que estas destrezas permiten desarrollar habilidades de motricidad fina y hemisferios cerebrales.

Experto 3

Nombre: Lic. Maribel Altamirano **C.I.:** 1001919024

Título: Lic. CCEE mención Educación Básica

Año de servicios: 21 años

Observación: Se debe dar talleres a los compañeros docentes de las herramientas tecnológicas para la educación.

Experto 4

Nombre: Lic. Mónica Estévez **C.I.:** 1001599933

Título: Licenciada en Ciencias de la Educación mención pedagogía educativa. Psicóloga Educativa

Año de servicios: 16 años

Observación: Se debe esforzar más con ejemplos y tareas de escritura de palabras. En instituciones fiscales no poseemos laboratorio de computación en estos años de básica

Experto 5

Nombre: Ing. Diana Andrade

C.I.: 1716222292

Título: Ingeniera en Sistemas Computacionales

Año de servicios: 11 años

Observación: No existen enlaces a Internet. Necesita realizar hipervínculos a la web hacia tipos de recursos digitales que se puede trabajar en la educación como: narrativas digitales, postcat, storytelling, wikis, redes sociales.

Tabla 12: Análisis valorativo de expertos

N°	Indicador	Excelente	%	Muy bueno	%	Bueno	Regular	Malo
1	Innovación	5	100					
2	Apoyo pedagógico	4	80	1	20			
3	Factibilidad de implementación	4	80	1	20			
4	Interfaz para niños/as	4	80	1	20			
5	Novedad	4	80	1	20			
6	Variedad en forma de presentar la información	4	80	1	20			
7	Diversidad en los recursos utilizados	4	80	1	20			
8	Indicaciones de Uso	5	100					

Fuente: Evaluaciones de la operatividad y funcionabilidad de la propuesta

Generalmente, en los indicadores a evaluar la Guía Didáctica Interactiva tuvo muy buena aceptación por parte de los expertos en Educación General Básica, los resultados de la evaluación fueron positivos al alcanzar puntajes de excelente y muy bueno. Cabe resaltar que no hubo registros de las alternativas de buena, regular y malo.

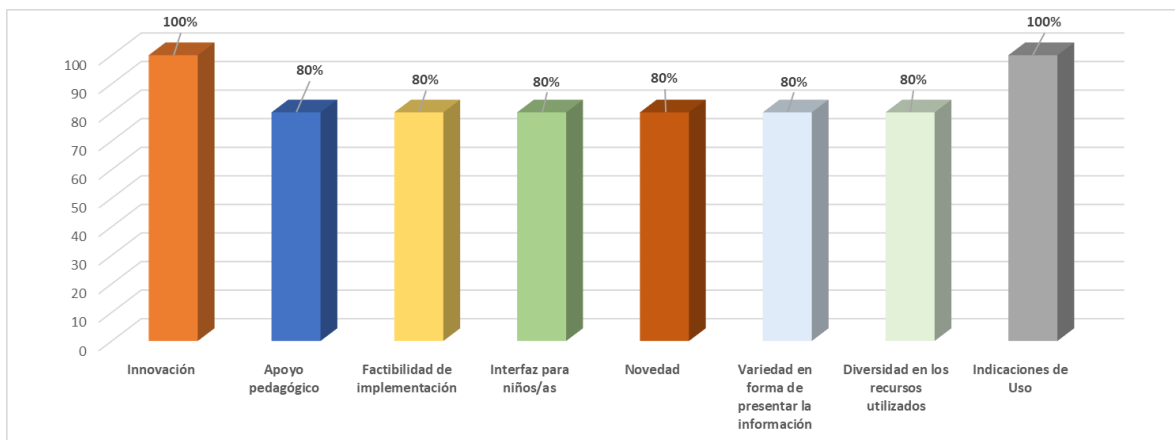


Gráfico 60: Resultados de la valorización realizada por los expertos en educación

Análisis e interpretación de resultados

✓ Innovación

De acuerdo con la percepción de los expertos en Educación, todos los docentes evaluadores de la propuesta consideran que la propuesta es excelente como una herramienta que transforma la educación tradicional. Mejora de los procesos de enseñanza y aprendizaje y constituye una base para el diseño y desarrollo curricular.

✓ Apoyo pedagógico

La mayoría de los educadores en la escala valorativa manifestaron que la Guía Didáctica Interactiva es excelente en el Apoyo pedagógico, porque apoya las estrategias de aprendizaje: descubrimiento, análisis, planificación, decisión de alternativas y evaluar resultados.

Así mismo, el 80% de los docentes manifiesta que las actividades de la propuesta se desarrollaran por niveles de complejidad para atender las diferencias en los estilos de aprendizaje se desarrollan de forma excelente.

Por otra parte, se comparó el contenido de currículo del texto del Ministerio de Educación en relación con propuesta; en el que manifestaron que la Guía Didáctica Interactiva presenta más contenido del tema, diversas actividades de tipo lúdicas para el estudiante. Aspecto y factores que logran motivación e interés al estudiante por el uso y contenido de esta.

✓ Factibilidad de uso en el aprendizaje

La mayoría de los docentes valoraron de forma excelente la factibilidad del uso de la propuesta en el proceso enseñanza y aprendizaje de Ortografía. El otro 20% de los docentes, restringe su nota a muy buena debido a los inconvenientes que se da al acceso del Laboratorio de computación y a la insuficiencia en conocimiento de herramientas para la educación por parte de los docentes. Sin embargo, hay que destacar que la Guía Didáctica Interactiva se la puede utilizar de forma individual y grupal por medio de un proyector.

✓ Interfaz gráfico

La mayoría de los docentes expresan que la Guía Didáctica Interactiva maneja excelentemente un adecuado interfaz gráfico para niños entre edades de 8 a 10 años.

✓ Novedad

La mayoría de los docentes calificaron como excelente a esta herramienta en los aspectos de entretenida y apasionante para los estudiantes y/o docentes en las clases de Ortografía.

✓ Variedad en la presentación de la información

La mayoría de los educadores manifiestan que la Guía Didáctica Interactiva maneja un nivel de excelente en relación con variedad en el manejo de información. Debido a que presenta de forma gráfica, textual y audiovisual al tema.

✓ Diversidad en los recursos digitales

En relación con el tema, se observa que la mayoría de los educandos consideran que es excelente el manejo de la diversidad en los recursos digitales presentados en la Guía Didáctica Interactiva; la diversidad de actividades interactivas, videos, tareas en la web.

✓ Indicadores de uso

Todos los docentes consideran que maneja excelentemente las indicaciones de para las ejecuciones de las actividades.

3.4 Proceso de implementación de la propuesta y resultados preliminares logrados

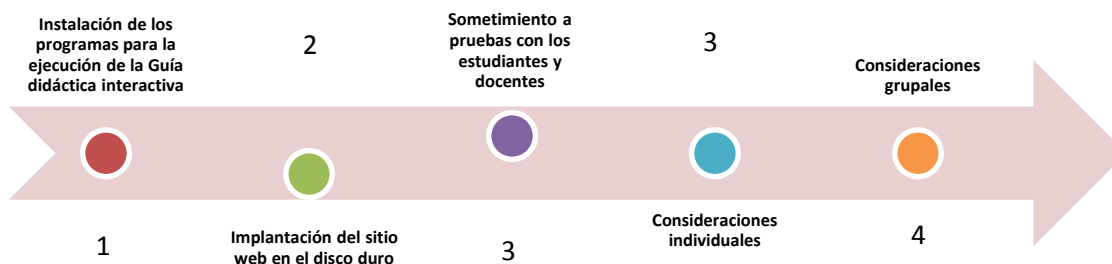


Gráfico 61: Esquema de la implantación e implementación de la Guía Didáctica Interactiva


3.4.1 Procesos de instalación de la propuesta y las herramientas en la que se apoya


Tabla 13: Datos informativos del proceso de implantación de la propuesta

Unidad Educativa	Ibarra	N° de Laboratorio	2
Nombre de Laboratorista	Edwin Pilataxi	Título profesional:	Ingeniero en Sistemas
Fecha:	22-07-2019	Tema	Instalación de las herramientas de software y alojamiento del sitio web

✓ **Instalación de los programas que se apoya el sitio web**

Tras la planificación del uso del Laboratorio de computación para la materia de Lengua y Literatura se procedió a instalar en 35 computadores. Para la instalación de la propuesta se necesita tener instalado las siguientes herramientas de software, para su óptimo funcionamiento:

Flash player : Sirve para reproducir los recursos de tipo multimedia (audio, video, flash y java)

Google Chrome : Tras las pruebas realizadas en el desarrollo de la propuesta se comprobó que es mucho más rápido la ejecución de sitios web; compartiendo la opinión

con muchas respuestas en el Internet. Mejor adaptabilidad de los complementos de Exelearning.



Java Java : para Windows de 64 bits: Sirve para que funcionen los complementos de Java utilizados en las actividades de J clic, la Versión 8 Update 221. La versión depende del sistema operativo y/o características del equipo en cuanto a los bits que maneja.

3.4.2 Aplicación de una ficha de observación a los estudiantes

Una vez terminado el proceso de la implantación de la Guía Didáctica Interactiva; se procedió a determinar el grado de efectividad en el proceso enseñanza y aprendizaje, mediante una ficha de observación.

Los datos se obtuvieron mediante votación de los educandos y observaciones de la investigadora.

A continuación, se presenta los resultados obtenidos:

Tabla 14: Resultados parciales de la implementación de la propuesta a estudiantes

N°	INDICADOR	ALTERNATIVAS		
1	¿Cuál metodología es su preferida para el estudio de ortografía?	Tradicionalista 2	Uso de las TIC 29	
2	¿Qué tipo de documento es de su agrado para leer?	Recurso físico (texto) 3	Recurso digital (página web) 28	
3	¿Les interesa la Guía didáctica interactiva?	Si 31	No 0	
	¿A cuántos estudiantes tuvieron problemas en manejar la Guía didáctica interactiva?	Si 26	No 5	
4	¿Cuántos estudiantes completaron las actividades?	No hicieron 0	Si 24	Incompleta 7
5	¿Cuántos estudiantes quieren volver a utilizar la Guía didáctica interactiva?	No 2	Si 29	
6	¿Cuántos consideran que es importante estudiar Ortografía?	No 1	Si 30	

Fuente: Resultados de la Ficha de observación a estudiantes en la implementación de la propuesta.

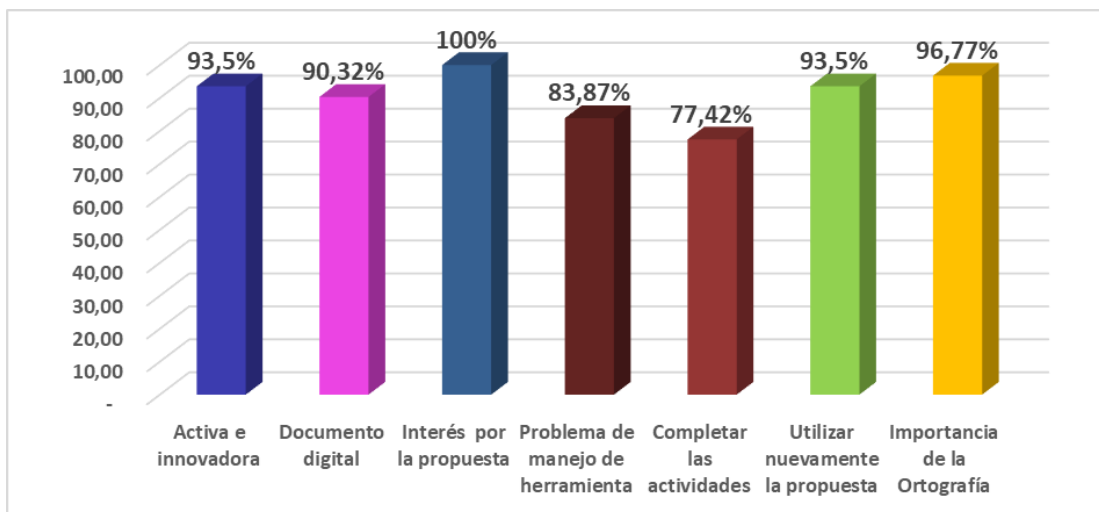


Gráfico 62: Resultados obtenidos de la ficha de observación aplicada a los estudiantes

Análisis e interpretación

- ✓ Metodología de preferencia de los niños

Mediante votación, se observó que el 93,55% de los educandos prefieren utilizar la Guía Didáctica Interactiva; se observó interés y motivación significativa al momento de utilizarlo.

- ✓ Preferencia de lectura

Casi la totalidad de los educandos manifestaron que prefieren leer los documentos de tipo digital como las páginas web mostradas en la Guía a los textos; basaron sus respuestas en relación con la vistosidad y creatividad que presentan estos medios.

- ✓ Interés por la Guía Didáctica Interactiva

Todos los estudiantes expresaron que es de su interés la Guía didáctica interactiva; también se evidenció al momento de su aplicación.

- ✓ Manejo de la Guía Didáctica Interactiva

La mayoría de los educandos utilizaron la propuesta sin problemas en el manejo; su adaptación al entorno web fue muy bueno. Los estudiantes que tuvieron problemas manifestaron

no tener computador en casa y en raras veces por razones académicas acuden a centros de cómputo.

✓ Actividades interactivas

Con respecto a la finalización de las actividades, la mayoría de los estudiantes completaron exitosamente todas las actividades planteadas en la Unidad 1, en un tiempo de dos horas; sin embargo, un grupo significativo no las terminó por falta de tiempo y falta de comprensión de los temas. Cabe mencionar que los estudiantes demostraban felicidad al momento de realizarlas.

✓ Utilización de la Guía Didáctica Interactiva

La mayoría de los estudiantes manifestaron que desean utilizar nuevamente la Guía Didáctica Interactiva; los dos estudiantes que no alzaron la mano fueron los que no tenían conocimientos de uso del computador.

✓ Importancia de la Ortografía

La mayoría de los estudiantes manifestaron que el tema es muy importante para su vida profesional; después de la aplicación de la propuesta se evidencia que existe concienciación con respecto a la trascendencia que tiene el tema en su vida.

Capítulo IV: Conclusiones y Recomendaciones

4.1 Conclusiones

Después de la investigación de los elementos pedagógicos, tecnológicos y sociales sobre el desarrollo de una Guía didáctica interactiva en el proceso enseñanza y aprendizaje de la Ortografía, y tras la implementación de la propuesta en la Unidad Educativa Ibarra, se aportan las siguientes conclusiones:

- ✓ En los diagnósticos realizados sobre el resultado del proceso educativo y por la práctica docente se evidencia, que en la actualidad la educación sigue siendo tradicionalista y es practicada en la mayoría de los establecimientos educativos ecuatorianos, los procesos utilizados son excesivamente pasivos, monótonos y aburridos; factores que han provocado en el educando apatía y fastidio por aprender: se redacta y escribe como errores ortográficos, errores de coherencia y cohesión lo que dificulta los procesos de aprendizajes en las diversas áreas de estudio.
- ✓ Los docentes están conscientes en que la educación debe cambiar ante el auge de la sociedad red; debido a que el entorno de los estudiantes es la tecnología y que su apoyo es fundamental en el proceso enseñanza y aprendizaje por las múltiples ventajas ofrecidas tanto en el tratamiento de la información como en la construcción del conocimiento.
- ✓ El uso de las TIC en el proceso educativo provoca mayor implicación de los estudiantes y docentes fomentando el compromiso de enseñar y aprender. Convirtiéndolos en alumnos creativos y reflexivos.
- ✓ La Guía Didáctica Interactiva para el proceso enseñanza y aprendizaje de la Ortografía mejoró significativamente el proceso educativo, mediante el desarrollo de actividades que promueven el análisis, experiencia y descubrimiento; los cuales permitieron lograr alcanzar el conocimiento requerido.
- ✓ Exelearning es un programa apropiado para elaborar software educativo para la Ortografía; permite generar un servidor web sin saber programación, ofrecer la manipulación de diferentes formatos multimedia y la gran compatibilidad con otras herramientas educativas.

- ✓ La implicación del juego es fundamental en el proceso enseñanza y aprendizaje provoca emotividad e interés por lo aprendido.

4.2 Recomendaciones

De acuerdo con los resultados obtenidos se realizaron las siguientes recomendaciones:

- ✓ Al Ministerio de Educación, desarrollar e implementar proyectos eficientes y realizables con respecto a la implementación de las TIC en las aulas, analizando el alcance de los factores profesionales, tecnológicos y pedagógicos con que cuenta cada Unidad Educativa.
- ✓ A las autoridades de las Instituciones educativas; preocuparse por la implementación de las TIC en el proceso enseñanza y aprendizaje, mediante la capacitación de los docentes de herramientas educativas coordinando internamente con los docentes de informática.
- ✓ A las autoridades educativas, cumplir con las normativas MINEDUC-VE-2016-00001-C Planteamiento del Ministerio de Educación en base a la utilización del Laboratorio en el nivel de la primaria; en el cual se describe, que cada docente debe utilizarlo por lo menos 2 horas semanales.
- ✓ A los docentes de todos los niveles de educación, incluir en su planificación el uso de las TIC en el aula; auto educarse e interesarse en software orientados a la educación para generar innovación y creatividad en las aulas.
- ✓ A los educadores, complementar su trabajo en el aula con el apoyo de Guías Didácticas Interactivas para el refuerzo académico que fortalece el desarrollo de competencias y destrezas.
- ✓ A los estudiantes, motivarse por el estudio y la trascendencia de la Ortografía debido a que cumple un papel importante en la escritura y comunicación, es la ventana del nivel académico y profesionalismo que tiene cada persona.
- ✓ A los educandos y padres de familia, fortalecer el conocimiento mediante el uso del Internet y a través de sitios web enfocados a la educación.

Bibliografía

- (INTEF), I. N. (2019). *Formatos de imagen*. Obtenido de Diseño de materiales web multimedia - web 2.0. España. Recuperado de: <http://www.ite.educacion.es/formacion/materiales/107/cd/imagen/imagen0105.html>
- ALDÁS, R. V. (2018). *Lectura interactiva, aprendizaje, ortografía y estrategias*. Obtenido de Universidad Técnica de Ambato: LECTURA INTERACTIVA, APRENDIZAJE, ORTOGRAFÍA, ESTRATEGIAS
- APARICI, R. (2012). *Pedagogía de la interactividad*. Obtenido de Revista Comunicar 38: Alfabetización mediática en contextos múltiples (Vol. 19 - 2012) Recuperado de: <https://www.revistacomunicar.com/indice/articulo.php?numero=38-2012-07>
- AREA, M. M. (2003). *De los webs educativos al material didáctico web*. Obtenido de Universidad La Laguna. N° 188, 2003, pgs. 32-38 Recuperado de: https://manarea.webs.ull.es/articulos/art17_sitiosweb.pdf
- ARRIETA, E. (2017). *Método inductivo y deductivo*. Obtenido de Diferenciador. Universidad de Oporto. Recuperado de: <https://www.diferenciador.com/diferencia-entre-metodo-inductivo-y-deductivo/>
- CASPI, M. R. (2017). *Etapas del aprendizaje y Estrés. ¿Cómo podemos enseñar a aprender sin estrés?* Obtenido de Asociación Educar. Recuperado de: <https://asociacioneducar.com/monografias-docente-neurociencias/monografia-raquel.caspi.pdf>
- ECURED. (2018). *J clic*. Obtenido de <https://www.ecured.cu/JClic>
- EDUCARCHILE. (2018). *Webquest*. Obtenido de Apoyo técnico pedagógico. Recuperado de: <http://ww2.educarchile.cl/Portal.Base/Web/verContenido.aspx?ID=181915>
- EDUCAREX. (2019). *Sitio web constructor*. Obtenido de JUNTA DE EXTREMADURA. Recuperado de:

https://constructor.educarex.es/index.php?option=com_content&task=view&id=189&Itemid=251

GONZÁLEZ, P. P. (05 de 2017). *Recursos digitales educativos*. Obtenido de Its Learning. Recuperado de: <https://itslearning.com/mx/wp-content/uploads/sites/28/2017/05/RECURSOS-EDUCATIVOS-MULTIMEDIA.pdf>

HERNÁNDEZ, S. R. (2014). *Metodología de la Investigación - Roberto Hernández Sampieri*. Obtenido de Mc Graw Hill - 6ta. Edición. Recuperado de: <http://observatorio.epacartagena.gov.co/wp-content/uploads/2017/08/metodologia-de-la-investigacion-sexta-edicion.compressed.pdf>

MARQUÉS, G. P. (2011). *Impacto de las TIC en educación: funciones y limitaciones*. Obtenido de Departamento de Pedagogía Aplicada, Facultad de Educación, UAB. Recuperado de: <http://peremarques.pangea.org/siyedu.htm>

MEDAC. (2018). *Las TIC en educación*. Obtenido de <https://medac.es/articulos-educacion-infantil/las-herramientas-tic-en-la-educacion/>

MEYER, W. Y. (2014). *Síntesis de "Estrategia de la investigación descriptiva"*. Obtenido de Manual de técnica de la investigación educativa. Neomágico. blogia. Recuperado de: <https://noemagico.blogia.com/2006/091301-la-investigacion-descriptiva.php>

PNE. (2013). *Herramientas y recursos para la educación virtual*. Obtenido de Universidad Politécnica del Ecuador. Recuperado de: <http://www.virtualepn.edu.ec/evento2013/Presentaciones/LeticiaCorreaEducaplay.pdf>

TRUJILLO, D. R. (2017). *Utilidad del software Hot Potatoes para la elaboración de ejercicios interactivos*. Obtenido de Rev Inf Cient. 2015; 91(Supl. 1):713-720 ISSN 1028-9933. Recuperado de: <http://www.revinfcientifica.sld.cu/index.php/ric/article/view/573/1363>

VENCE, P. L. (2014). *Uso pedagógico de las TIC para el fortalecimiento de estrategias didácticas del programa todos a aprender*. Obtenido de Programa "Todos a aprender" Recuperado de: https://www.mineducacion.gov.co/cvn/1665/articles-336355_archivo_pdf.pdf

YÁNEZ, D. (2019). *LIFEDER*. Obtenido de Investigación Explicativa: Características, Técnicas, Ejemplos. Recuperado de: <https://www.lifeder.com/investigacion-explicativa/>

AneXOS

Anexo 1:

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA ISRAEL

EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA DE ORTOGRAFÍA

Objetivo: Diagnosticar el nivel de Ortografía básica de los estudiantes de 5to. Año de Educación Básica.

Año escolar: 5to. EGB

Paralelo: _____


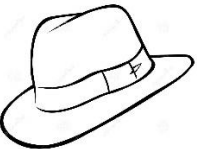


Fecha: ____/05/2019

Instrucciones: Lea cada una de las preguntas detenidamente, cada pregunta tiene el valor de 2 puntos y cada ítem el valor de 0,25.

1. Coloque la tilde en donde corresponda.

- Los exámenes de matemáticas siempre me resultan difíciles.
- En la época de mis abuelos, no existían los teléfonos celulares.
- Luego de un prolongado tiempo de búsqueda e investigación, la policía halló al sujeto.
- El océano Pacífico es el océano de mayor extensión que existe sobre la tierra.

2. Complete los nombres de los gráficos.

			
A_estr_u_	So_ _rero	_iol_n	_lanca nie_es

3. Identifique y escriba la palabra correcta en el espacio.

- Un día como hoy murió el _____ Cervantes.
1. célebre 2. celebre
- El _____ es un polígono.
1. exágono 2. hexágono 3. eságono 4. hexagono
- Había un árbol en el _____.
1. uerto 2. huerto 3. guerto 4. fuerto
- Los cazadores seguían las _____.

1. uellas

2. fuellas

3. huellas

4. guellas

4. Coloque correctamente los signos de puntuación.

a) Al caer la tarde un individuo muy extraño llamó a la puerta

b) Oh cuántas estrellas brillan en el firmamento

c) Ay Me apretaste el dedo con la puerta

d) Cuántas veces María ganó la competencia

5. Clasificar las palabras de acuerdo a su acentuación:

Héroe, ganar, hábil, océano, abaco, césped, sabor, melón, ídolo, campeón

Graves	Agudas	Esdrújulas

6. Separe en sílabas las siguientes palabras. Ejemplo: sapo sa- po

Caída	Habitación	saeta	Aire

7. Completar las siguientes oraciones según corresponda.

a) A mi primo le tocó _____ toda esta parte.	aboyar / abollar
b) Cuando _____ la puerta sonó el teléfono.	abría / habría
c) Señora, _____ a averiguar dónde puede cobrar su cheque.	valla / vaya
d) Se lastimó las manos cuando _____ en el río.	halaban / alaban

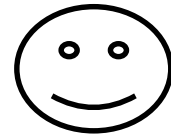
8. Completar con las letras S, X, C o Z donde corresponda.

- a) El joven rinde una le__ __ ión de __ apatería en Bru__ elas.
- b) En__ endió la __ erilla el señor en el __ ésped.
- c) La cone__ ión entre __ elia y Raúl rente a las funesta __ lluvias.
- d) El sa__ ofón es un instrumento impre__ __ ndible en una balan__ eada banda musical.

9. Escriba la diéresis donde sea necesario.

Agua	Lengua	Juguete	Triligue
Cigüeña	Guante	Paraguero	Aguardar
Guerra	Pingüino	Unguento	Aguardar

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN



Anexo 2:

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA ISRAEL

ESCUELA DE POSTGRADOS

Encuesta dirigida a los docentes de quinto año de la Unidad Educativa “Ibarra”

Objetivo: Diagnosticar el estado actual del proceso enseñanza y aprendizaje y el uso de las TIC en el aula.

Instrucciones: Marcar con una X la respuesta que considere pertinente, una sola por pregunta.

1. ¿Cómo percibe Usted el proceso enseñanza y aprendizaje de la Ortografía?

Muy fácil	
Fácil	
Complicado y complejo	
Ninguna de las anteriores	

2. ¿Cómo perciben los estudiantes el tema de la Ortografía?

Felicidad	
Apatía	
Miedo	
Aburrimiento	

3. ¿Cuáles son los procesos que priman en el aprendizaje de la Ortografía?

Repeticiones y memorización	
Interactividad y creatividad	
Colaboración y cooperación	
Ninguna de las anteriores	

4. ¿Considera que el proceso de enseñanza y aprendizaje de la Ortografía debe ser transformada?

Si	
No	
Desconoce	

5. ¿Cuáles son los modelos pedagógicos que se debe utilizar actualmente en la educación?

Tradicionalistas: procesos pasivos, secuenciales e individuales.	
Experienciales e interactivos, procesos activos de forma individual y cooperativa.	
Ninguno de los anteriores.	

6. ¿En qué medida utiliza las TIC en el proceso enseñanza y aprendizaje en el tema de la Ortografía?

Mucho	
Medianamente	
Poco	
Nada	

7. ¿Considera Usted que el juego es imprescindible en la enseñanza y aprender?

Mucho	
Medianamente	
Poco	
Nada	

8. ¿Conoce Usted sobre Guías Didácticas Interactivas para el estudio de Ortografía?

Mucho	
Medianamente	
Poco	
Nada	

9. ¿En qué grado es posible utilizar el Laboratorio de Computación en la Unidad de Educativa para las clases de la Ortografía?

Mucho	
Medianamente	
Poco	
Nada	

10. ¿Estaría de acuerdo en utilizar una Guía didáctica interactiva en el proceso enseñanza y aprendizaje de la Ortografía?

Si	
No	

Gracias por su colaboración

**Anexo 3: UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA ISRAEL
FICHA DE OBSERVACIÓN EN LA IMPLEMENTACIÓN EN EL PROCESO
ENSEÑANZA DE LA ORTOGRAFÍA**

Objetivo: Diagnosticar si la implementación de un Guía Didáctica Interactiva mejora el proceso enseñanza y aprendizaje en los temas de la Ortografía en los estudiantes de quinto año.

Año escolar: 5to. EGB

Paralelo: _____

Fecha: ____/05/2019

N°	INDICADOR	ALTERNATIVAS	
1	¿Cuál metodología es su preferida para el estudio de la Ortografía?	Tradicionalista 2	Uso de las TIC 29
2	¿Qué tipo de documento es de su agrado para leer?	Recurso físico (texto) 3	Recurso digital (página web) 28
3	¿Les interesa la Guía Didáctica Interactiva?	Si 31	No 0
	¿A cuántos estudiantes tuvieron problemas en manejar la Guía Didáctica Interactiva?	Si 26	No 5
4	¿Cuántos estudiantes completaron las actividades?	No hicieron 0	Si 24 Incompleta 7
5	¿Cuántos estudiantes quieren volver a utilizar la Guía Didáctica Interactiva?	No 2	Si 29
6	¿Cuántos consideran que es importante estudiar la Ortografía?	No 1	Si 30

Aspectos cualitativos:



Anexo 4:

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA ISRAEL

CONSULTA A EXPERTOS

Estimado compañero (a), el presente tiene por finalidad conocer su criterio experiencial sobre la aplicación de una Guía didáctica interactiva como estrategia para el aprendizaje de Ortografía en los estudiantes de quinto año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Ibarra” en aras de fortalecer las competencias tecnológicas, pedagógicas y comunicativas.

DATOS INFORMATIVOS:

Nombre: _____ Título: _____

Cursos y niveles en el que trabaja: _____ Años de servicio: _____

INSTRUCCIONES: Marque con una equis (X), la valoración que más se acerca a su opinión.

N °	PREGUNTA	EXCELENTE	MUY BUENO	BUENO	REGULAR	MALO	OBSERVACIONES
1	Innovación: ¿Considera Usted que la propuesta es una herramienta que transforma la educación tradicional? Mejora de los procesos de enseñanza y aprendizaje y constituye una base para el diseño y desarrollo curricular.						
2	Apoyo pedagógico: - Apoya estrategias de aprendizaje: descubrimiento, análisis, planificación, decisión de alternativas y evaluación de resultados. - Sirve como refuerzo al tema tratado. - Las actividades se desarrollaron por niveles de complejidad para atender las diferencias en los estilos de aprendizaje.						
3	Interfaz: El diseño y entorno visual es apropiado para niños y niñas de 8 a 10 años.						

N°	PREGUNTA	EXCELENTE	MUY BUENO	BUENO	REGULAR	MALO	OBSERVACIONES
4	Factibilidad: De acuerdo con su experiencia. ¿Considera usted que es factible el uso de este software en las clases de Ortografía?						
7	Novedad: ¿Considera usted que esta herramienta es entretenida y apasionante para los estudiantes y/o docentes en las clases de Ortografía?						
8	Variedad: ¿Dispone de variedad en la presentación de la información para volverla agradable y entretenida? (texto, imágenes, videos, etc.)						
9	Diversidad: Ofrece diversidad en los recursos digitales presentados como: actividades interactivas, videos, tareas en la web.						
10	Indicaciones de uso: Las indicaciones presentadas son claras y son útiles para los estudiantes en la utilización de la Guía didáctica interactiva.						
RECOMENDACIONES							

Fecha de aplicación: ____/ 07 /2019

Aplicador: Lic. Martha Solano

C.I:

Firma: _____

Experto:

C.I:

Firma: _____

Anexo 5: Circular Nro. MINEDUC-VE-2016-00001-C Planteamiento del Ministerio de Educación en base a la utilización del Laboratorio en el nivel de la primaria



Av. Amazonas N34-451 entre Av. Atahualpa y Juan Pablo Sanz

Tel.: + (593 2) 3961300/1400/1500

www.educacion.gob.ec

**Circular Nro. MINEDUC-VE-2016-00001-C
Quito, D.M., 24 de agosto de 2016**

Asunto: Actualización a la circular Nro. MINEDUC-VE-2014-0004-CIR del 13 de mayo de 2014, en función del Acuerdo Nro. MINEDUC-ME-2016-00020-A

De mi consideración:

Los currículos de EGB y BGU, que se implementan mediante Acuerdo Nro. MINEDUC-ME-2016-00020-A del 17 de febrero de 2016, tienen como prioridad el uso habitual de las tecnologías de la información y de la comunicación como instrumento facilitador para el desarrollo del currículo en cada una de las áreas. Para el efecto, de acuerdo a un análisis pedagógico y curricular, este proceso puede impulsarse desde los primeros años escolares y fortalecerse en la Básica Superior y Bachillerato, con la finalidad de que los estudiantes desarrollen destrezas suficientes que le faciliten el uso de los programas básicos de ofimática, como herramientas tecnológicas y didácticas, para su aprendizaje, además de fomentar el conocimiento en las Ciencias de la Computación.

Circular Nro. MINEDUC-VE-2016-00001-C

Quito, D.M., 24 de agosto de 2016

Con esta finalidad, dependiendo de la disponibilidad de cada una de las instituciones, los docentes de todas las áreas tanto del nivel de Básica como del Bachillerato deberán planificar y desarrollar sus clases de las diferentes asignaturas utilizando los laboratorios de informática, para lo cual es necesario organizar un horario de uso de laboratorios, garantizando su máxima capacidad durante la jornada escolar. Se recomienda como mínimo la siguiente distribución de horas pedagógicas en un horario semanal, según la disponibilidad de la Institución:

Subnivel / nivel	Subnivel	Subnivel			Subnivel			Subnivel			Nivel de		
	Preparatoria	Elemental			Media			Superior			Bachillerato		
Grados/cursos	1ero	2do	3ero	4to	5to	6to	7mo	8vo	9no	10mo	1ero	2do	3ero
Horas pedagógicas semanales de uso de laboratorio de Informática	1	2	2	2	2	2	2	3	3	3	3	3	3

Consideraciones para la distribución de carga horaria para los docentes especialistas de Informática:

Por las características del nuevo currículo 2016, los docentes de informática cumplen un papel importante para el desarrollo en los procesos de enseñanza aprendizaje, por tanto se debe asegurar que estos docentes permanezcan en el establecimiento escolar cumpliendo sus horas pedagógicas en actividades que sean de su competencia, entre ellas están:

1. Acompañamiento y asesoramiento a los docentes de las diferentes áreas en las horas clase que hayan sido planificadas en el laboratorio de Informática.
2. Desarrollo de *proyectos escolares* afines a la Informática.
3. Clases de las asignaturas optativas relacionadas a la Informática para el 3 . curso de Bachillerato, según la oferta de la institución educativa.
4. Clases para las horas a discreción de 1º., 2º. y 3^{er} . curso de Bachillerato, en el caso de que la institución educativa proponga una asignatura vinculada a la Informática.
5. Clases en asignaturas afines a su especialidad.

Cabe recalcar que un docente puede dedicarse solo a una de estas actividades o a todas, dependiendo de las necesidades que tenga cada institución educativa. En este sentido será el rector quien decida, en función de los proyectos que se impulsan en cada establecimiento (asignaturas optativas, horas a discreción y proyectos escolares), la distribución de las 30 horas pedagógicas de cada docente de informática.

Además de las actividades antes mencionadas para la contabilización de sus horas pedagógicas, el docente de informática deberá programar capacitaciones para los docentes de las demás especialidades que garanticen su actualización digital, durante las 10 horas de trabajo fuera del aula.

Con sentimientos de distinguida consideración.

Atentamente,

Av. Amazonas N34-451 entre Av. Atahualpa y Juan Pablo Sanz

Telf.: + (593 2) 3961300/1400/1500

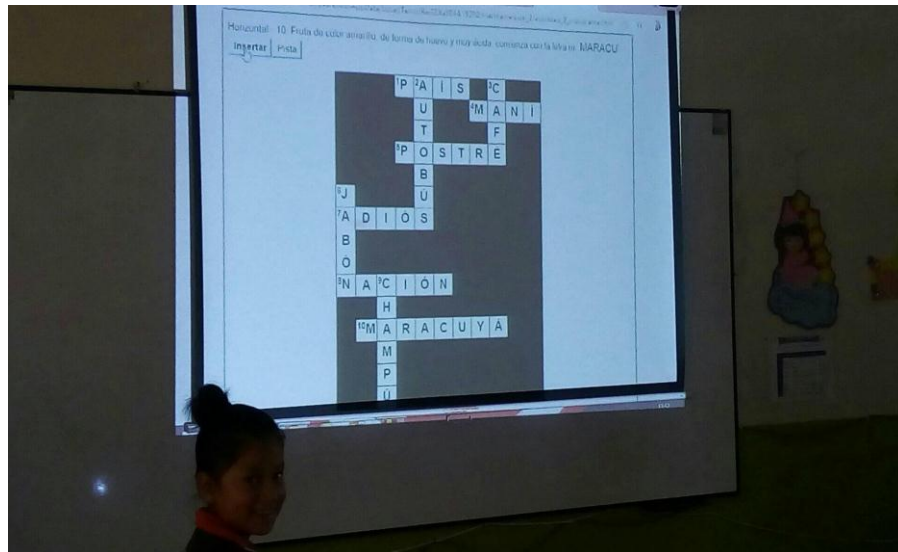
www.educacion.gob.ec

Anexos 6: Fotografías

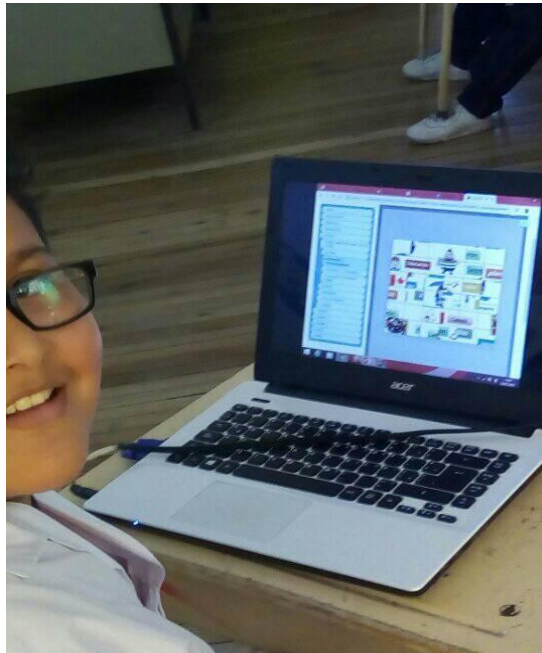
Fotografía 1: Implementación de la propuesta de forma individual



Fotografía 2: Implementación de la propuesta de forma grupal en la materia Lengua y Literatura



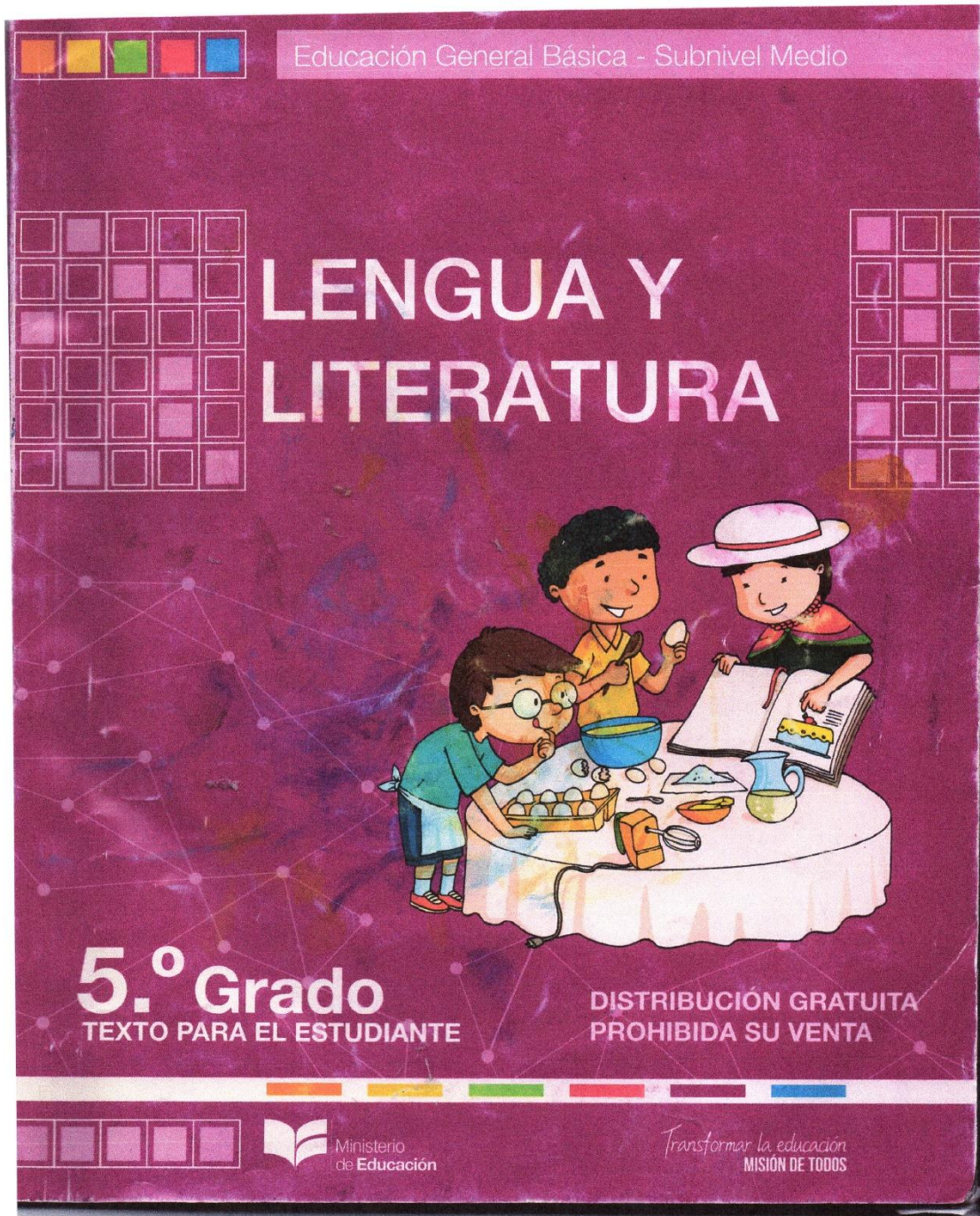
Fotografía 3: Aplicando talleres interactivos



Fotografía 4: Uso de la Guía didáctica interactiva en el aula



Anexo 7: Temario de quinto año 2017-2018 Ministerio de Educación



ÍNDICE

UNIDAD 1	LENGUA Y CULTURA	Los textos tienen una intención comunicativa		
		La Comunicación		
	COMUNICACIÓN ORAL		¡A conversar!	
			Sigo el proceso	
			La Conversación	
	LECTURA		Leo para informarme y aprender	
			Sigo el proceso	
	ESCRITURA		¡Es la hora de escribir!	
			Un párrafo es un grupo de oraciones que desarrolla una idea principal	
			Reglas generales para el uso de la tilde	
			Utilizo el punto de manera adecuada	
			Escribo párrafos	
			Hoja volante	
	LITERATURA		¡Es la hora de los cuentos populares!	
			¿Qué es un cuento popular?	
		Ansiosos de oro		
		El real y medio		
		La opinión ajena		
	El campesino que venció al diablo			
UNIDAD 2	LENGUA Y CULTURA	Los textos conservan y transmiten la cultura		
	COMUNICACIÓN ORAL		¡Soy un narrador!	
			La narración oral	
	LECTURA		Leo para conocer mejor mi país	
			Sigo el proceso	
	ESCRITURA		Mejoro mi habilidad para escribir	
			Practico la ortografía: Utilizo los signos de interrogación y admiración.	
	LITERATURA		Disfruto las leyendas de mi país	
			Leyenda de Etsa	
			El oro de los Llanganates	
			Hada de Santana	
		El delfín rosado		
	El sapo Kuartam			

10	UNIDAD 3	LENGUA Y CULTURA	Indago la variedad lingüística de mi país	70
11		COMUNICACIÓN ORAL	El diálogo y sus formas	74
14			¿Qué es el diálogo?	75
15		LECTURA	Aprendo más sobre la megadiversidad del Ecuador	78
17			Sigo el proceso	79
18			Creo imágenes y fotografías con palabras	84
19			Párrafos descriptivos	85
24			Conectores lógicos de la descripción	86
25		ESCRITURA	Grado comparativo	88
26			grado superlativo	88
29			El punto, la coma y el punto y coma	89
30			Uso de la b y v	90
31			Amorfinos, coplas y otros tesoros, la poesía popular de mi país	92
32			¿Qué es una rima?	93
32		LITERATURA	Las rimas populares	94
33			Los chigualos	95
34			Las coplas	95
34			Los arrullos	95

35	UNIDAD 4	LENGUA Y CULTURA	Otros idiomas enriquecen al castellano	100
35			Lenguas originarias del Ecuador	102
40		COMUNICACIÓN ORAL	La exposición oral y el debate	104
44		LECTURA	¡Leer es saber!	108
45			Sigo el proceso	109
45			Para escribir y aprender mejor	114
45		ESCRITURA	Conectores lógicos de la exposición	116
54			Uso de la "h"	120
54			Palabras homófonas	121
55			Cantar y recitar con humor	122
62			El quirquincho Cascarilla	123
63			En el pueblo de Nopuedo	124
64		LITERATURA	La iguana y el perezoso	125
65			La reina Batata	126
66			La sinfonía inconclusa en el mar	127

Anexo 8: Oficio de la Valorización de la propuesta



UNIDAD EDUCATIVA "IBARRA"

EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA PREPARATORIA Y ELEMENTAL

Av. Mariano Acosta

Tel. (06) 2951775



Ibarra, 29 de Agosto del 2019

Hidalgo Michilena Carlos Alejandro, portador de cédula de identidad número 100111474-1. Doctor en Ciencias de la Educación Gerencia Educativa, Diplomado Superior en Planificación Estratégica- Investigación Educativa. Tiempo de servicio 40 años.

Guía Didáctica Interactiva para el proceso de enseñanza y aprendizaje de la Ortografía. El trabajo presente realizado por la Licenciada Martha Cecilia Solano Paredes, permite explorar pre-requisitos (conocimientos necesarios) y conocimientos previos (lo que sabe del nuevo tema) de manera progresiva lo que permite que a través de los juegos interactivos se vayan desarrollando consideradamente las necesidades de los estudiantes de Quinto año de la Unidad Educativa "Ibarra"

Tiene un componente psicológico porque de modo agradable, participativo y constante; hace de la colaboración de este material, un momento para construir individual y socialmente el nuevo conocimiento, estimulando al estudiante para que llegue a dominar las destrezas cognitivas.

El juego intelectual, del cual los estudiantes, hacen un espacio voluntario y trascendental, permitiendo mantener el tema, los objetivos, interés, atención y concentración. Por lo que es cotidiano encontrar en las aulas el deseo de continuar manejando esta herramienta innovadora digital.

El rol del estudiante está enfocado en el aprendizaje colaborativo y el docente toma el lugar de un guía y estimulador en el uso adecuado del a Guía Didáctica Interactiva, que sin perder liderazgo hacen que tomen este rol de modo individual y colectivo "a su turno los estudiantes"

Permite la retroalimentación entre pares iguales y la coherente evaluación durante el tiempo del uso didáctico pedagógico de esta herramienta informática.

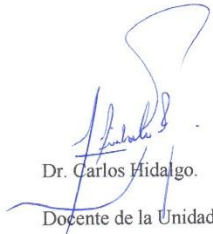
La estrategia de ensayo error mantiene la exceptiva del conocimiento adquirido y la afirmación y la afirmación de la contextualización básica que requiere cada uno de los temas tratados de manera secuencial.

Cabe indicar que para aprovechar esta guía didáctica interactiva, la institución educativa debe contar con internet, computadoras y proyectores de última generación, ya que el desarrollo de estas actividades los estudiantes no se vean interrumpidos por fallas técnicas.

La colaboración de los padres de familia hace que esta herramienta se potencie y que el ambiente del hogar sea una proyección de las aulas escolares.

Es necesario y prescindible el uso de estas herramientas y el dominio del docente.

Finalmente, se debe resaltar el apoyo institucional del nivel superior, la tutoría del docente y la concreción de la propuesta por parte de la maestrante.


Dr. Carlos Hidalgo.
Docente de la Unidad Educativa "Ibarra"



Anexo 9: Informe Anti Plagio

tesis

INFORME DE ORIGINALIDAD

8%

INDICE DE SIMILITUD

3%

FUENTES DE
INTERNET

2%

PUBLICACIONES

7%

TRABAJOS DEL
ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1

Submitted to Universidad Tecnológica Israel

Trabajo del estudiante

5%

2

www.cuadernoscervantes.com

Fuente de Internet

2%

3

Submitted to SAINT DOMINIC SCHOOL

Trabajo del estudiante

1%

4

www.cervantesvirtual.com

Fuente de Internet

1%

Excluir citas

Activo

Excluir coincidencias < 1%

Excluir bibliografía

Activo

AUTORIZADO POR:
ING. ANGELO MENDOZA

